حكومة إقليم كوردستان ـ العراق
وزارة التربية ـ المديرية العامة للمناهج والمطبوعات

# الرياضيّات للجميع ٢

## الصف الثاني الأساس

## كتاب التلميذ




الطبعة الثامنة

٢٠١٥م / ٢٧١٥ كوردي / ١٤٣٦ هـ

الأشراف الفني على الطبع

عثمان پيرداود كواز

آمانج اسماعيل عبدي

Math G2 student Cont St k-2014 5/13/14 8:58 AM Page 2

# مُحْتَوى الْكِتابِ







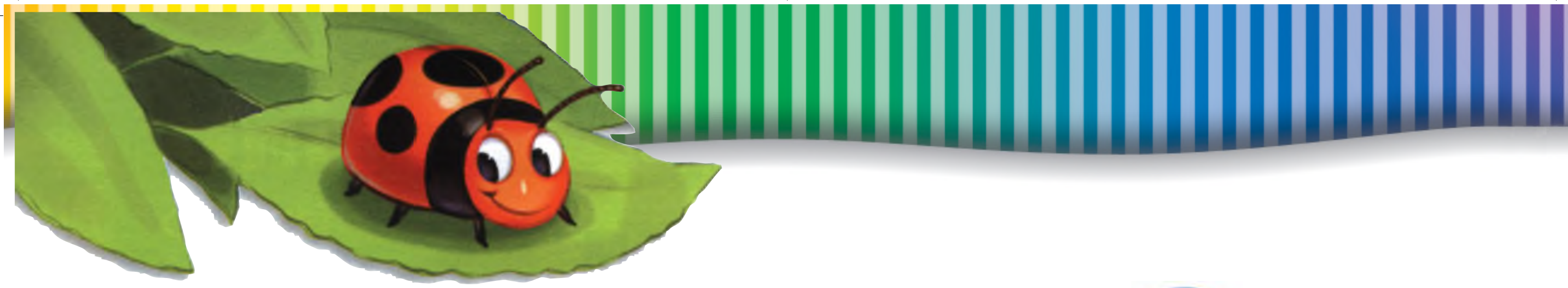


# مُحْتَوى الْكِتابِ









## الْفَصْلُ ١ طَرائِقُ لِلْجَمْعِ وَالطَّرْحِ





## الْفَصْلُ ٢ الأَعْدادُ حَتّى ٩٩

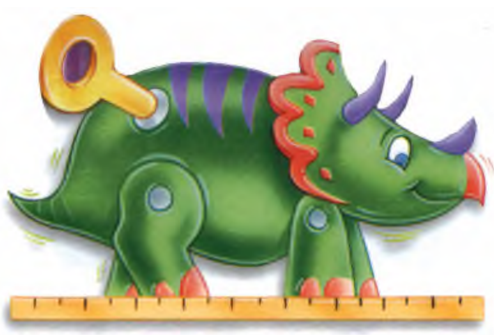




## الْفَصْلُ ٣ جَمْعُ الأَعْدادِ مِنْ رَقْمَيْنِ







## الْفَصْلُ ٤ طَرْحُ الأَعْدادِ مِنْ رَقْمَيْنِ







## الْفَصْلُ ٥ مُمارَسَةُ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ





## الْفَصْلُ ٦ الهَنْدَسَةُ وَالكُسورِ





## الْفَصْلُ ٧ الوَقْتُ وَالْقِياسُ



## الْفَصْلُ ٨ الأَعْدادُ حَتّى ٩٩٩







## الْفَصْلُ ٩ جَمْعُ الأَعْدادِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ





## الْفَصْلُ ١٠ طَرْحُ الأَعْدادِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ





# الْفَصْلُ ١١ الضَّرْبُ







الْفَصْلُ ١

# طَرائِقُ لِلْجَمْعِ وَالطَّرْحِ



أَكْتُبُ جُمَلَ جَمْعٍ
أَوْ جُمَلَ طَرْحٍ عَنْ
هَذِهِ الصّورَةِ.



# رسالة إلى الأهل

الأَهلُ الأَعِزّاء،

اليومَ نبدأُ الفصلَ ١ . سنتعلَّمُ حقائقَ الجمعِ والطَّرحِ حتّى ٢٠ . سنتعلَّمُ أيضًا طرائقَ للجمعِ والطَّرحِ تُساعدُنا على حلِّ المسائلِ.

تحتوي هذهِ الصَّفحةُ على المُفرداتِ الرِّياضيَّةِ الجديدةِ وعلى نشاطٍ للمنزلِ يشتركُ فيهِ الأهلُ والتِّلميذ.

**مُفرداتي الجديدةُ**

مَجْموع

فَرْق

## المفردات

**مَجْموع** هُوَ ناتِجُ جَمْعِ عددين أو أَكْثَر.

**فَرْق** هُوَ ناتِجُ طَرْحِ عَدَدٍ مِنْ عَدَدٍ آخر.

## نشاط

أَحضِرْ ٢٠ شَيْئًا صَغيرًا وَضَعْ بَعْضًا مِنْها في كيس.

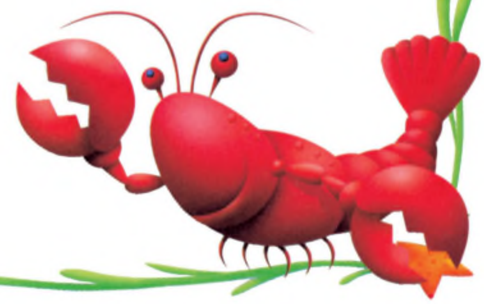
اطْلُبْ إلى وَلَدِك أَنْ يَضَعَ في الْكيسِ بَعْضًا مِنَ الأَشْياءِ الباقية ويَذْكُرَ مَجْموعَ الأَشْياءِ الَّتي في الْكِيس، ثُمَّ دَعْ وَلَدَك يعدُّ الأَشْياءَ الَّتي في الْكيسِ لِيَتَحقَّقَ مِنَ الْجواب. ثُمَّ اطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةَ الْجَمْعِ الْمُناسِبةَ.

كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ سَحْبِ الأَشْياءِ مِنَ الْكيسِ بَدَلاً مِنْ وَضْعِها فيه.

الدرس ١

# طَرائِـقُ لِلْجَـمْعِ

أَبدأُ **بالْعَدَدِ الأَكْبَرِ.** **أَعُدُّ إلى الأَمامِ** لأَجِدَ المَجموعَ.



أَقولُ ٨.
أَعُدُّ إلى الأَمامِ ١:
٩
المَجموعُ هُوَ ٩.

٨ + ١ = ٩

أَقولُ ٨.
أَعُدُّ إلى الأَمامِ ٢:
٩، ١٠
المَجموعُ هُوَ ١٠.

٨ + ٢ = ١٠

أَقولُ ٨.
أَعُدُّ إلى الأَمامِ ٣:
٩، ١٠، ١١
المَجموعُ هُوَ ١١.

٨ + ٣ = ١١

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الأَكْبَرَ. أَعُدُّ إلى الأَمامِ لأَجِدَ الْمَجْموعَ.

**١** ٩ + ١ = ____  ٩ + ٣ = ____  ٢ + ٧ = ____  ٣ + ٩ = ____

**٢** ٢ + ٧ = ____  ٣ + ٥ = ____  ٢ + ١٠ = ____  ٧ + ٠ = ____

**٣** أَجِدُ الْمَجْموعَ.


٥ + ٢ = ____


٢ + ٥ = ____


٠ + ٥ = ____


٥ + ٠ = ____

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

ماذا يَحْصُلُ لِلْمَجْموعِ عِنْدَما أُبَدِّلُ تَرْتيبَ الْعَدَدَيْنِ؟
ماذا يَحْصُلُ عِنْدَما أَجْمَعُ عَدَدًا مَعَ صِفْرٍ؟

# أَتَمَرَّنُ



٣ + ٩ = ١٢

أَجِدُ الْمَجْموعَ.

١ ٩ + ٣ = ١٢

٢ ٩ + ٢ = ______

٣ ٢ + ٩ = ______

٤ ٧ + ٢ = ______

٥ ١٠ + ١ = ______

٦ ١ + ٤ = ______

٧ ٠ + ٧ = ______

٨ ٣ + ٤ = ______

٩ ٣ + ١٠ = ______

١٠ ١ + ٨ = ______

١١ ٨ + ١ = ______

١٢ ٦ + ٠ = ______

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ

أَجِدُ الْمَجْموعَ.

١٣ لَدى نارين ٧ قُمْصانٍ. وَلَدى لاوين ٣ قُمْصانٍ أَكْثَرَ مِنْ نارين.
كَمْ قَميصًا لَدى لاوين؟



______ قُمْصانٍ

١٤ لَدى يوسف ٣ سُتْراتٍ. وَلَدى مازن ٤ سُتْراتٍ أَكْثَرَ مِنْ يوسف.
كَمْ سُتْرَةً لَدى مازن؟

______ سُتْراتٍ

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَحْضِرْ صورَةً، فيها أَشياءُ يُمكِنُ أَنْ تُحصى، وَاطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَحْكِيَ حِكايَةَ جَمْعٍ عَنْها.

الدرس ٢

# جَمْعُ ٣ أَعْدادٍ

الْجَبْر

يُمْكِنُني جَمْعُ ٣ أَعْدادٍ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.



أَخْتارُ عَدَدَيْنِ أَجْمَعُهُما أَوَّلاً. أَبْحَثُ عَنْ حَقائِقَ أَعْرِفُها.

٧ + ٢ + ٣ = ١٢
٩ + ٣ = ١٢

٧ + ٢ + ٣ = ١٢
٧ + ٥ = ١٢

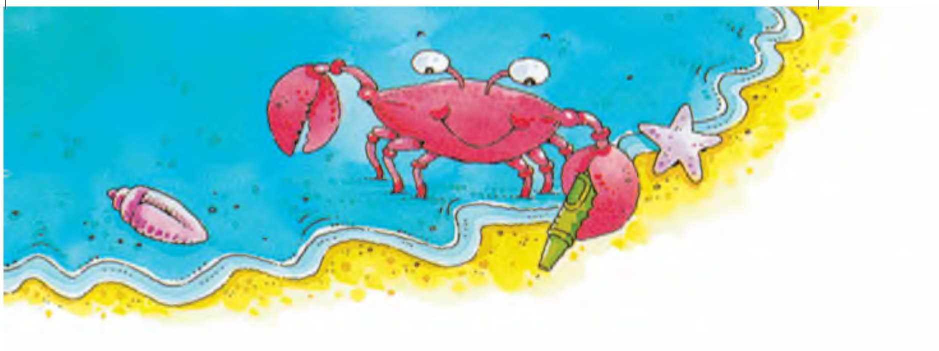
٧ + ٢ + ٣ = ١٢
١٠ + ٢ = ١٢

أُحَوِّطُ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ سَأَجْمَعُهُما أَوَّلاً. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

| | | | |
|---|---|---|---|
| | ٨ + ١ | ٦ + ٣ | ٧ + ٢ |
| ١ | ٦ + ٢ + ١ = ٩ | ٦ + ٢ + ١ = ٩ | ٦ + ٢ + ١ = ٩ |
| ٢ | ٥ + ٣ + ٤ = __ | ٥ + ٣ + ٤ = __ | ٥ + ٣ + ٤ = __ |
| ٣ | ٤ + ٢ + ٧ = __ | ٤ + ٢ + ٧ = __ | ٤ + ٢ + ٧ = __ |
| ٤ | ٦ + ٧ + ٣ = __ | ٦ + ٧ + ٣ = __ | ٦ + ٧ + ٣ = __ |

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ أُحَدِّدُ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ سَأَجْمَعُهُما أَوَّلاً؟



# أَتَمَرَّنُ

أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

**١**

| | | |
|---|---|---|
| ٣ | ٣ | ٣ |
| ٨ ← ١١ | ٨ ← ١٥ | ٨ ← ١٠ |
| ٧ +   ٧ + | ٧ +   ٣ + | ٧ +   ٨ + |
| ١٨ | ١٨ | ١٨ |

**٢**

| | | |
|---|---|---|
| ٥ | ٩ | ٢ |
| ٤ | ١ | ٨ |
| ٥ + | ٧ + | ٦ + |

**٣**

| | | |
|---|---|---|
| ٢ | ٤ | ٥ |
| ٧ | ٥ | ٢ |
| ٣ + | ٦ + | ٥ + |

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ

**٤** أَرْسُمُ الْبَلَحَ فِي الصُّحونِ الثَّلاثَةِ.

أَكَلَ سالار بَلَحاتِ الصَّحْنَيْنِ الأَوَّلِ وَالثّاني، وَأَكَلَتْ أُخْتُهُ سروه بَلَحاتِ الصَّحْنِ الثّالِثِ.

كَمْ بَلَحَةً أَكَلا مَعًا؟ ☐ بَلَحَةً

أَكَلَ سالارُ بَلَحاتِ الصَّحْنِ الأَوَّلِ، وَأَكَلَتْ أُخْتُهُ سروه بَلَحاتِ الصَّحْنَيْنِ الثّاني وَالثّالِثِ،

كَمْ بَلَحَةً أَكَلا مَعًا؟ ☐ بَلَحَةً

هَلِ الْجَوابانِ مُتَساوِيانِ؟ لِماذا؟



٨ بَلَحاتٍ

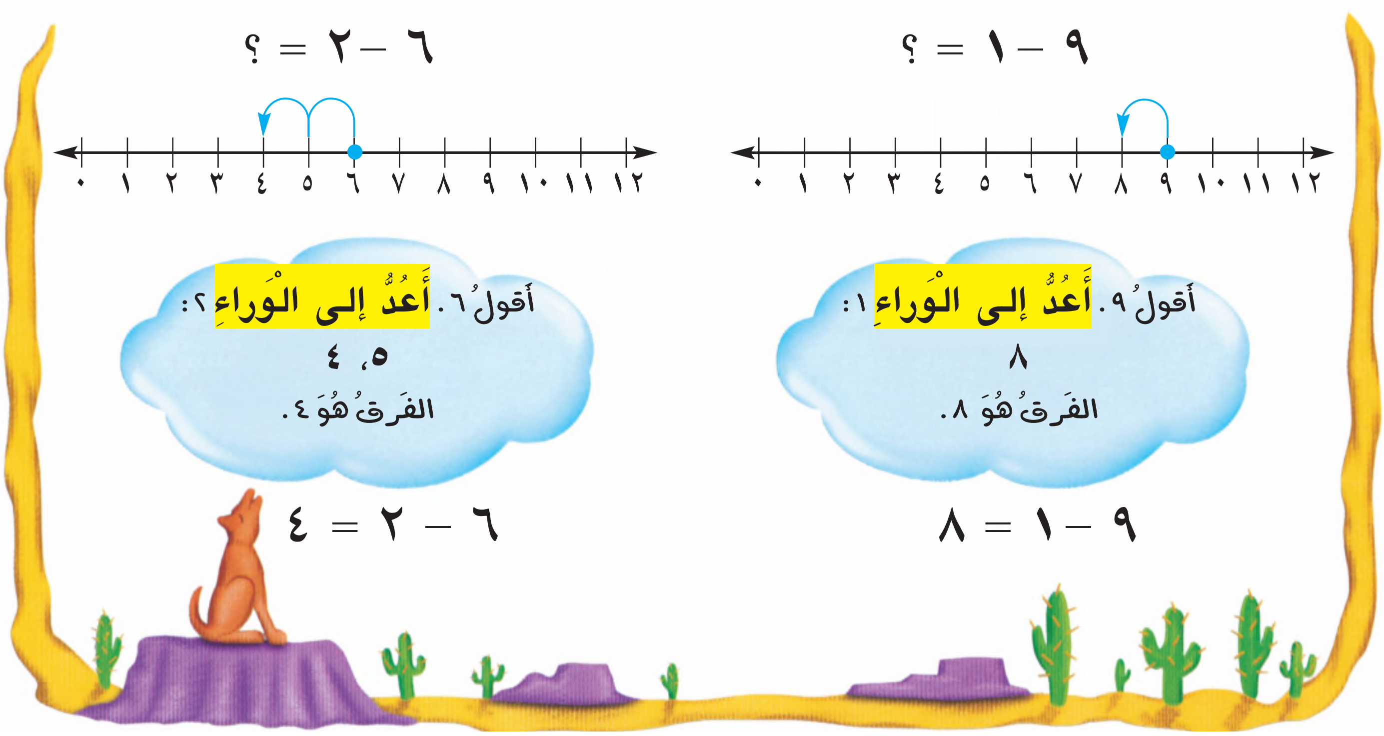
٤ بَلَحاتٍ

٦ بَلَحاتٍ

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يوضِحَ كَيْفَ يُحَدِّدُ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ سَيَجْمَعُهُما أَوَّلاً في عَمَلِيَّةِ الجمعِ ٦ + ٧ + ٤.

الدرس ٣

# طَرائِـقُ لِلطَّـرْحِ




أَعُدُّ إلى الْوَراءِ لأَجِدَ الْفَرْقَ.

١ ٥ – ٢ = ٣

٢ ١٢ – ١ = ______

٣ ١٠ – ٧ = ______

٤ ١١ – ٢ = ______

٥ ٤ – ٣ = ______

٦ ٣ – ٣ = ______

٧ ٨ – ٠ = ______

٨ ١٠ – ٢ = ______

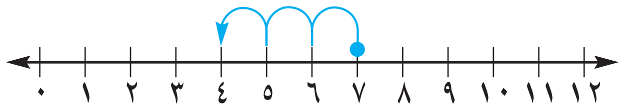
٩ ٣ – ٠ = ______

## تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

مَا جَوابي إذا طَرَحْتُ صِفْرًا مِنْ عَدَدٍ مُعَيَّنٍ؟ لِماذا؟
مَا جَوابي إذا طَرَحْتُ مِنْ عَدَدٍ الْعَدَدَ نَفْسَهُ؟

# أَتَمَرَّنُ

٧ − ٣ = ؟



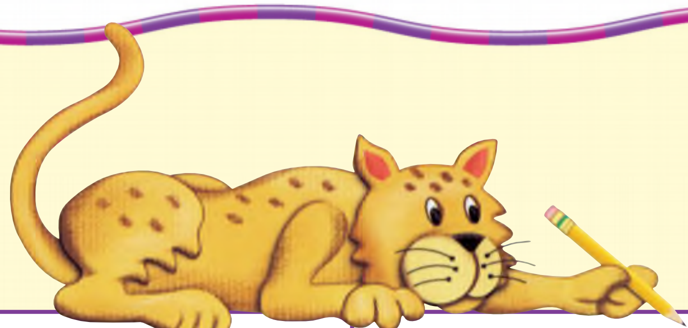

٧ − ٣ = ٤

أَحْسُبُ الْفَرْقَ.

١ ٩ − ٦ = ٣ ، ٦ − ٢ = ____ ، ٤ − ٤ = ____ ، ٩ − ٠ = ____

٢ ١٠ − ١ = ____ ، ٨ − ٣ = ____ ، ٦ − ٦ = ____ ، ١١ − ٣ = ____

٣ ٩ − ٣ = ____ ، ١١ − ٦ = ____ ، ٤ − ٣ = ____ ، ٨ − ٨ = ____



٤ أَحْسُبُ الْفَرْقَ.

| | | |
|---|---|---|
| ٩ − ١ = ٨ | ١٠ − ١ = ٩ | ١١ − ١ = ١٠ |
| ٩ − ٢ = ____ | ١٠ − ٢ = ____ | ١١ − ٢ = ____ |
| ٩ − ٣ = ____ | ١٠ − ٣ = ____ | ١١ − ٣ = ____ |
| ٩ − ٤ = ____ | ١٠ − ٤ = ____ | ١١ − ٤ = ____ |

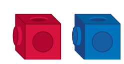
**نَشاطٌ مَنْزِليٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَشْرَحَ كَيْفَ يَعُدُّ إلى الْوَراءِ لِكَيْ يَحُلَّ الْمَسْأَلَةَ ١٠ − ٣.

الدرس ٤

# أَجْمَعُ لِكَيْ أَطْرَحَ

يدويًّا




أَسْتَعْمِلُ  . أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **١** ٦ + ٥ | ١١ − ٥ | **٢** ٤ + ٣ | ٧ − ٣ | **٣** ٣ + ٧ | ١٠ − ٧ |
| **٤** ٩ + ٨ | ١٧ − ٨ | **٥** ٦ + ٨ | ١٤ − ٨ | **٦** ٨ + ٧ | ١٥ − ٧ |

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

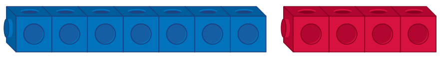
كَيْفَ تُساعِدُني جُمْلَةُ الْجَمْعِ ٧ + ٥ = ١٢ لِكَيْ أَجِدَ الْفَرْقَ ١٢ − ٥؟

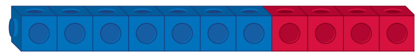


# أَتَمَرَّنُ



أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.





١ ٤ + ٧ = ١١ ‏ ١١ − ٧ = ٤

٢ ٧ + ٥ = ____ ‏ ١٢ − ٥ = ____

٣ ٩ + ٦ = ____ ‏ ١٥ − ٦ = ____

٤ ٦ + ٤ = ____ ‏ ١٠ − ٤ = ____

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

أَحُلُّ.

٥ اشْتَرَتْ سَيِّدَةٌ ٨ أَمْتارٍ مِنَ الْقُماشِ، ثُمَّ اشْتَرَتْ ٩ أَمْتارٍ.
كَمْ مِتْرًا مِنَ الْقُماشِ اشْتَرَتْ؟

____ مِتْرًا

٦ عِنْدَ رامي ١٧ حَمامَةً. باعَ مِنْها ٨ حَماماتٍ.
كَمْ حَمامَةً بَقِيَ عِنْدَهُ؟

____ حَماماتٍ

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اُطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يُوضِحَ كَيْفَ تُساعِدُهُ جُمْلَةُ الْجَمْعِ ٥ + ٦ = ١١ ، لِيَجِدَ الْفَرْقَ ١١ − ٥ = ٦.

الدرس ٥

# العَـدَدُ النّـاقِصُ

يدويًّا

٧ + ؟ = ١٥

١٥ − ٧ = ؟




٧ + ٨ = ١٥

١٥ − ٧ = ٨

أَكْتُبُ الْعَدَدَ النّاقِصَ.

١ ٦ + ٤ = ١٠ ١٠ − ٦ = ______

٢ ______ + ٩ = ١٢ ١٢ − ٩ = ______

٣ ٧ + ______ = ١٤ ١٤ − ٧ = ______

٤ ______ + ٥ = ١١ ١١ − ٥ = ______

٥ ٨ + ______ = ١٦ ١٦ − ٨ = ______

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

مَعَ هيوا ١٥ كُرَةً زُجاجِيَّةً. أَعْطى صَديقَهُ بَعْضًا مِنْها وَبَقِيَ مَعَهُ ٩.
كَمْ كُرَةً زُجاجِيَّةً أَعْطى صَديقَهُ؟ كَيْفَ عَرَفْتَ؟

# أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ الْعَدَدَ النّاقِصَ.

١ ٤ + ٨ = ١٢ ١٢ − ٤ = ______

٢ ______ + ٧ = ١٠ ١٠ − ٧ = ______

٣ ٩ + ______ = ١٦ ١٦ − ٩ = ______

٤ ______ + ٤ = ١١ ١١ − ٤ = ______

٥ ______ + ٩ = ١٨ ١٨ − ٩ = ______



## الْجَبْرُ

أَحُلُّ.

٦ ١٦ − ■ = ٨ ■ = ______

٧ ٥ + ■ = ١٢ ■ = ______

٨ ١٣ − ■ = ٩ ■ = ______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • ضَعْ ٢٠ شَيْئًا صَغيرًا في كيسٍ. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَأْخُذَ عَدَدًا مِنْها، وَأَنْ يَعُدَّ وَيَذْكُرَ عَدَدَ الأَشْياءِ الْباقِيَةِ في الْكيسِ. كَرِّرِ النَّشاطَ.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً
## أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً

الدرس ٦

أَفْهَمُ أُخَطِّطُ أَحُلُّ أَتَحَقَّقُ



شارَكَتْ ١٥ فَتاةً في لُعْبَةٍ رِياضِيَّةٍ.
انْسَحَبَتْ ٦ فَتَياتٍ خِلالَ اللَّعِبِ. كَمْ فَتاةً بَقِيَت فِي اللُّعْبَةِ؟

**أَفْهَمُ**

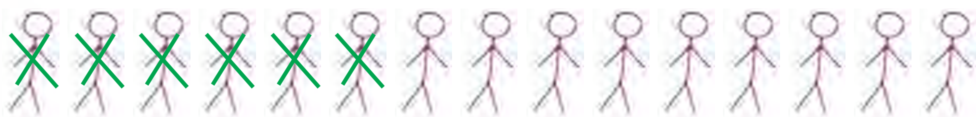
ما الْمَطْلوبُ؟

**أُخَطِّطُ**

يُمْكِنُني أَنْ أَكْتُبَ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

**أَحُلُّ**

يُمْكِنُني رَسْمُ صُورَةٍ أَوْ صُنْعُ نَموذَجٍ. أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِلحَلِّ.



١٥ ⊖ ٦ = ٩
فَتَياتٍ

**أَتَحَقَّقُ**

هَلِ الْجَوابُ مَعْقُولٌ؟ أَشْرَحُ.

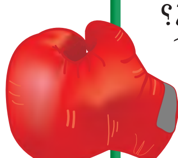
أَرْسُمُ صُورَةً أَوْ أَصْنَعُ نَموذَجًا. أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِلْحَلِّ.

١ وَضَعَتْ والِدَةُ هيمن في السَّلَّةِ ٩ زُجاجاتٍ مِنْ عَصيرِ التُّفّاحِ، و٧ زُجاجاتٍ مِنْ عَصيرِ اللَّيْمونِ. كَمْ زُجاجَةً صارَ في السَّلَّةِ؟



____ ○ ____ = ____
زُجاجَةً

٢ شارَكَ ٩ فِتْيانٍ في دَوْرَةٍ رِياضِيَّةٍ لِلْمُلاكَمَةِ. انْضَمَّ إِلَيْهِمْ ٨ فِتْيانٍ. كَمْ فَتًى شارَكَ في الدَّوْرَةِ؟



____ ○ ____ = ____
فَتًى

# أَتَمَرَّنُ



أَرْسُمُ صُورَةً أَوْ أَصْنَعُ نَمُوذَجًا.
أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِلْحَلِّ.

١ فِي احْتِفالٍ رِياضِيٍّ، شارَكَتْ ٥ فِرَقٍ مِنَ الصِّبْيانِ وَ٧ فِرَقٍ مِنَ الْبَناتِ.
كَمْ فِرْقَةً شارَكَتْ فِي الِاحْتِفالِ؟

٧ + ٥ = ١٢ فِرْقَةً

٢ فِي مُباراةٍ لِلْكُرَةِ الطّائِرَةِ، سَجَّلَ فَرِيقُ الصَّفِّ ١٦ نُقْطَةً فِي الشَّوْطِ الأَوَّلِ، وَ٨ نِقاطٍ فِي الشَّوْطِ الثّانِي. كَمْ نُقْطَةً سَجَّلَ الْفَرِيقُ فِي الشَّوْطِ الأَوَّلِ أَكْثَرَ مِنَ الشَّوْطِ الثّانِي؟

____ ◯ ____ = ____ نِقاطٍ

٣ انْسَحَبَتْ ٩ فَتَياتٍ مِنْ مُباراةٍ لِرِياضَةِ الْجُمْبازِ فِي الْيَوْمِ الأَوَّلِ، وَ٤ فَتَياتٍ مِنْ مُباراةِ الْيَوْمِ الثّانِي.
كَمْ فَتاةً انْسَحَبَتْ مِنَ الْمُباراتَيْنِ؟

____ ◯ ____ = ____ فَتاةً

## أَكْتُبُ

أَكْتُبُ مَسْأَلَةً عَنِ الْجَمْعِ أَوِ الطَّرْحِ. أَرْسُمُ صُورَةً تُمَثِّلُ الْمَسْأَلَةَ.

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَلِّفْ قِصَّةً عَنِ الْجَمْعِ أَوِ الطَّرْحِ لِوَلَدِكَ كَيْ يَحُلَّها.

# مُراجَعَةُ
## الْفَصْلُ ١

الاِسْمُ ____________________

### التَّحَقُّقُ مِنَ الْمفاهِيمِ وَالْمَهاراتِ

أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

**١** ٤ + ٤ = ____   ٦ + ٣ = ____   ٠ + ٢ = ____   ١ + ٦ = ____

**٢** ٤ + ٧ + ٤ = ______   ٧ + ٩ + ٣ = ______

أَكْتُبُ الْعَدَدَ النّاقِصَ.

**٣**
٧ + ______ = ١٣
١٣ − ٧ = ______

**٤**
٨ + ______ = ١١
١١ − ٨ = ______

**٥**
______ + ٩ = ١٢
١٢ − ٩ = ______

أَطْرَحُ.

**٦** ٥ − ٥ = ____   ١٠ − ٥ = ____   ٧ − ٠ = ____   ١٤ − ٧ = ____

### التَّحَقُّقُ مِنْ حَلِّ الْمَسائِلِ

أَرْسُمُ صُورَةً أَوْ أَصْنَعُ نَموذَجًا.

**٧** في الصَّحْنِ ٩ تُفّاحاتٍ حَمْراءَ
وَ٤ تُفّاحاتٍ صَفْراءَ.
كَمْ تُفّاحَةً في الصَّحْنِ؟



______ ◯ ______ = ______ تُفّاحَةً

# تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
## الْفَصْلُ ١



الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إلى ٧.

**١** ٥ + ٣ = ______

١ ○ ٨ ○ ٩ ○ ١٠ ○

**٢** ٩ − ٣ = ______

٦ ○ ٧ ○ ٨ ○ ٩ ○

**٣** ٣ + ٧ + ٦ = ______

٩ ○ ١٠ ○ ١٥ ○ ١٦ ○

**٤** ١١ − ______ = ١١

٠ ○ ١٠ ○ ١١ ○ ١٩ ○

**٥** ٨ + ______ = ١١

١ ○ ٢ ○ ٣ ○ ٤ ○

**٦** ١٧ + ٢ = ______

٠ ○ ٧ ○ ١٧ ○ ١٩ ○

**٧** اشْتَرى هيرو ٩ أَقْلامٍ مُلَوَّنَةٍ وَ٤ أَقْلامِ رَصاصٍ. كَمْ قَلَمًا اشْتَرى هيرو؟

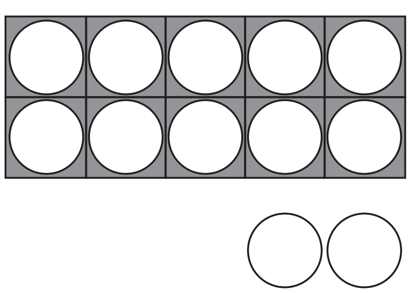
٤ ○ ٦ ○ ١٣ ○ ١٤ ○

## أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ

أَسْتَعْمِلُ النَّموذَجَ لأَحُلَّ الْمَسْأَلَةَ.

**٨** مَعَ آلان ٨ كُراتٍ زُجاجِيَّةٍ. أَعْطاهُ أَخوهُ الْمَزيدَ مِنْها، فَأَصْبَحَ مَعَهُ ١٢.

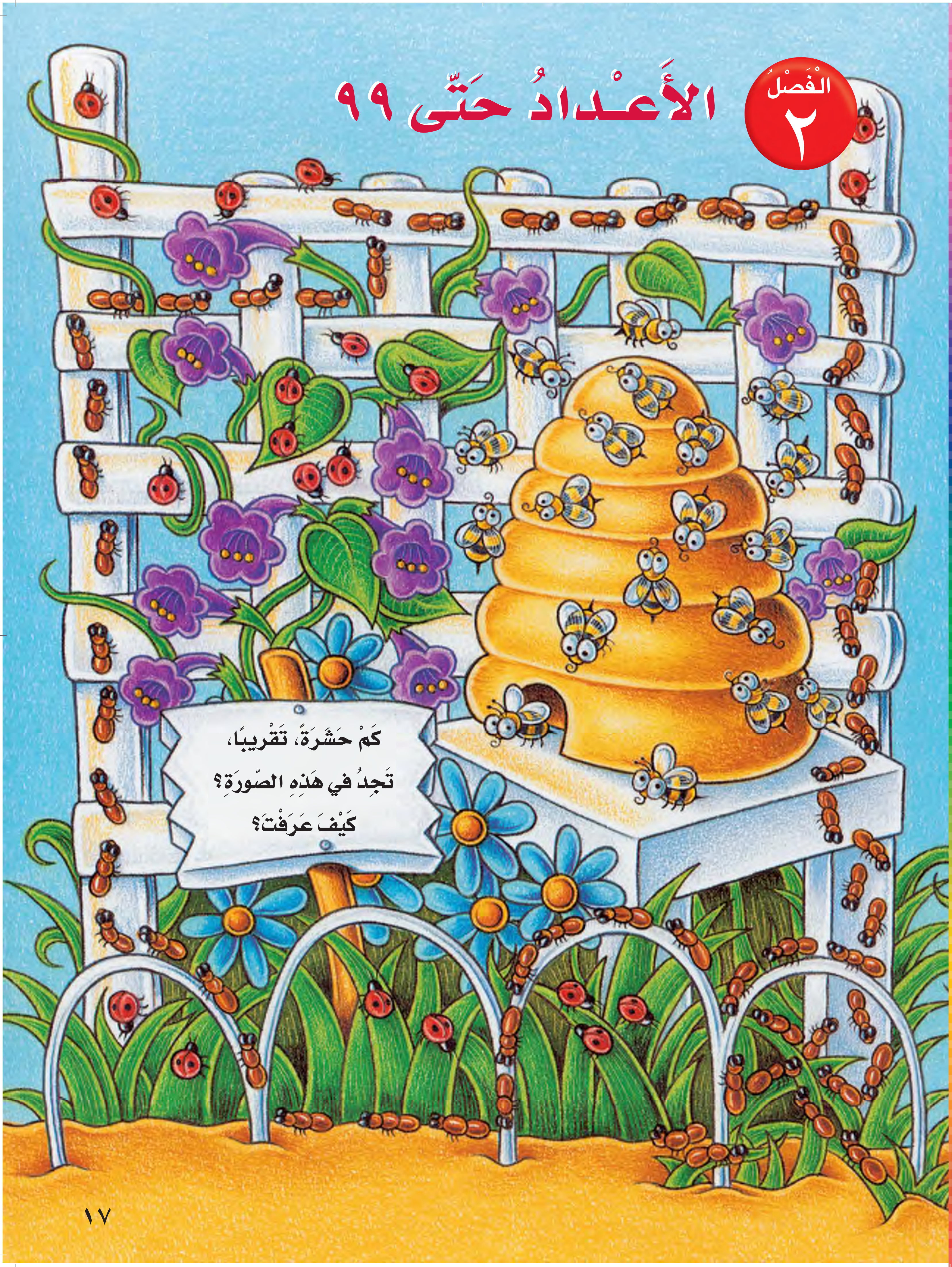
كَمْ كُرَةً زُجاجِيَّةً أَعْطاهُ أَخوهُ؟



______ ○ ______ = ______ كُراتٍ زُجاجِيَّةٍ

الْفَصْلُ ٢

# الأَعْـدادُ حَتّى ٩٩



# رسالة إلى الأهل

الأَهلُ الأَعِزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ٢ . سَنَقرأُ وَنَكتُبُ وَنُقارِنُ وَنُرَتِّبُ الأَعدادَ حَتّى ٩٩ . سَنَتَعَلَّمُ أَيضًا القيمَ المَنزِلِيَّةَ للأرقامِ والأعداد الترتيبية وَبَعضَ أَنماطِ الأعداد .

تَحتَوي هَذِهِ الصَّفحَةُ عَلى المُفرَداتِ الرِّياضِيَّةِ الجَديدَةِ وَعَلى نشاطٍ لِلمَنزِلِ يَشتَرِكُ فيهِ الأَهلُ وَالتِّلميذُ .

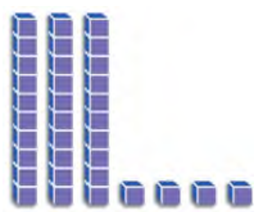
______________________

**مُفرَداتي الجَديدَةُ**

- آحادٌ وَعَشَراتٌ
- أَكْبَرُ مِنْ
- أَصْغَرُ مِنْ
- عَدَدٌ فَرديٌّ
- عَدَدٌ زوجيٌّ

## المفردات

**آحادٌ وَعَشَراتٌ** قيمَةُ الأَرْقامِ في أَعْدادٍ مِنْ رَقْمَيْن.



٤ آحاد و ٣ عَشَرات = ٣٤

**أَكْبَرُ مِنْ (>) و أَصْغَرُ مِنْ (<)**

رَمْزانِ يُسْتَعْمَلانِ لِمُقارَنَةِ عَدَدَيْن.

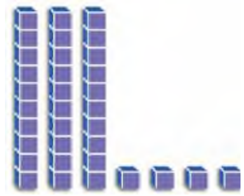
| | |
|---|---|
| ٤٩ > ٣٤ | ٣٤ < ٤٩ |
| ٤٩ أَكْبَرُ مِنْ ٣٤ | ٣٤ أَصْغَرُ مِنْ ٤٩ |

## نشاط

أَعْطِ وَلَدَك أَشْياءَ صَغيرَةً (بَيْنَ ١١ و٤٩). اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُجَمِّعَها بِالْعَشَراتِ وَأَنْ يُحَدِّدَ عَدَدَ الْعَشَرات وَعَدَدَ الأَشْياءِ الْباقِيَة، ثُمَّ يَعُدُ جَميعَ تِلْكَ الأَشْياء.
كَرِّرِ النَّشاطَ مَرَّتَيْن، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُرَتِّبَ الأَعْدادَ الَّتي حَصَلَ عَلَيْها، مِنَ الأَكْبَرِ إِلى الأَصْغَرِ، وَمِنَ الأَصْغَرِ إِلى الأَكْبَرِ.

الدرس ١

# آحــادٌ وَعَشَراتٌ



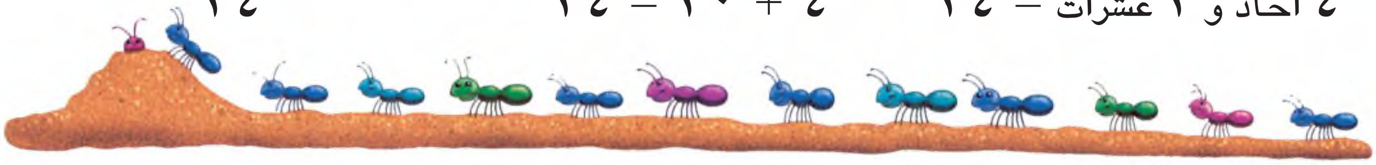
٤ آحاد وَ ٣ عَشَرات = ٣٤



٤ + ٣٠ = ٣٤

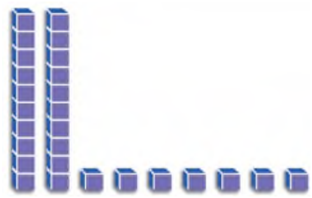


٣٤



أَكْتُبُ عدَدَ الآحادِ وَعدَدَ الْعَشَراتِ بِثَلاثِ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

١

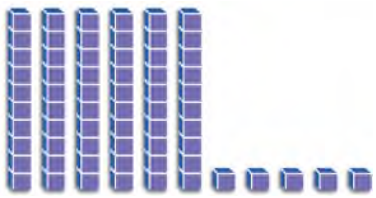


٧ آحاد وَ ٢ عَشَرات = ٢٧

٧ + ٢٠ = ٢٧

٢٧

٢



_____ آحاد وَ _____ عَشَرات = _____

_____ + _____ = _____

_____

٣

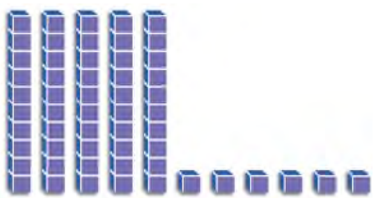


_____ آحاد وَ _____ عَشَرات = _____

_____ + _____ = _____

_____

٤



_____ آحاد وَ _____ عَشَرات = _____

_____ + _____ = _____

_____




**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

ماذا يُمَثِّلُ الرَّقْمُ ٦ في الْعَدَدِ ١٦؟ وَفي الْعَدَدِ ٦١؟

# أَتَمَرَّنُ



أَعُدُّ النِّقاطَ عَلى ظَهْرِ الْحَشَرَةِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِالْعَشَراتِ ثُمَّ بِالآحادِ.

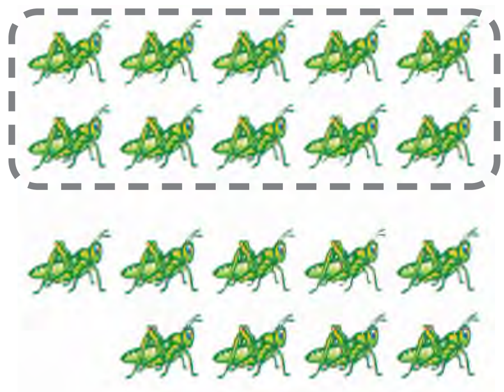
١ 

___٥___ عَشَرات = ___٥٠___ آحاد

٢ 

______ عَشَرات = ______ آحاد

أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِثَلاثِ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

٣ 

______ آحاد وَ ______ عَشَرات = ______

______ + ______ = ______

٤ 

______ آحاد وَ ______ عَشَرات = ______

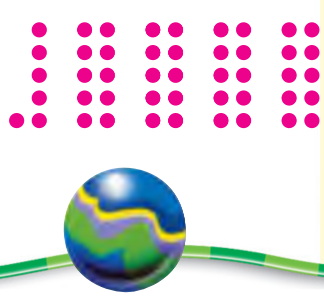
______ + ______ = ______

**أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ**

أَرْسُمُ نَموذَجًا لِلْحَلِّ.

٥ جَمَّعَ أَزادُ الْكُراتِ الزُجاجِيَّةَ بِالْعَشَراتِ. فَحَصَلَ عَلى ٤ مَجْموعاتٍ وَبَقِيَتْ ٦ كُراتٍ زُجاجِيَّةٍ جانِبًا.
كَمْ كُرَةً زُجاجِيَّةً مَعَ أَزادَ؟

______ كُرَةً زُجاجِيَّةً



**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يُشَكِّلَ مَجْموعاتٍ مِنْ عَشَراتٍ وَآحادٍ، مُسْتَعْمِلاً ٩٩ شَيْئًا أَوْ أَقَلَّ، وَأَنْ يَذْكُرَ الْعَدَدَ.

الدرس ٢

# قِراءَةُ الأَعْدادِ وَكِتابَتُها

| آحاد | | عَشَرات | | آحاد وَعشَرات | |
|---|---|---|---|---|---|
| ١ واحِدٌ | ٢ اثْنانِ | ١٠ عَشَرَةٌ | ٢٠ عِشْرونَ | ١١ أَحَدَ عَشَرَ | ١٢ اثْنا عَشَرَ |
| ٣ ثَلاثَةٌ | ٤ أَرْبعَةٌ | ٣٠ ثَلاثونَ | ٤٠ أَرْبعونَ | ١٣ ثَلاثَةَ عَشَرَ | ١٤ أَرْبَعَةَ عَشَرَ |
| ٥ خَمْسَةٌ | ٦ سِتَّةٌ | ٥٠ خَمْسونَ | ٦٠ سِتّونَ | ١٥ خَمْسَةَ عَشَرَ | ١٦ سِتَّةَ عَشَرَ |
| ٧ سَبْعَةٌ | ٨ ثَمانِيَةٌ | ٧٠ سَبْعونَ | ٨٠ ثَمانونَ | ١٧ سَبْعَةَ عَشَرَ | ١٨ ثَمانِيَةَ عَشَرَ |
| ٩ تِسْعَةٌ | | ٩٠ تِسْعونَ | | ١٩ تِسْعَةَ عَشَرَ | |

أَقْرَأُ الْعَدَدَ. أَكْتُبُ الْعددَ بِطرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

**١** سِتَّةٌ وَتِسْعُونَ

٦ آحاد وَ ٩ عَشَرات

٦ + ٩٠

٩٦

**٢** ثَمانِيَةَ عَشَرَ

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات

_____ + _____

_____

**٣** اثْنانِ وَسِتّونَ

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات

_____ + _____

_____

**٤** أَرْبَعونَ

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات

_____ + _____

_____

**٥** واحِدٌ وَسَبْعونَ

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات

_____ + _____

_____

**٦** تِسْعَةٌ وَخَمْسونَ

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات

_____ + _____

_____

**٧** ثَلاثَةٌ وَعِشْرونَ

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات

_____ + _____

_____

**٨** سَبْعَةٌ وَثَمانونَ

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات

_____ + _____

_____

**٩** أَرْبَعَةٌ وَثَلاثونَ

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات

_____ + _____

_____



**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

أَكْتُبُ ٨٥ بِثَلاثِ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

# أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

**١** ٢٥

٥ آحاد وَ ٢ عَشَرات

٢٠ + ٥

خَمْسَةٌ وَعِشْرون

**٢** ٩١

____ آحاد وَ ____ عَشَرات

____ + ____

واحِدٌ وَتِسْعون

**٣** ٦٤

____ آحاد وَ ____ عَشَرات

____ + ____

____ وَسِتّونَ

**٤** ٧٣

____ آحاد وَ ____ عَشَرات

____ + ____

ثَلاثَةٌ وَ ____

**٥** ٣٨

____ آحاد وَ ____ عَشَرات

____ + ____

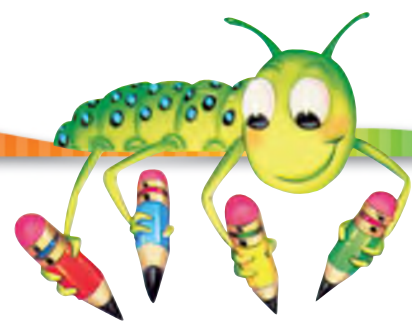
ثَمانِيَةٌ وَ ____

**٦** ٨٣

____ آحاد وَ ____ عَشَرات

____ + ____

____ وَثَمانون



## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ مَعْنى الْعَدَدِ

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ.

**٧** ٦ آحاد وَ ٧ عَشَرات

٧٦ ٦٧

**٨** ٣ آحاد وَ ٤ عَشَرات

٣٤ ٤٣

**٩** خَمْسَةٌ وَسِتّونَ

٦٥ ٥٦

**١٠** ٥ + ٣٠

٣٥ ٥٣

**١١** ٤٠ + ٨

٨٤ ٤٨

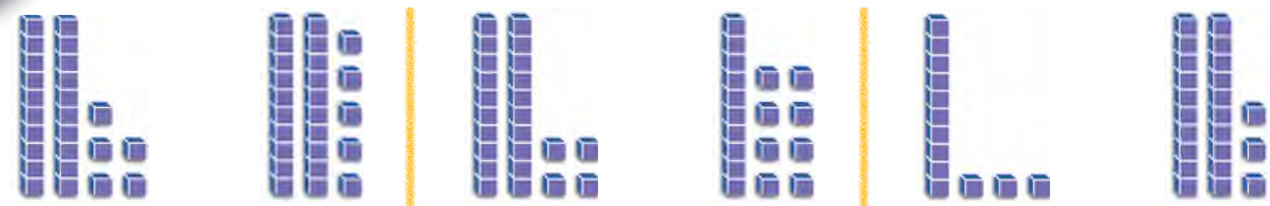
**١٢** ١ آحاد وَ ٩ عَشَرات

١٩ ٩١

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اِسْتَعْمِلْ تَقْويمًا وَاخْتَرْ عَدَدًا (٢١ مَثَلًا) واطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يُحَدِّدَ رَقْمَ الآحادِ وَرَقْمَ الْعَشَراتِ فيهِ. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ الْعَدَدِ ١٢ وَمَعَ أَعْدادٍ أُخْرى.

الدرس ٣

# تَرْتِيبُ الأعْـدادِ



٢٣ أَكْبَرُ مِنْ ١٣
٢٣ > ١٣

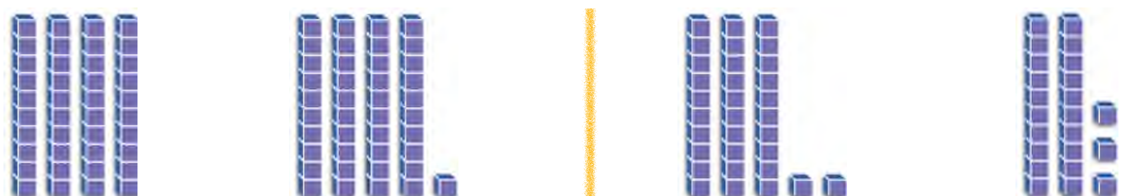
١٨ أَصْغَرُ مِنْ ٢٤
١٨ < ٢٤

٢٥ يُساوي ٢٥
٢٥ = ٢٥

٢٣ يَسْبِقُ مُباشَرَةً ٢٤ — ٢٣ يَلي مُباشَرَةً ٢٢ — ٢٣ يَقَعُ بَيْنَ ٢٢ وَ ٢٤



أَكْتُبُ في الفراغ أَكْبَرُ مِنْ، أَوْ أَصْغَرُ مِنْ. وأَكْتُبُ الرمزَ < أَوْ > داخِلَ الدّائِرَةِ.



١ ٢٣ أَصْغَرُ مِنْ ٣٢
٢٣ ○ ٣٢

٢ ٤١ ______ ٤٠
٤١ ○ ٤٠

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي يَسْبِقُ مُباشَرَةً أَوْ يَلي مُباشَرَةً أَوْ يَقَعُ بَيْنَ.

٣ ٢٨ ٢٧ ٢٦

٤ ٥١ ٥٠ ______

٥ ٨٥ ______ ٨٣

٦ ______ ٣٩ ٣٨

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ
كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ ٣٥ أَكْبَرُ مِنْ ٢٣؟



# أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ في الفراغ أَكْبَرُ مِنْ، أَوْ أَصْغَرُ مِنْ أَوْ يُساوي.
وأَكْتُبُ الرمز > أَوْ < أَوْ = داخِلَ الدّائِرَةِ.

١ ٩٨ أَكْبَرُ مِنْ ٨٩
٩٨ ◯ ٨٩

٢ ٢٥ ______ ١٥
٢٥ ◯ ١٥

٣ ٣٥ ______ ٣٨
٣٥ ◯ ٣٨

٤ ٢٧ ______ ٢٧
٢٧ ◯ ٢٧

٥ ٣١ ______ ١٣
٣١ ◯ ١٣

٦ ٦٧ ______ ٧٦
٦٧ ◯ ٧٦

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي:

| | يَلي مُباشَرَةً | يَسْبِقُ مُباشَرَةً | يَقَعُ بَيْنَ |
|---|---|---|---|
| ٧ | ٣٤، ٣٥ | ٣٩ ، ٤٠ | ٥٥، ٥٦ ، ٥٧ |
| ٨ | ٩٨، ______ | ______ ، ٨ | ٢٩، ______ ، ٣١ |
| ٩ | ٢٧، ______ | ______ ، ٦١ | ٩٧، ______ ، ٩٩ |

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

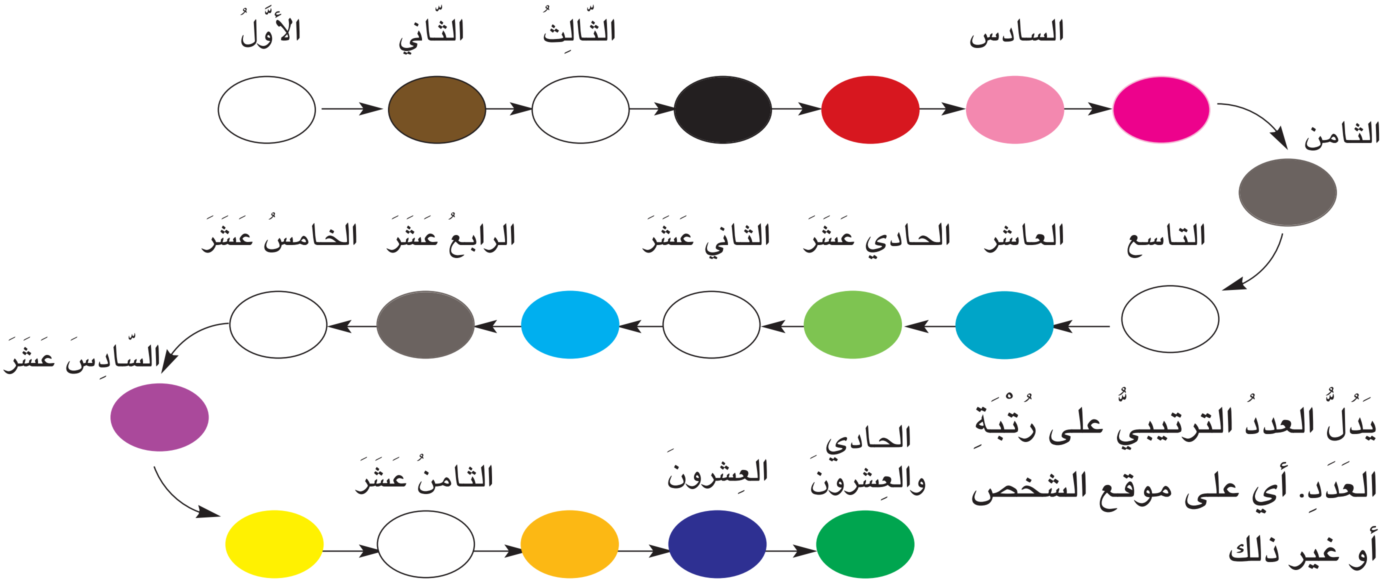
أَحُلُّ. أَشْرَحُ كَيْفَ أَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ.

١٠ يُفَكِّرُ آرام في عَدَدٍ يَقَعُ بَيْنَ ٢٠ و٤٠، وَيقِلُّ ١٠ عَنْ ٤٠. ما هُوَ هذا الْعَدَدُ؟ ______

نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • اخْتَرْ عَدَدًا، واطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَذْكُرَ الْعَدَدَ الَّذي يَليهِ مُباشَرَةً، وَالْعَدَدَ الَّذي يَسْبِقُهُ مُباشَرَةً.

الدرس ٤

# الأعْدادُ الترتيبيَّةُ




يَدُلُّ العددُ الترتيبيُّ على رُتْبَةِ العَدَدِ. أي على موقع الشخص أو غير ذلك

القرصُ الأسْودُ هوَ الرّابِعُ.

القرصُ البُرتقاليُّ هُوَ التاسع عَشَرَ.

أَكْتُبُ رُتْبَةَ القرص.

| | |
|---|---|
| ١ القرصُ الأحمرُ هو الخامس | ٢ القرصُ الأزْرَقُ هُوَ ________ |
| ٣ القرصُ الأخْضَرُ هُوَ ________ | ٤ القرصُ الأصْفَرُ هُوَ ________ |

أَكْتُبُ الرُّتَبَ الناقِصةَ.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٥ | الأول | ؟ | الثّالِث | ؟ |
| ٦ | العاشِر | الحادي عَشَر | ؟ | الثّالِث عَشَر |
| ٧ | ؟ | التّاسِع عَشَر | ؟ | الحادي والعِشْرون |

**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

ما رتبة القرص الذي يسبق القرص الأزرق؟

# أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ الرتَبَ النّاقِصَةَ.

١ السّابِعُ ______ ؟ ______ التّاسِعُ ______

٢ ______ الحادي عَشَرَ ______ الثّالِثَ عَشَرَ

٣ ______ العاشِرُ ______ ______

٤ ______ ______ السّابِعَ عَشَرَ ______

أَكْتُبُ الرُّتْبَةَ الَّتي تَسْبِقُ مُباشَرَةً.

٥ ______ الثّاني

٦ ______ العاشِرُ

٧ ______ الخامِسَ عَشَرَ

٨ ______ الحادي وَالعِشْرون

أَكْتُبُ الرُّتْبَةَ التي تَلي مُباشَرَةً.

٩ العاشِرَ ______

١٠ العِشْرونَ ______

١١ الرّابِعَ عَشَرَ ______

١٢ التّاسِعَ عَشَرَ ______

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

١٣ في مُباراةٍ للركضِ، كانَ أَحْمَدُ الثّاني عَشَرَ وآراس الرّابِعَ عَشَرَ، وتَوْفيقٌ بَيْنَهُما.
ما رُتْبَةُ تَوْفيقٍ؟ ______

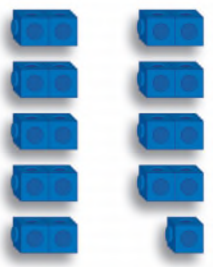
الدرس ٥

# فَـرْدِيٌّ أَمْ زَوْجِـيٌّ؟

يدويًّا

أَجْمَعُ الْمُكَعَّباتِ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ. إذا بَقِيَ مُكَعَّبٌ واحِدٌ مُنْفَرِدًا، يَكُونُ الْعَدَدُ **فَرْدِيًّا** وَإلاّ فَهُوَ **زَوْجِيٌّ**.

| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| فَرْدِيٌّ | زَوْجِيٌّ | فَرْدِيٌّ | زَوْجِيٌّ | فَرْدِيٌّ | زَوْجِيٌّ | فَرْدِيٌّ | زَوْجِيٌّ | فَرْدِيٌّ | زَوْجِيٌّ |



يَكونُ الْعَدَدُ فَرْدِيًّا إذا كانَ رَقْمُ آحادِهِ فَرْدِيًّا.
يَكونُ الْعَدَدُ زَوْجِيًّا إذا كانَ رَقْمُ آحادِهِ زَوْجِيًّا.

١ ١٢ زَوْجِيٌّ

٢ ٢٥ ________

٣ ١٩ ________

٤ ١٦ ________

٥ ١٤ ________

٦ ٢٧ ________

٧ ٣٠ ________

٨ ١٣ ________

## تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

أَنْظُرُ إلى رَقْمِ الآحادِ في كُلِّ عَدَدٍ.
وهذا يُساعِدُني لأَعْرِفَ إذا كانَ الْعَدَدُ فَرْدِيًّا أَمْ زَوْجِيًّا.
هَلِ الْعَدَدُ الَّذي رَقْمُ آحادِهِ صِفْرٌ فَرْدِيٌّ أَمْ زَوْجِيٌّ؟



# أَتَمَرَّنُ




أُبَيِّنُ عددَ الـ ■ .

أَكْتُبُ فَرْدِيٌّ أَوْ زَوْجِيٌّ .

في كُلِّ عدَدٍ، إذا كانَ رَقْمُ الآحادِ فَرْدِيًّا فالْعدَدُ فَرْدِيٌّ.

وإذا كانَ رَقْمُ الآحادِ زَوْجِيًّا فالْعدَدُ زَوْجِيٌّ.

١ ٢١ فَرْدِيٌّ

٢ ٦٤ ________

٣ ١٨ ________

٤ ٢٢ ________

٥ ٣٦ ________

٦ ٨٩ ________

٧ ٢٠ ________

٨ ٢٣ ________

٩ ٣٥ ________

١٠ ٧٢ ________

١١ ٩٩ ________

١٢ ٣٤ ________

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ مَعْنَى الْعَدَدِ

١٣ كَيْفَ أَعرِفُ أَنَّ عددًا رَقْمُ آحادِهِ ٥، مِثْلَ ٨٥، هُوَ عَدَدٌ فَرْدِيٌّ ؟
أَسْتَعْمِلُ الْمُكعَّباتِ لِأَتَأَكَّدَ مِنْ صِحَّةِ جَوابي.

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَعْطِ وَلَدَكَ ٢٠ شَيْئًا صَغيرًا. لِيُعْطِكَ مِنْها عددًا بَيْنَ ١ و ٢٠. ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ الْعَدَدَ، زَوْجِيٌّ هُوَ أَمْ فَرْدِيٌّ.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً
## أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ

الدرس ٦

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ

كم عَدَدُ آذانِ ٥ جِيادٍ؟

**أَفْهَمُ** ما الْمَطْلوبُ؟

**أُخَطِّطُ** يُمْكِنُني أَنْ أَجِدَ نَمَطًا لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

**أَحُلُّ**



| عَدَدُ الْجِيادِ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
|---|---|---|---|---|---|
| عَدَدُ الآذانِ | ٢ | ٤ | ٦ | | |

عَدَدُ آذانِ ٥ جِيادٍ هُوَ ١٠ .

**أَتَحَقَّقُ**

هَلِ الْجَوابُ مَعْقولٌ؟ أَوضِحُ ذَلِكَ.

١ كم عَدَدُ عَجَلاتِ ٦ سَيّاراتٍ؟



| عَدَدُ السَّيّاراتِ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| عَدَدُ الْعَجَلاتِ | ٤ | ٨ | | | | |

عَدَدُ عَجَلاتِ ٦ سَيّاراتٍ هُوَ ______ .

٢ كم عَدَدُ قَوائِمِ ٥ جِمالٍ؟



| عَدَدُ الْجِمالِ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
|---|---|---|---|---|---|
| عَدَدُ الْقَوائِمِ | ٤ | | | | |

عَدَدُ قَوائِمِ ٥ جِمالٍ هُوَ ______ .

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُكْمِلَ الأَنْماطَ في الْجَدْوَلِ، وَأَنْ يَذْكُرَ عَدَدَ آذانِ ٦ جِيادٍ، وَعَدَدَ عَجَلاتِ ٧ سَيّاراتٍ.

# أَتَمَرَّنُ

كم عَدَدُ الأَزْهارِ كُلِّها؟ وَهَلِ الْعَدَدُ فَرْدِيٌّ أَمْ زَوْجِيّ؟

١



٢ ، ٤ ، ______ ، ______ ، ______ ، ______ زَهْرَةً

كم عَدَدُ الْعَصافيرِ كُلِّها؟ وَهَلِ الْعَدَدُ فَرْدِيٌّ أَمْ زَوْجِيّ؟

٢



٣ ، ______ ، ______ ، ______ ، ______ ، ______ عُصْفورًا

كم عَدَدُ الأَشْجارِ كُلِّها؟ وَهَلِ الْعَدَدُ فَرْدِيٌّ أَمْ زَوْجِيّ؟

٣



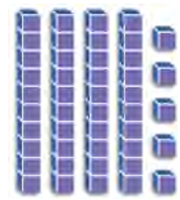
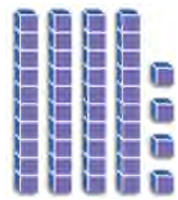
٥ ، ______ ، ______ ، ______ ، ______ ، ______ شَجَرَةً

# مُـراجَعَـةٌ
## الْفَصْـلُ ٢

الاِسْمُ ______________

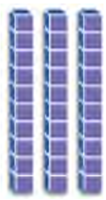
### التَّحَقُّقُ مِنَ الْمَفاهيمِ وَالْمَهاراتِ

أَكْتُبُ أَكْبَرُ مِنْ، أَوْ أَصْغَرُ مِنْ، أَوْ يُساوي .
ثُمَّ أَضَعُ الرَّمْزَ > أَوْ < أَوْ = داخِلَ الدّائِرَةِ.

١ ٤٥ ______________ ٤٤

٤٥ ◯ ٤٤

٢ ٢٩ ______________ ٣٠

٢٩ ◯ ٣٠

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي يَسْبِقُ مُباشَرَةً، أَوْ يلي مُباشَرَةً، أَوْ يَقَعُ بَيْنَ.

٣ ______ ، ٤٠ ‖ ٨٠، ______ ‖ ٤٢، ______ ، ٤٤

أَكْتُبُ زَوْجِيٌّ أَوْ فَرْدِيٌّ.

٤ ٧١ ______________

أَعُدُّ أَرْبَعَةً أَرْبَعَةً.



٥ ٤، ______ ، ______ ، ______

### التَّحَقُّقُ مِنْ حَلِّ الْمَسائِلِ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِكَي أُكْمِلَ الْجَدْوَلَ.

٦ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الإِجْماليَّ لِقَوائِمِ ٦ قِطَطٍ.



| عَدَدُ الْقِطَطِ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| عَدَدُ الْقَوائِمِ | ٤ | ٨ | | | | |

عَدَدُ قَوائِمِ ٦ قِطَطٍ ______ .

# تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
## الْفَصْلُ ٢

الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إلى ٤.

١ أَيُّ فَراشَةٍ هِيَ الْخامِسَةُ بَعْدَ الزَّهْرَةِ؟






○ ○ ○ ○

٢ أَيُّ عَدَدٍ يَقَعُ بَيْنَ ٣١ وَ٣٣؟

٢٩ ○ ٣٠ ○ ٣٢ ○ ٣٤ ○

٣ أَيُّ عَدَدٍ هُوَ عَدَدٌ فَرْدِيٌّ؟

٢ ○ ٦ ○ ١٠ ○ ١١ ○

٤ ما عَدَدُ أَرْجُلِ ٤ عَصافيرَ؟

| عَدَدُ الْعَصافيرِ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
|---|---|---|---|---|
| عَدَدُ الأَرْجُلِ | ٢ | | | |

٢ ○ ٤ ○ ٨ ○ ١٠ ○

### أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ

٥ أَكْتُبُ كُلَّ عَدَدٍ في مُرَبَّعٍ، ثُمَّ أَضَعُ الرَّمْزَ
< أَوْ > أَوْ = في كُلِّ دائِرَةٍ.

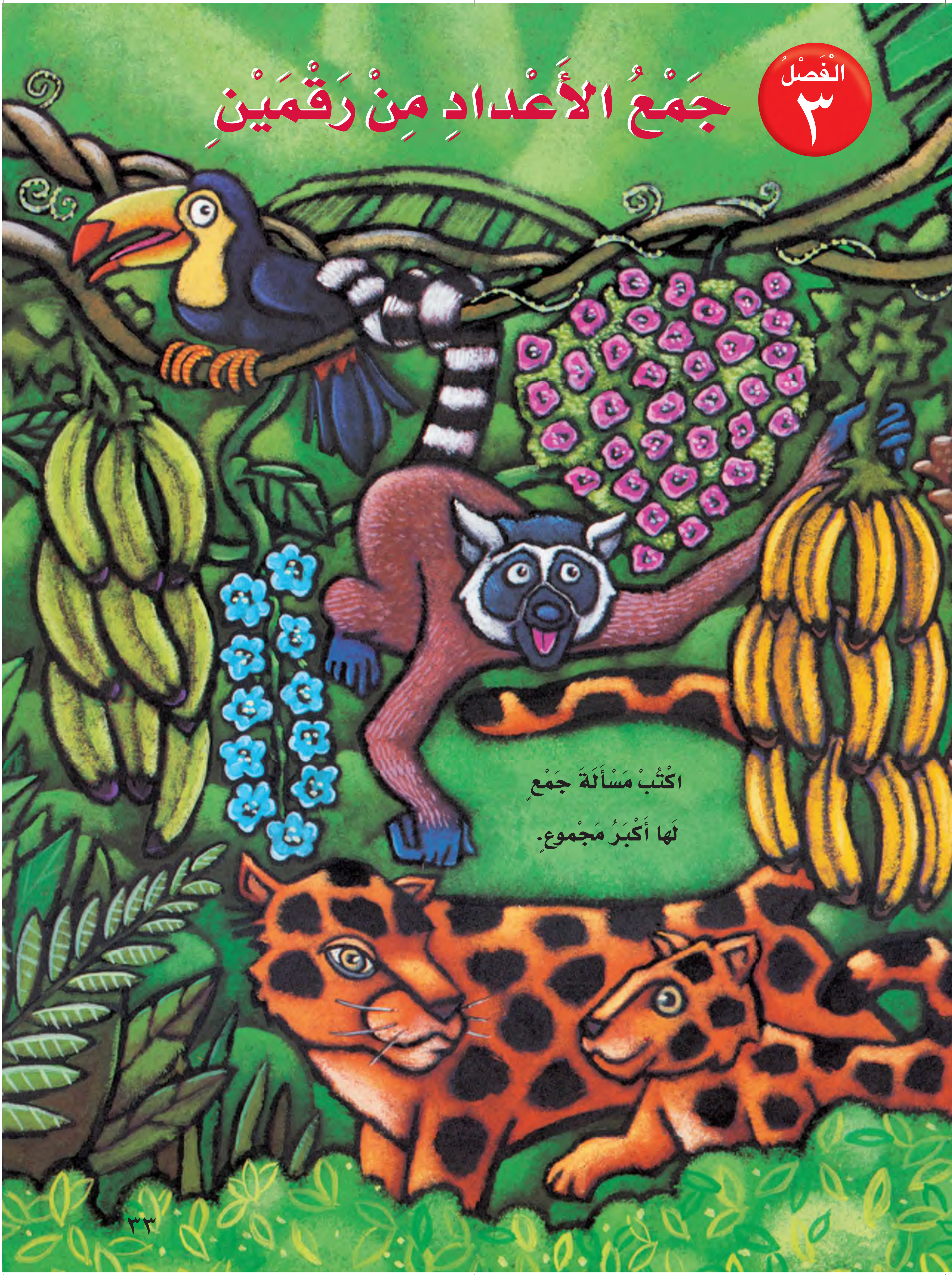
٢٣ ٧٦ ٥٠
٩١ ٤٤ ٨٤

□ ○ □ | □ ○ □ | □ ○ □

G2-ST chap 3 k-2014 5/13/14 9:37 AM Page 47

الْفَصْلُ
٣

# جَمْعُ الأَعْدادِ مِنْ رَقْمَيْنِ



اكْتُبْ مَسْأَلَةَ جَمْعٍ
لَها أَكْبَرُ مَجْموعٍ.



# رسالة إلى الأهل

الأهلُ الأعزّاء،

اليومَ نبدأُ الفصلَ ٣ . وسنتعلّم كيفَ نجمعُ عددَين من رقمين، وكيفَ نستعملُ التجميعَ عندَ الضرورة .

تحتوي هذهِ الصّفحةُ على المُفرداتِ الرِّياضيّةِ الجديدةِ وعلى نشاطٍ للمنزلِ يشتركُ فيهِ الأهلُ والتِّلميذ .

**مُفرداتي الجديدةُ**

تَجْميعٌ

## المفردات

عِنْدَما تَجْمَعُ عَدَدَيْنِ وَيكونُ مَجْموعُ الآحادِ أكْبرَ مِنْ ١٠ أَوْ يُساوي ١٠، فَإنَّكَ تَحْتاجُ إلى **التَّجْميع**.

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| ١ | ٦ |
| | ٧ + |
| ٢ | ٣ |

أَجْمَعُ الآحادَ
٦ + ٧ = ١٣
أُجَمِّعُ ١٣ في عَشَرةٍ واحدَةٍ وَ ٣ آحادٍ.
أَجْمَعُ العَشَرات.

## نشاط

أَعْطِ وَلَدَكَ عَدَدًا مِنَ الأَشْياءِ الصَّغيرَةِ بَيْنَ ١١ وَ ٦٠. اطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يُشَكِّلَ مَجْموعَتَيْنِ مِنْها، وَأَنْ يُحَدِّدَ مَجْموعَ عَدَدِ الأَشْياءِ في المَجْموعَتَيْنِ معًا.

الدرس ١

# الْجَـمْعُ الذِّهْنِيُّ بالعدِّ إلى الأمام




ما مَجْموعُ ٥٦ + ٢ ؟

أَقولُ ٥٦، وَأَعُدُّ إلى الأَمامِ بِالآحادِ.

أُفَكِّرُ

٥٦    ٥٧، ٥٨

٥٦+٢ = ٥٨

ما مَجْموعُ ٥٦ + ٢٠؟

أَقولُ ٥٦، وَأَعُدُّ إلى الأَمامِ بِالْعَشَرات.

أُفَكِّرُ

٥٦    ٦٦، ٧٦

٥٦+٢٠ = ٧٦

أَعُدُّ إلى الأَمامِ لِكَيْ أَجْمَعَ.

**١**
٥٦ + ٣ = ______
٥٦ + ٣٠ = ______

**٢**
٢ + ٢٢ = ______
٢٠ + ٢٢ = ______

**٣**
٤٨ + ٢ = ______
٤٨ + ٢٠ = ______

**٤**
١ + ٨٢ = ______
١٠ + ٨٢ = ______

**٥**
٢ + ٦٢ = ______
٢٠ + ٦٢ = ______

**٦**
٥٠ + ٣ = ______
٥٠ + ٣٠ = ______

**٧**
٣ + ٤٠ = ______
٣٠ + ٤٠ = ______

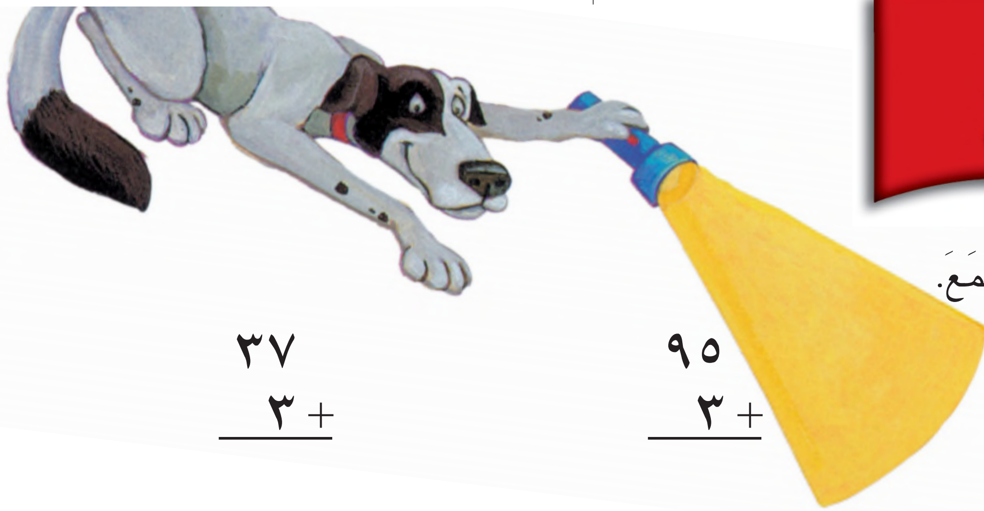
**٨**
٤١ + ٢ = ______
٤١ + ٢٠ = ______

**٩**
٦٣ + ١ = ______
٦٣ + ١٠ = ______

**تَحدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

تَأَمَّلِ الْمَسْأَلَةَ ١٣ + ٢٠. أَيُّهُما أَسْهَلُ: الْعَدُّ إلى الأَمامِ بَدْءًا مِنْ ١٣ أَمْ مِنْ ٢٠؟ لِماذا؟

# أَتَمَرَّنُ



أَعُدُّ إلى الأَمامِ لِكَيْ أَجْمَعَ.

**١** ٢٠ + ٣٩ = ٥٩ | ٩٥ + ٣ = ___ | ٣٧ + ٣ = ___

**٢** ١ + ٣٩ = ___ | ٧٥ + ١٠ = ___ | ٣٠ + ١٠ = ___

**٣** ٣ + ٤٨ = ___ | ٤٩ + ٢ = ___ | ٩٢ + ١ = ___



## الْجَبْر

أَجْمَعُ.

**٤** ٥٠ + ٣٠ = ٨٠
إذًا ٣٠ + ٥٠ = ___

**٥** ٥١ + ١٠ = ___
إذًا ١٠ + ٥١ = ___

**٦** ٢٠ + ٥٠ = ٧٠
إذًا ٥٠ + ٢٠ = ___

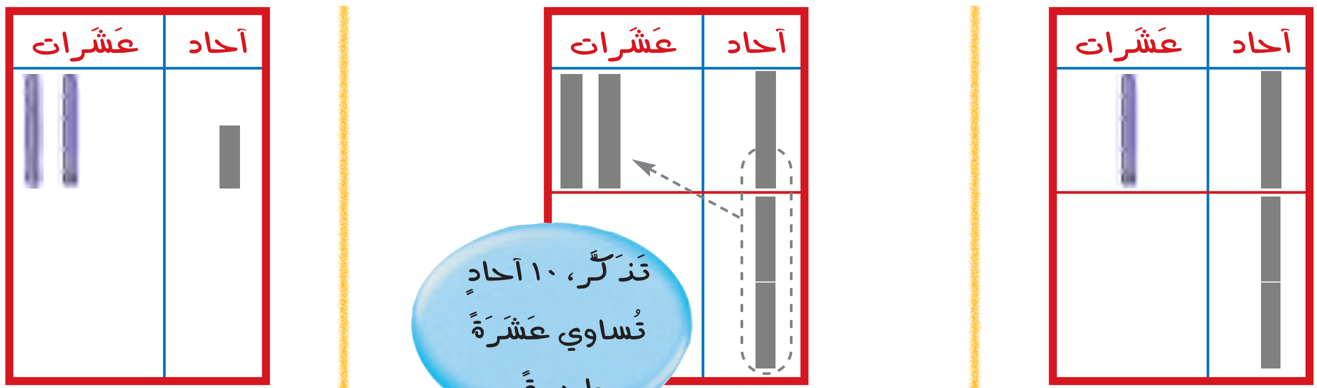
**٧** ٥٣ + ٢ = ___
إذًا ٢ + ٥٣ = ___

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَعُدَّ إلى الأَمامِ لِجَمْعِ ٤٧ + ٣. ثُمَّ اخْتَرْ أَيَّ عَدَدٍ مِنْ رَقْمَيْنِ، واطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يَعُدَّ إلى الأَمامِ ١، ٢، ٣، أَوْ ١٠، ٢٠، ٣٠. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ أَعْدادٍ مُخْتَلِفَةٍ.

# تَجْميعُ الْعَشَرَةِ يَدَوِيًّا

عِندَما أَجِدُ ١٠ آحاد أَوأَكْثَرَ، **أُجَمِّعُ** ١٠ آحاد فِي عَشَرَةٍ واحِدَةٍ.

أُمَثِّلُ ١٥ + ٨




تَذَكَّرْ، ١٠ آحاد تُساوي عَشَرَةً واحِدَةً.

أَجْمَعُ الآحادَ.

٥ + ٨ = ١٣

أَكْتُبُ عدد الآحاد وَعدد الْعَشَرات.

٣ آحاد ١ عَشَرات



أَسْتَعْمِلُ ▮ وَ ▬ .



| أُمَثِّلُ. | أَجْمَعُ الآحادَ. هَلْ أَحْتاجُ إلى التَّجْميعِ؟ | أَكْتُبُ عدد الآحاد وَعدد الْعَشَرات. |
|---|---|---|
| **١** ١٥ + ٦ | (نعم) لا | ١ آحاد ٢ عَشَرات |
| **٢** ٢٦ + ٩ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |
| **٣** ٣١ + ٤ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |
| **٤** ٢٥ + ٥ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |

## تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

في أَيِّ مَسْأَلَةٍ احْتَجْتُ إلى تَجْميعِ ١٠ آحاد في عَشَرَةٍ واحِدَةٍ؟
أَسْتَعْمِلُ ▮ وَ ▬ لِلتَّوْضيحِ.

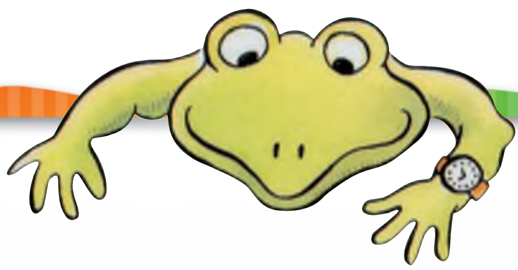
# أَتَمَرَّنُ

تَذَكَّر، ١٠ آحاد
تُساوي عَشَرَةً واحِدَةً.



أَسْتَعْمِلُ ▮ و ▬▬▬ .

| أُمَثِّلُ. | أَجْمَعُ الآحادَ. هَلْ أَحْتاجُ إلى التَّجْميعِ؟ | أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وعَدَدَ الْعَشَراتِ. |
|---|---|---|
| ١ ١٨ + ٧ | (نعم) لا | ٥ آحاد ▮ عَشَرات |
| ٢ ٢٥ + ٨ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |
| ٣ ٣٢ + ٤ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |
| ٤ ٤٧ + ٤ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |
| ٥ ٣٥ + ٥ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |



## مُراجَعَةٌ

أَكْتُبُ الرُّتَبَ النّاقِصَةَ.

٦ ______ العاشِرُ ______ الثّاني عشَر

أَكْتُبُ زَوْجِيٌّ أَوْ فَرْدِيٌّ.

٧ ١١ ______    ٨ ٢٣ ______    ٩ ٣٠ ______

أَكْتُبُ العَدَدَ الَّذي يَسْبِقُ مُباشَرَةً، أَوْ يَلي مُباشَرَةً، أَوْ يَقَعُ بَيْنَ.

١٠ ______ ٥١    ١١ ٧٩ ______    ١٢ ٢٩ ______ ٣١

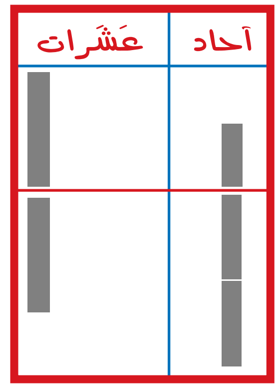
**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَدُلَّكَ عَلى الْمَسائِلِ التي جَمَّعَ فيها، وَأَنْ يُوَضِّحَ السَّبَبَ.

الدرس ٣

# جَمْعُ الآحادِ وَالْعَشَراتِ

يَدَوِيًّا

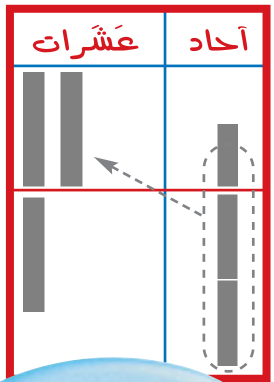
أُمَثِّلُ ١٣ + ١٨




أَجْمَعُ الآحادَ.

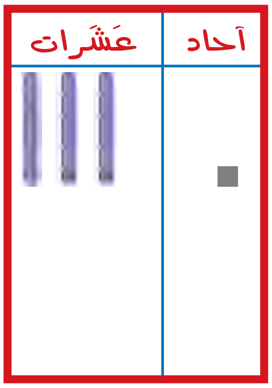
٣ + ٨ = ١١

عِندَما أَجِدُ ١٠ آحاد أَوأَكْثَرَ،
أُجَمِّعُ ١٠ آحاد في عَشَرَةٍ واحِدَةٍ.




تَذَكَّرْ، ١٠ آحاد
تُساوي عَشَرَةً واحِدَةً.

أَكْتُبُ عددَ الآحادِ وَعددَ الْعَشَراتِ.




١ آحاد ٣ عشَرات



أَسْتَعْمِلُ ▬ وَ ▬▬▬ .

| أُمَثِّلُ. | أَجْمَعُ الآحادَ. هَلْ أَحْتاجُ إلى التَّجْميعِ؟ | أَكْتُبُ عددَ الآحادِ وَعددَ الْعَشَراتِ. |
|---|---|---|
| **١** ١٣ + ١٤ | نَعَمْ (لا) | ٧ آحاد ___ عَشَرات |
| **٢** ١٣ + ١٧ | نَعَمْ لا | ___ آحاد ___ عَشَرات |
| **٣** ١٣ + ١٩ | نَعَمْ لا | ___ آحاد ___ عَشَرات |
| **٤** ١٣ + ١٦ | نَعَمْ لا | ___ آحاد ___ عَشَرات |

**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

إذا جَمَعْتَ الْعَشَراتِ أَوَّلاً في الْمَسْأَلَةِ ١٣ + ١٨ فَهَلْ سَيَكونُ جوابي صائِبًا؟

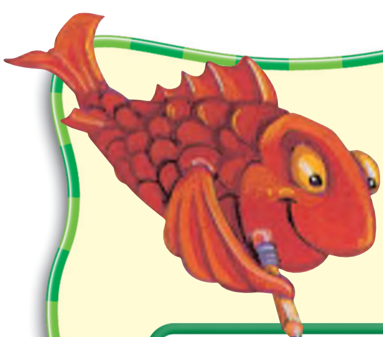
# أَتَمَرَّنُ



تذكَّر ١٠ آحاد
تُساوي عَشَرَةً واحِدةً.

أَسْتَعْمِلُ و .

| أُمَثِّلُ. | أَجْمَعُ الآحادَ. هَلْ أَحْتاجُ إلى التَّجْميعِ؟ | أَكْتُبُ عدَدَ الآحادِ وعَدَدَ الْعَشَراتِ. |
|---|---|---|
| ١ ٥٩ + ١٦ | نَعَمْ (مُحوَّطة) لا | ٥ آحاد ٧ عَشَرات |
| ٢ ٢٤ + ٢٣ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |
| ٣ ٦٢ + ٢٨ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |
| ٤ ٣٣ + ٥٥ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |



**أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ**

حَصَلَ ٣ تَلاميذَ على ٣ أَجْوِبَةٍ مُخْتَلِفَةٍ عنْد حَلِّ هذِهِ المَسْأَلَةِ.
حوِّطِ الْجَوابَ الصّائِبَ. بيِّنِ الْخَطَأَ في الْجَوابِ غيرِ الصّائِبِ.

٥

$$\begin{array}{r} ٤٧ \\ + \ ٢٥ \\ \hline \end{array}$$

| ٦١٢ | ٦٢ | ٧٢ |
|---|---|---|

**نَشاطٌ مَنْزِليٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ لِماذا جَمَّعَ في بَعْضِ الْمَسائِلِ، وَلَم يُجَمِّعْ في الْمَسائِلِ الأُخْرى.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً
## أَصْنَعُ نَموذَجًا

الدرس ٤

أَفْهَم | أُخَطِّط | أَحُل | أَتَحَقَّق

يَلْعَبُ ٢٧ تِلميذًا في الْمَلْعَبِ. انْضَمَّ إِلَيْهِمْ ١٣ تِلْميذًا. كَمْ تِلْميذًا صارَ في الْمَلْعَبِ؟



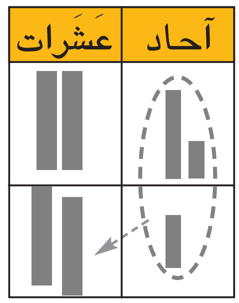
**أَفْهَم**

ما الْمَطْلوبُ؟

**أُخَطِّط**

يُمْكِنُني صُنْعُ نَموذَجٍ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

**أَحُل**



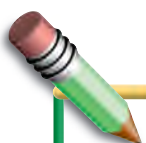
| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| ٢ | ٧ |
| ١ | ٣ + |
| ٤ | ٠ |



٤٠ تِلْميذًا

**أَتَحَقَّق**

هَلِ الْجَوابُ مَعْقولٌ؟ بَيِّنْ ذَلِك.



أَسْتَعْمِلُ  وَ  .

أَسْتَعْمِلُ التَّجْميعَ عِنْدَ الْحاجَةِ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١ يَتَناوَلُ الْغَداءَ في الْمَدْرَسَةِ ٣٩ تِلْميذًا مِنَ الصَّفِّ الأَوَّلِ، وَ٣٤ تِلْميذًا مِنَ الصَّفِّ الثّاني. كَمْ تِلْميذًا يَتَناوَلُ الْغَداءَ في الْمَدْرَسَةِ؟

______ تِلْميذًا

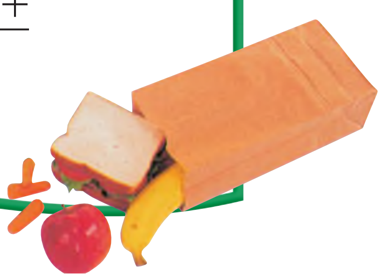
| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| ٣ | ٩ |
| ٣ | ٤ + |
| | |



٢ في الصَّفِّ الثّاني ٧ تَلاميذَ يَشْتَرونَ الْفُطورَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَ١٥ تِلْميذًا يُحْضِرونَهُ مِنَ الْبَيْتِ. كَمْ تِلْميذًا في الصَّفِّ الثّاني؟

______ تِلْميذًا

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| | ٧ |
| ١ | ٥ + |
| | |



# أَتَمَرَّنُ

أَسْتَعْمِلُ ▮ وَ ▬▬▬▬ .
أُجَمِّعُ عِنْدَ الْحاجَةِ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

**١** ١٢ تَلْميذًا مِنْ فَريقِ النَّجْمَةِ وَ١٢ تِلْميذًا مِنْ فَريقِ الهِلالِ يُشارِكونَ في مُباراةٍ رِياضيةٍ.
كَمْ تِلْميذًا يُشارِكُ في الْمُباراةِ؟
______ ٤ تِلْميذًا

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| ١ | + |
| | ٤ |



**٢** سَجَّلَ فَريقُ آرارات ١٣ نُقْطَةً في الشَّوْطِ الأَوَّلِ، وَ٨ نِقاط في الشَّوْطِ الثّاني.
كَمْ نُقْطَةً سَجَّلَ فَريقُ آرارات؟
______ نُقْطَةً

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| | |
| | + |
| | |

**٣** بَعْدَ الْمُباراةِ اشْتَرى الْمُشارِكونَ ١٢ قِطْعَةَ شوكولاتَة وَ ٩ قِطَع بِسْكوت.
كَمْ قِطْعَةَ حَلْوى اشْتَرى الْمُشارِكونَ؟
______ قِطْعَةً



| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| | |
| | + |
| | |

**٤** خِلالَ الْمُباراةِ، حَمَلَ الْمُشَجِّعونَ ٢٩ بالونًا أَزْرَقَ وَ٣٧ بالونًا أَحْمَرَ.
كَمْ بالونًا حَمَلَ الْمُشَجِّعونَ؟
______ بالونًا



| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| | |
| | + |
| | |

**أَكْتُبُ**

أَكْتُبُ قِصَّةَ جَمْعٍ مُسْتَعْمِلاً عَدَدَيْنِ أَصْغَرَ مِنْ ٤٠.

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَلِّفْ مَسْأَلَةً مُشابِهَةً لِمَسائِلِ هذِهِ الصَّفْحَةِ، واطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَحُلَّها مُسْتَعْمِلاً الأَقْلامَ أَوِ الكُراتِ الزُّجاجِيَّةَ.

الدرس ٥

# جَمْعُ عددَيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ

٢٤ + ١٨ = ______

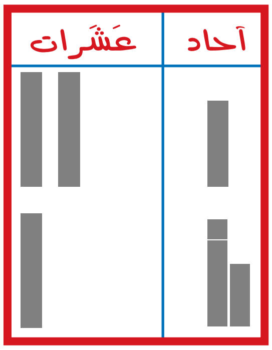
**الْخُطْوَةُ ١**

أَجْمَعُ الْآحادَ ٤ + ٨ = ١٢

هَلْ أَنا بِحاجَةٍ إِلى التَّجْميعِ؟

نَعَمْ　　لا

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٢ | ٤ |
| ١ | + ٨ |
| | |

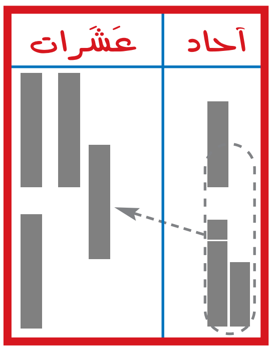



**الْخُطْوَةُ ٢**

أُجَمِّعُ الآحادَ فَأَحْصَلُ عَلى ٢ آحاد وَعَشَرَةٍ واحِدَةٍ.

أُدَوِّنُ ١ لأُظْهِرَ الْعَشَرَةَ الْجَديدَةَ.

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| ٢ | ٤ |
| ١ | + ٨ |
| | ■ |

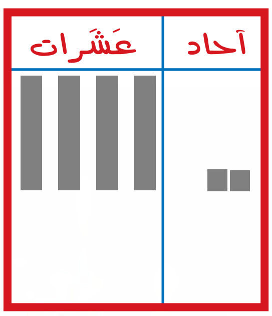



**الْخُطْوَةُ ٣**

أَجْمَعُ الْعَشَراتِ.

أَكْتُبُ النّاتِجَ.

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| ٢ | ٤ |
| ١ | + ٨ |
| ٤ | ٢ |






أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ▬ لِكَيْ أَجْمَعَ. أُجَمِّعُ عِنْدَ الْحاجَةِ.

**١**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٢ | ٧ |
| ٣ | + ٩ |
| | |

**٢**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٤ | ٦ |
| | + ٨ |
| | |

**٣**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٥ | ٤ |
| ١ | + ٦ |
| | |

**٤**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٣ | ٥ |
| ٤ | + ٤ |
| | |

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّني بِحاجَةٍ إِلى التَّجْميعِ في مَسْأَلَةِ جَمْعٍ؟

# أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ ▪ و ▬ لأَجْمَعَ.
أَسْتَعْمِلُ التَجْميعَ عِنْدَ الْحاجَةِ.

**١**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| ٣ | ٧ |
| ٣ | + ٣ |
| ٧ | ٠ |

**٢**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٤ | ٨ |
| ٣ | + ٥ |
| | |

**٣**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٥ | ٤ |
| ٢ | + ٧ |
| | |

**٤**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٤ | ١ |
| ٢ | + ٩ |
| | |

**٥**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| | ٩ |
| ٥ | + ٦ |
| | |

**٦**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ١ | ٣ |
| ٥ | + ٥ |
| | |

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ▪ تَطْبيقٌ

أَسْتَعْمِلُ ▪ و ▬ لِكَيْ أَحُلَّ.

**٧** تَمْلِكُ شَرِكَةُ طيرانٍ ٦ طائِراتٍ لِلشَّحْنِ، و٦٧ طائِرَةً لِلرَّحلاتِ السِّياحِيَّةِ. كَمْ طائِرَةً تَمْلِكُ الشَّرِكَةُ؟

☐ طائِرَةً

**٨** حَطَّتْ طائِرَةٌ تَحمِلُ ٤٥ راكِبًا في مَطارِ السُّلَيْمانيةِ وَأَقلَّتْ ١٢ راكِبًا إضافِيًا، ثُمَّ أَكْمَلَتِ الطَّيَرانَ إلى مَطارِ أربيل. كَمْ راكِبًا وَصَلَ إلى أربيل؟

☐ راكِبًا

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • دَعْ وَلَدَكَ يَسْتَعْمِلْ أَشْياءَ صَغيرَةً لِجَمْعِ أَعْدادٍ مِنْ رَقَمَيْنِ.

الدرس ٦

# إِجْراءُ الْجَمْعِ




٥٨ + ١٩ = ____

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| ٥ | ٨ |
| ١ | ٩ + |
| ٧ | ٧ |

أُعيدُ كِتابَةَ الْعَدَدَيْنِ في كُلِّ مَسْأَلَةٍ ثُمَّ أَجْمَعُ.

١ ٣٧ + ٣٣

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| | + |
| | |

٢ ٤٨ + ٣٦

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| | + |
| | |

٣ ٥٤ + ٢٧

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| | + |
| | |

٤ ٥٣ + ١٩

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| | + |
| | |

٥ ٨+ ٦٥

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| | + |
| | |

٦ ٣٦ + ٥٧

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| | + |
| | |

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

جَمَعَ هِشامٌ ٥٤ + ٧. حَصَلَ عَلى الْمَجْموعِ ١٢٤. بَيِّنْ خَطَأَ هِشامٍ.

# أَتَمَرَّنُ



أُعِيدُ كِتابَةَ الأَعْدادِ ثُمَّ أَجْمَعُ.

**١** ٢٣ + ٢٩

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| | ١ |
| ٣ | |
| ٩ + | |
| ٢ | ٥ |

**٢** ٥١ + ١٧

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| | ☐ |
| + | |
| | |

**٣** ٢٥ + ٥٦

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| | ☐ |
| + | |
| | |

**٤** ٦٦ + ٧

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| | ☐ |
| + | |
| | |

**٥** ٥ + ٣٧

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| | ☐ |
| + | |
| | |

**٦** ٧٠ + ١٧

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| | ☐ |
| + | |
| | |



## مُراجَعَةٌ

أَكْتُبُ زَوْجِيٌّ أَوْ فَرْدِيٌّ .

**٧** ٤٧ ______ **٨** ٥٦ ______ **٩** ١٩ ______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اخْتَرْ مَسْأَلَةَ جَمْعٍ لِعَدَدَيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ مَجْموعُهُما أَقَلُّ مِنْ ٩٩. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَكْتُبَ الْمَسْأَلَةَ ،وَأَنْ يَجْمَعَ. دَعْهُ يُكَرِّرِ النَّشاطَ عِدَّةَ مَرّاتٍ .

# مُراجَعَةٌ
## الْفَصْلُ ٣

الاِسْمُ ____________________

### التَّحَقُّقُ مِنَ الْمَفاهيمِ وَالْمَهاراتِ

١ أَعُدُّ إلى الأَمامِ لِكَيْ أَجْمَعَ.

٥٥ + ٢ = ______ ٣٠ + ٤٢ = ______ ٤٧ + ١٠ = ______

أَسْتَعْمِلُ ▪ و ▬ .

| أُمَثِّلُ. | أَجْمَعُ الآحادَ. هَلْ أَحْتاجُ إلى التَّجْميعِ؟ | أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ. |
|---|---|---|
| ٢ ٢٥ + ١٦ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |
| ٣ ٤٦ + ١٩ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |

أَسْتَعْمِلُ ▪ و ▬ لِكَيْ أَجْمَعَ.
أَسْتَعْمِلُ التَّجْميعَ عِنْدَ الْحاجَةِ.

٤ ٢٧ + ٥٢

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٢ | ٧ |
| ٥ | + ٢ |
| | |

٥ ٣٨ + ٤٤

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| ٣ | ٨ |
| ٤ | + ٤ |
| | |

أُعيدُ كِتابَةَ الأَعْدادِ في كُلِّ مَسْأَلَةٍ، ثُمَّ أَجْمَعُ.

٦ ٣٢ + ٢٧

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| | |
| | + |
| | |

### التَّحَقُّقُ مِنْ حَلِّ الْمَسائِلِ

أَسْتَعْمِلُ ▪ و ▬ لِكَيْ أَجْمَعَ.
أَسْتَعْمِلُ التَّجْميعَ عِنْدَ الْحاجَةِ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

٧ مَعَ أَزادَ ١٧ بِطاقَةً رِياضِيَّةً. أَعْطاهُ صَديقُهُ شازادُ ١٩ بِطاقَةً أُخرى .
كَمْ بِطاقَةً أَصْبَحَ مَعَ أَزادَ؟
______ بِطاقَةً

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ☐ | |
| | |
| | + |
| | |



# تَحْضيرٌ لِلاخْتِبارِ
## الْفَصْـلُ ٣

الاِسْمُ ________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إلى ٥.

**١**

٤٠
+ ٢٠
———

○ ٦ ○ ١٦ ○ ٥٠ ○ ٦٠

**٢** ٧٢ + ٤ = ______

○ ٧٦ ○ ٨٠ ○ ٨١ ○ ١١٢

**٣** ما الطَّريقَةُ الأُخْرى لِكِتابَةِ ٢٩ + ٤٤ = ______ ؟

○ ٩٢ + ٤٤ ○ ٢٤ + ٩٤ ○ ٤٤ + ٩٢ ○ ٢٩ + ٤٤

**٤**

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| | □ |
| ٧ | ٢ |
| + ٢ | ١ |
| | |

○ ١٥ ○ ٣٥ ○ ٣٩ ○ ٤١

**٥**

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| | □ |
| ٧ | ٣ |
| + ٣ | ١ |
| | |

○ ٥٠ ○ ٥١ ○ ٦٠ ○ ٦١

**٦** لَدى شيرينَ ٦٤ قَلَمًا وَلَدى نِسْرينَ ١٢ قَلَمًا. كَمْ قَلَمًا مَعَهُما؟

______ قَلَمًا

**٧** بَيِّنِ الْخَطَأَ في هَذا الْجَمْعِ.

٢٣
+ ٢٧
———
٤١٠

### أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ

**٨** أَخْتارُ عَدَدًا يُمْكِنُ جَمْعُهُ مَعَ ٥٦ مِنْ دونِ تَجْميعٍ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| ٦ | ٥ |
| + | |
| | |

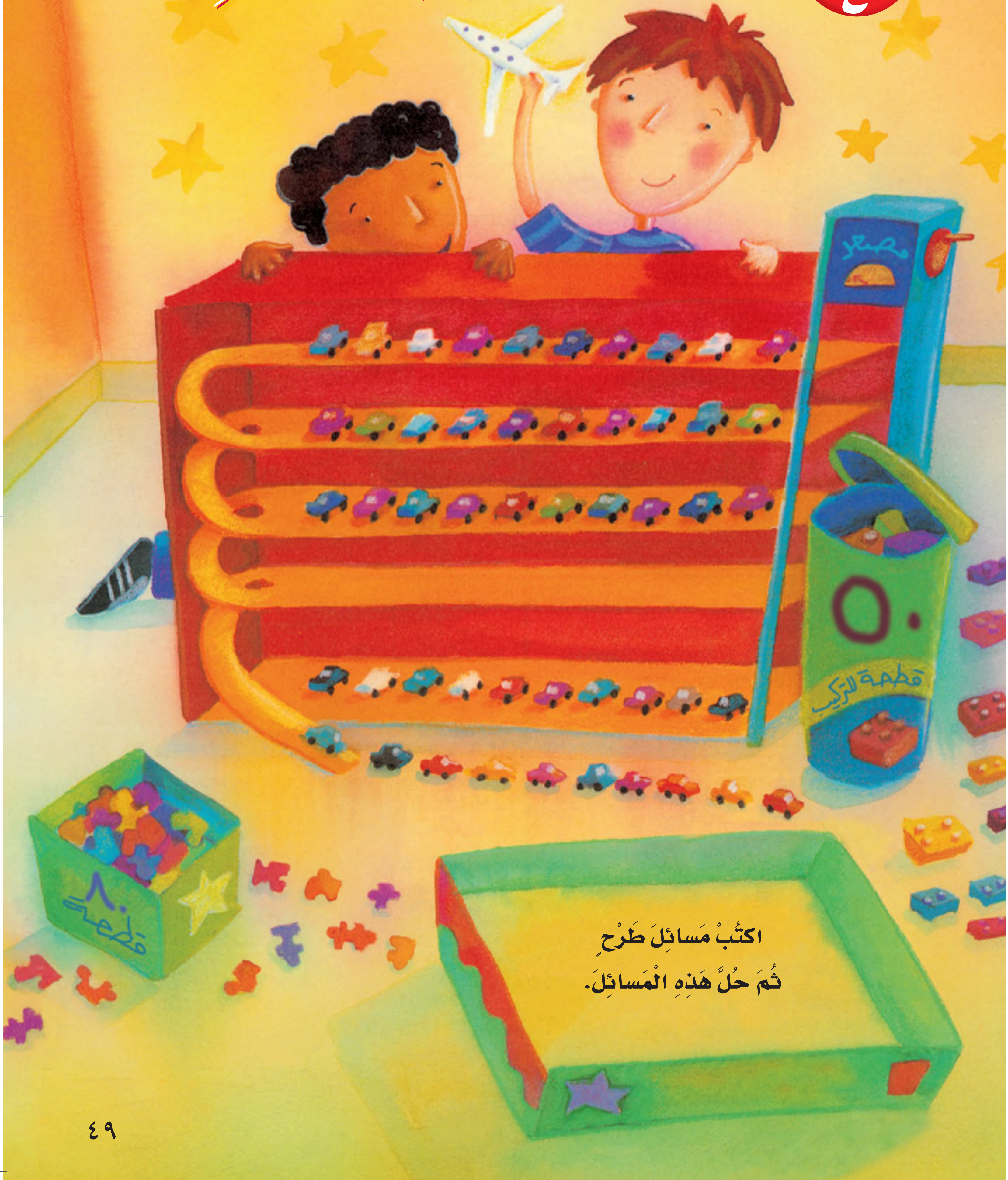
| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| ٦ | ٥ |
| + | |
| | |

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| ٦ | ٥ |
| + | |
| | |

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| ٦ | ٥ |
| + | |
| | |

الْفَصْلُ ٤

# طَرْحُ الأَعْدادِ مِنْ رَقْمَيْنِ




**اكتُبْ مَسائِلَ طَرْحٍ**
**ثُمَ حُلَّ هَذِهِ الْمَسائِلَ.**



# رسالة إلى الأهل

الأَهلُ الأَعِزّاء،

اليَومَ نَبدأُ الفَصلَ ٤ . سَنَتَعَرَّفُ طَرائِقَ لِطَرحِ عَدَدَينِ مِن رَقمَين، وكَيفَ نستعمِلُ التفكيكَ عِندَ الحاجة .

تَحتَوي هَذِهِ الصَّفحَةُ عَلى مفردةٍ رياضيةٍ جديدةٍ، وَعَلى نَشاطٍ لِلمَنزِلِ يَشتَرِكُ فيهِ الأَهلُ وَالتِّلميذ .

**مُفرَداتي الجَديدَةُ**

تَفْكيكٌ

## المفردات

عِنْدما تَطْرَحُ عَدَدًا مِنْ آخر ولا يُمْكِنُكَ طَرْحُ الآحادِ ، فَإِنَّكَ تَحْتاجُ إِلى اسْتِعمالِ **التَّفْكيك** .

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٣ | ١١ |
| ~~٤~~ | ~~١~~ |
| ٢ | ٩ − |
| ١ | ٢ |

٤ عَشَرات هِيَ ١٠ آحاد و٣ عَشَرات. أزيدُ عَدَدَ الآحادِ: ١٠+١=١١ أَطْرَحُ الآحادَ. أَطْرَحُ الْعَشَراتِ.

## نشاط

أَعْطِ وَلَدَكَ عددًا مِنَ الأَشْياءِ الصَّغيرَةِ بيْنَ ١١ و٩٠. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُشَكِّلَ مَجموعَتَيْنِ منْها. ثُمَّ اسْأَلْهُ: كَمْ يَزيدُ عَدَدُ عَناصِرِ الْمَجْموعَةِ الْكُبْرى على عَدَدِ عَناصِرِ الْمَجْموعَةِ الأُخْرى؟

أعطِ ولدك ٤١ شيئًا (مثل حبات حمّص)، واطلبْ إليه أن يُشكِّلَ ثلاثَ عَشراتٍ منْها.

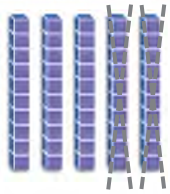
سَلْهُ عَنْ عددِ الحبّاتِ الباقيَةِ.

الدرس ١

# طَرْحُ الْعَشَراتِ

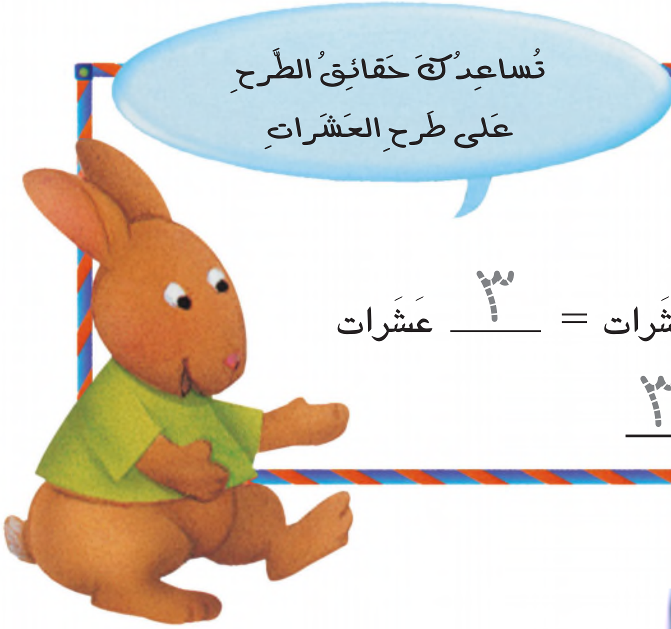
كم الْفَرْقُ ٥٠ − ٢٠؟

٥ − ٢ = ٣



٥ عَشَرات − ٢ عَشَرات = ٣ عَشَرات

٥٠ − ٢٠ = ٣٠




أَطْرَحُ.

**١**

٦ − ١ = ____

٦ عَشَرات − ١ عَشَرات = ____ عَشَرات

٦٠ − ١٠ = ____

**٢**

٢ − ٢ = ____

٢ عَشَرات − ٢ عَشَرات = ____ عَشَرات

٢٠ − ٢٠ = ____

**٣**

٩ − ٦ = ____

٩ عَشَرات − ٦ عَشَرات = ____ عَشَرات

٩٠ − ٦٠ = ____

**٤**

٧ − ٥ = ____

٧ عَشَرات − ٥ عَشَرات = ____ عَشَرات

٧٠ − ٥٠ = ____

**٥**

٨ − ٤ = ____

٨ عَشَرات − ٤ عَشَرات = ____ عَشَرات

٨٠ − ٤٠ = ____

**٦**

٥ − ٣ = ____

٥ عَشَرات − ٣ عَشَرات = ____ عَشَرات

٥٠ − ٣٠ = ____

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ تُساعِدُني عَمَلِيَّةُ الطَّرْحِ ٦ عَشَرات − ٢ عَشَرات لِكَيْ أَجِدَ الْفَرْقَ ٦٠−٢٠؟



# أَتَمَرَّنُ



أَطْرَحُ.

**١**

| | | |
|---|---|---|
| ٨ | ٨ عَشَرات | ٨٠ |
| − ٦ | − ٦ عَشَرات | − ٦٠ |
| ▢ | ▢ عَشَرات | ▢٠ |

**٢**

| | | |
|---|---|---|
| ٤ | ٤ عَشَرات | ٤٠ |
| − ٠ | − ٠ عَشَرات | − ٠ |
| | عَشَرات | |

**٣**

| | | |
|---|---|---|
| ٨ | ٨ عَشَرات | ٨٠ |
| − ٣ | − ٣ عَشَرات | − ٣٠ |
| | عَشَرات | |

**٤**

| | | |
|---|---|---|
| ٦ | ٦ عَشَرات | ٦٠ |
| − ٤ | − ٤ عَشَرات | − ٤٠ |
| | عَشَرات | |

**٥**

| | | |
|---|---|---|
| ٥ | ٥ عَشَرات | ٥٠ |
| − ٥ | − ٥ عَشَرات | − ٥٠ |
| | عَشَرات | |

**٦**

| | | |
|---|---|---|
| ٩ | ٩ عَشَرات | ٩٠ |
| − ٥ | − ٥ عَشَرات | − ٥٠ |
| | عَشَرات | |

أَحُلُّ.

**٧** ٦٠ + ٢٠ = ٨٠ إذًا ٨٠ − ▢ = ٦٠

**٨** ٤٠ + ٥٠ = ٥٠ + ▢



**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَصْنَعَ عَدَدًا مِنَ الْعُقودِ، في كُلِّ عِقْدٍ ١٠ خَرَزاتٍ (أَوْ أَزْرارٍ). اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَجِدَ جَوابَ ٦ − ٥، ثُمَّ ٦٠ − ٥٠. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ أَعْدادٍ أُخْرى.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً
## أَخْتارُ الْوَسيلَةَ

الدرس ٢

أَفْهَمُ — أُخَطِّطُ — أَحُلُّ — أَتَحَقَّقُ

يُمْكِنُني أَنْ أَخْتارَ الْوَسيلَةَ لِكَيْ أَحُلَّ مَسْأَلَةً.

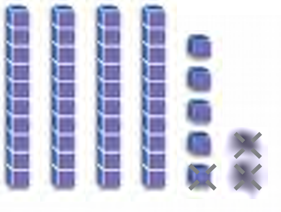


٤٧ – ٣ = ؟

يُمْكِنُني أَنْ أَعُدَّ إلى الْوَراءِ.

أَقولُ ٤٧. أَعُدُّ إلى الوَراء
٤٦، ٤٥، ٤٤

يُمْكِنُني استِعْمالُ الْعُدَّةِ الْعُشْرِيَّةِ.





أَخْتارُ وَسيلَةً لِحَلِّ الْمَسائِلِ.

١ ٦٥ – ٣ = ______

٢ ٥٣ – ٣٠ = ______

٣ ٧٨ – ٢٠ = ______

٤ ٩٢ – ١ = ______

٥ ٨٤ – ١٠ = ______

٦ ١٢ – ٢ = ______

# أَتَمَرَّنُ



أَخْتارُ وَسيلَةً لِحَلِّ الْمَسائِلِ.

١ ٨٤ − ٢٠ = ٦٤ | ١٦ − ٣ | ٦٠ − ٤٠

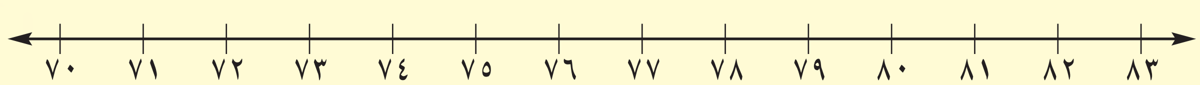
٢ ٥٦ − ١ | ٧٥ − ١٠ | ٦٥ − ٣

٣ ٤٦ − ٢٠ | ٥٩ − ٣٠ | ٤٣ − ٢



**أَحُلُّ مَسْأَلَةً** ■ **تَفْكيرٌ بَصَرِيٌّ**

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدادِ لِلْعَدِّ إِلى الْوَراءِ.




٤ ٨٢ − ١ = ____ | ٧٤ − ٣ = ____ | ٨٠ − ٢ = ____

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ الْعَدَّ إِلى الْوَراءِ لِطَرْحِ ٦٩ − ٣. ثُمَّ اخْتَرْ عَدَدَيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ أَكْبَرَ مِنْ ٣٠، وَاطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَعُدَّ إِلى الْوَراءِ بِالآحادِ ١، ٢، ٣، أَوْ بِالْعَشَراتِ ١٠، ٢٠، ٣٠ لِطَرْحِ هَذَيْنِ الْعَدَدَيْنِ. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ أَعْدادٍ أُخْرى.

الدرس ٣

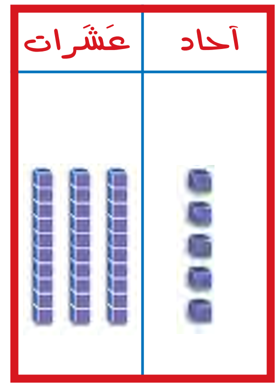
# تَفْكيكُ الْعَشَرَةِ

يَدَوِيًّا

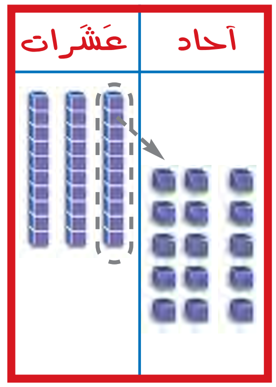
أَطْرَحُ ٧ مِنْ ٣٥.

$$\begin{array}{r} ٣٥ \\ -\ ٧ \\ \hline \end{array}$$

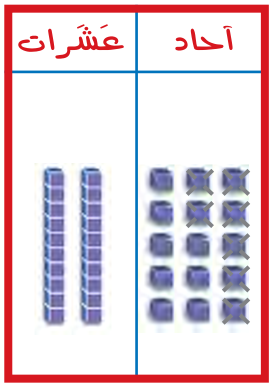
أُمَثِّلُ ٣٥. هَلْ عَدَدُ الآحادِ كافٍ لِطَرْحِ ٧ آحادٍ؟




عِندَما لا يَكونُ عَدَدُ الآحادِ كافِيًا أَفصِلُ عَشَرَةً، وَأُفَكِّكُها إِلى ١٠ آحاد.




أَطْرَحُ الآحادَ. أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ الْباقِيَةِ.




٨ آحاد ▮ عَشَرات



أَسْتَعْمِلُ ▮ وَ ▬ .

| أَطْرَحُ. | هَلْ أَحْتاجُ إِلى التَّفْكيكِ؟ | أَطْرَحُ. أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ الْباقِيَةِ. |
|---|---|---|
| ١ ٣٥ − ٢ = ٣٣ | نَعَمْ (لا) | ٣ آحاد ٣ عَشَرات |
| ٢ ٣٥ − ٤ = ____ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |
| ٣ ٣٥ − ٧ = ____ | نَعَمْ لا | ____ آحاد ____ عَشَرات |

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

في أَيِّ مَسائِلَ احْتَجْتُ إِلى تَفْكيكِ الْعَشَرَةِ؟ لِماذا؟

# أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ .

| أَطْرَحُ. | هَلْ أَحْتاجُ إلى التَّفْكيكِ؟ | | أَطْرَحُ. أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ الْباقِيَةِ. |
|---|---|---|---|
| ١ ٤٧ − ٨ = ٣٩ | نَعَمْ (مُحاطة بدائرة) | لا | ٩ آحاد ٣ عَشَرات |
| ٢ ٢٤ − ٦ = _____ | نَعَمْ | لا | _____ آحاد _____ عَشَرات |
| ٣ ٣٠ − ٣ = _____ | نَعَمْ | لا | _____ آحاد _____ عَشَرات |
| ٤ ٢٦ − ٥ = _____ | نَعَمْ | لا | _____ آحاد _____ عَشَرات |

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ▪ اسْتِدْلالٌ

٥ لَدى سامان ٣٦ طابعًا بَريدِيًّا. أَعْطى أَخاهُ مِنْها ٨. كَمْ طابعًا بَريدِيًّا بَقِيَ مَعَهُ؟



_____ طابعًا

٦ اشْتَرَتْ دَلال ١٢ قِطْعَةَ حَلْوى. أَكَلَتْ مِنْها ٣ قِطَعٍ. كَمْ قِطْعَةً بَقِيَ مَعَها؟



_____ قِطَعِ حَلْوى

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَعْطِ وَلَدَكَ أَشْياءَ صَغيرَةً، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَضَعَ كُلَّ عَشَرَةٍ مِنْها في كيس. ثُمَّ دَعْهُ يَسْتَعْمِلُ هٰذِهِ الأَشْياءَ لِيُبَيِّنَ كَيْفَ يَطْرَحُ عَدَدًا مِنْ رَقْمٍ واحِدٍ، مِنْ عَدَدٍ مِنْ رَقْمَيْنِ (مَثَلًا ٣٢ − ٨).

الدرس ٤

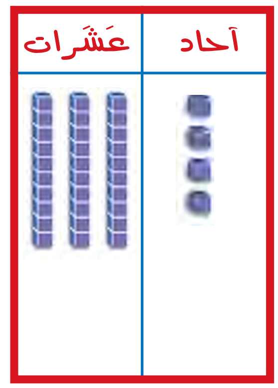
# طَرْحُ الآحادِ وَالْعَشَراتِ يدويًّا

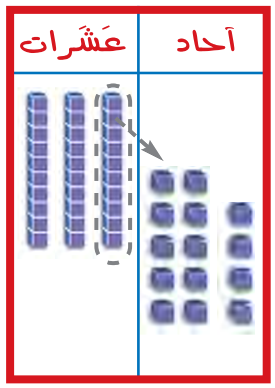
أَطْرَحُ ١٨ مِنْ ٣٤.

$$\begin{array}{r} ٣٤ \\ -\ ١٨ \\ \hline \end{array}$$

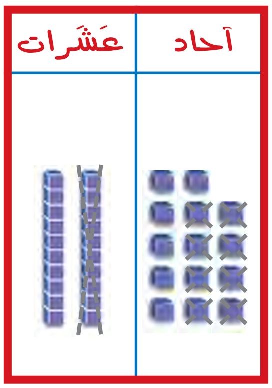
عِندَما لا يَكونُ عَدَدُ الآحادِ كافيًا، أَفصِلُ عَشَرَةً، وَأُفَكِّكُها إلى ١٠ آحادٍ.

أُمَثِّلُ ٣٤. هَلْ عَدَدُ الآحادِ كافٍ لِطَرْحِ ٨ آحادٍ؟




أَطْرَحُ الآحادَ. أَطْرَحُ الْعَشَراتِ. أَكْتُبُ الْفَرْقَ.




٣٤ − ١٨ = ١٦

أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ .

| أَطْرَحُ. | هَلْ أَحْتاجُ إلى التَّفْكيكِ؟ | أَطْرَحُ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْباقي. |
|---|---|---|
| ١ ٣٤ − ١٦ = ١٨ | نَعَمْ (مُحاطة بدائرة) لا | ١٨ |
| ٢ ٣٤ − ١٩ = ____ | نَعَمْ لا | ____ |
| ٣ ٣٤ − ٢٠ = ____ | نَعَمْ لا | ____ |

## تَحَدَّثْ ▪ اسْتِدْلالٌ

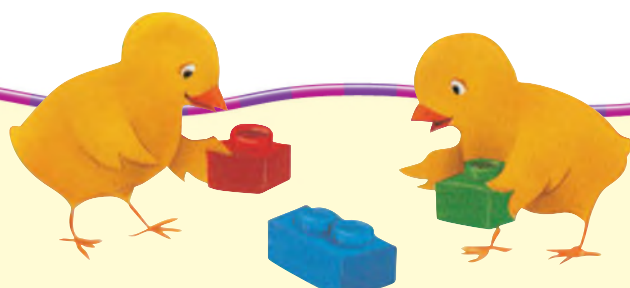
في أَيِّ مَسائِلَ احْتَجْتُ إلى تَفْكيكِ الْعَشَرَةِ؟ لِماذا؟

# أَتَمَرَّنُ




أَسْتَعْمِلُ ■ و ▬ .

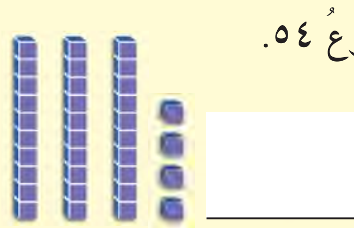
| أَطْرَحُ. | هَلْ أَحْتاجُ إِلى التَّفْكيكِ؟ | | أَطْرَحُ. أَكْتُبُ العَدَدَ الْباقي. |
|---|---|---|---|
| ١ ٣٥ − ٦ = ■٩ | نَعَمْ (مُحَوَّطَة) | لا | ■٩ |
| ٢ ٦٣ − ٢٧ = ____ | نَعَمْ | لا | ____ |
| ٣ ٦٨ − ٤٤ = ____ | نَعَمْ | لا | ____ |
| ٤ ٣٠ − ٦ = ____ | نَعَمْ | لا | ____ |



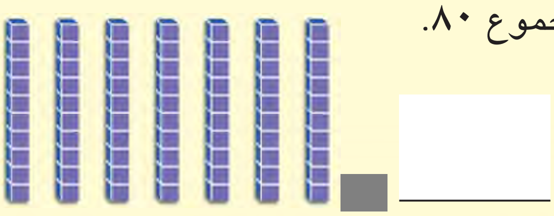
## الْجَبْرُ

ما عَدَدُ الْمُكَعَّباتِ الْمَفْقودَةِ؟

٥ الْمَجْموعُ ٥٤.



٦ الْمَجْموعُ ٨٠.



**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَعْطِ وَلَدَكَ ٣ عُلَبٍ مِنَ الأَقْلامِ في كُلٍّ مِنها ١٠ أَقْلامٍ، وَأَضِفْ إِلَيْها ٥ أَقْلامٍ أُخْرى واطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُوَضِّحَ لَكَ كَيْفَ يُمْكِنُهُ إِعْطاؤُكَ ٧ أَقْلامٍ مِنْها.

الدرس ٥

# طَرْحُ عَدَدَيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ

يَدَوِيًّا

٤٢ – ١٥ = ______

**الْخُطْوَةُ ١**

أُمَثِّلُ ٤٢.

أَنْظُرُ إِلى الآحادِ.

هَلْ عَدَدُها كافٍ لِطَرْحِ ٥؟

نَعَمْ    لا

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| □ | □ |
| ٤ | ٢ |
| ١ | ٥ – |
| | |



**الْخُطْوَةُ ٢**

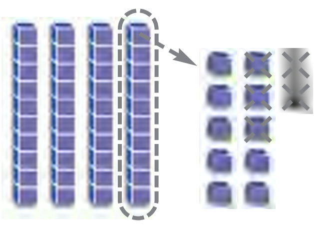
أُفَكِّكُ عَشَرَةً إِلى ١٠ آحادٍ.

أَصْبَحَ الآنَ عَدَدُ الآحادِ ١٢ وَعَدَدُ العَشَراتِ ٣.

أَطْرَحُ ٥ مِن ١٢.

أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ الْباقِيَةِ.

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٣ | ١ |
| ~~٤~~ | ~~٢~~ |
| ١ | ٥ – |
| | ٧ |

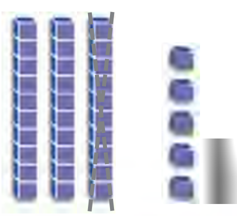


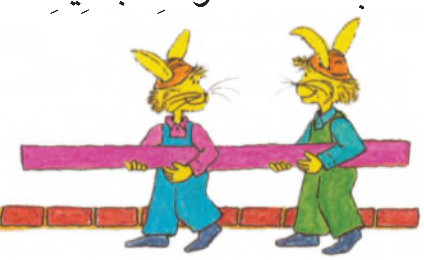
**الْخُطْوَةُ ٣**

أَطْرَحُ الْعَشَراتِ.

أَكْتُبُ عَدَدَ الْعَشَراتِ الْباقِيَةِ.

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٣ | ١٢ |
| ~~٤~~ | ~~٢~~ |
| ١ | ٥ – |
| ■ | ٧ |





أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ▬ . أَطْرَحُ. أُفَكِّكُ عِنْدَ الْحاجَةِ.

**١**

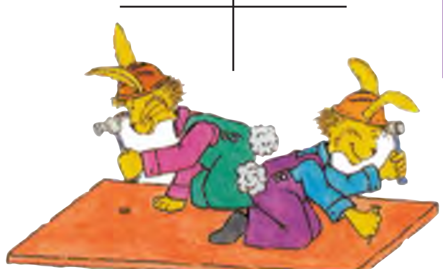
| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| □ | □ |
| ٣ | ٨ |
| ١ | ٨ – |
| | |

**٢**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| □ | □ |
| ٤ | ٠ |
| ٢ | ٧ – |
| | |

**٣**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| □ | □ |
| ٢ | ٧ |
| | ٩ – |
| | |



**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ تَعْرِفُ أَنَّ عَلَيْكَ تَفْكِيكَ عَشَرَةٍ؟

# أَتَمَرَّنُ



أُحَوِّطُ الْمَسائِلَ الَّتي أَحْتاجُ فيها إلى التَّفْكيكِ . أَطْرَحُ.

**١**

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ٦ | ١٥ |
| ~~٧~~ | ~~٥~~ |
| ٢ | – ٩ |
| ٤ | ٦ |

**٢**

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| ٨ | ٣ |
| ٢ | – ٧ |
| | |

**٣**

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| ٦ | ٥ |
| | – ٥ |
| | |

**٤**

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| ٩ | ١ |
| ١ | – ٦ |
| | |

**٥**

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| ٨ | ٠ |
| ٤ | – ٢ |
| | |

**٦**

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| ٥ | ٧ |
| ٢ | – ٨ |
| | |



## مُراجَعَةٌ

أضَع الرمز > أوْ < أوْ = في الدّائِرَةِ.

**٧** ٦٢ ◯ ٣٦

**٨** ٥٠ ◯ ٤٩

**٩** ٩٤ ◯ ٤٩

**١٠** ٢٣ ◯ ٢٣

**نَشاطٌ مَنْزِليٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَشْرَحَ مَتى يَحْتاجُ إلى التَّفْكيكِ لِكَيْ يَطْرَحَ.

الدرس ٦

# إجْـراءُ الطَّـرْحِ




لِكَيْ أَطْرَحَ ٦٢–٣٩، أُعيدُ كِتابَةَ الْمَسْأَلَةِ.

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٥ | ١٢ |
| ٦ | ٢ |
| ٣ | ٩ – |
| ٢ | ٣ |

أُعيدُ كِتابَةَ الأَعْدادِ في كُلِّ مَسْأَلَةٍ. ثُمَّ أَطْرَحُ.

**١** ٥٤ – ٢٧

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٤ | ١٤ |
| ٥ | ٤ |
| ٢ | ٧ – |
| ٢ | ٧ |

**٢** ٤٥ – ٣٨

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| | – |
| | |

**٣** ٧٦ – ٤٦

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| | – |
| | |

**٤** ٣٣ – ١٥

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| | – |
| | |

**٥** ٩٤ – ٦٥

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| | – |
| | |

**٦** ٤٣ – ١٩

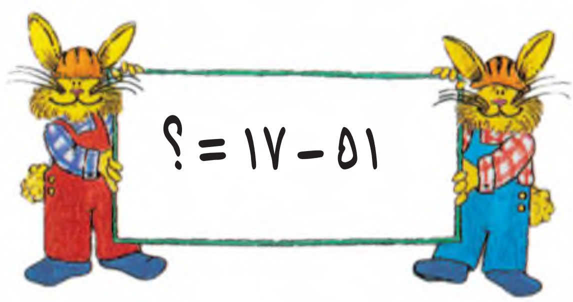
| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| | – |
| | |



**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

لِماذا أَكْتُبُ الْعَدَدَ الأَكْبَرَ فَوْقَ الْعَدَدِ الأَصْغَرِ عِنْدَما أَطْرَحُ؟

# أَتَمَرَّنُ




أُعيدُ كِتابَةَ الأَعْدادِ في كُلِّ مَسْأَلَةٍ، ثُمَّ أَطْرَحُ.

١ ٥١ - ١٧

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ٤ | ١١ |
| ٥ | ١ |
| ١ | ٧ - |
| ٣ | ٤ |

٢ ٢٩ - ٢٣

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| | |
| | - |
| | |

٣ ٩٧ - ٤٨

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| | |
| | - |
| | |

٤ ٥٦ - ٤٥

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| | |
| | - |
| | |

٥ ٣٨ - ١٤

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| | |
| | - |
| | |

٦ ٨٠ - ١٨

| عَشَرات | آحاد |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| | |
| | - |
| | |



## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

٧ لَدى دلزار ٨٢ بِطاقَةً لِكُرَةِ السَّلَّةِ. وَزَّعَ مِنْها ٦٥ بِطاقَةً. كَمْ بِطاقَةً بَقِيَ مَعَهُ؟

______ بِطاقَةً

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَعْطِ وَلَدَكَ مَسْأَلَةَ طَرْحِ عَدَدَيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُطَبِّقَ عَمَلِيَّةَ الطَّرْحِ. كَرِّرِ النَّشاطَ.

الدرس ٧

# التَّحقُّقُ مِنْ صِحَّةِ الطَّرْحِ




أَطرَحُ. أَجْمَعُ لِكَيْ أَتَحَقَّقَ.

١ ٤١ − ١٥ = ٢٦، ٢٦ + ١٥ = ٤١

٢ ٧٤ − ٤٦ = ____، ____ + ____ = ____

٣ ٤٠ − ١٩ = ____، ____ + ____ = ____

٤ ٨٣ − ٥٨ = ____، ____ + ____ = ____



**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ أَسْتَعْمِلُ الْجَمْعَ، لِلتَّحقُّقِ مِنَ الْفَرْقِ؟ أُوَضِّحُ ذلِكَ.

# أَتَمَـرَّنُ



أَطْرَحُ. أَجْمَعُ لأَتَحَقَّقَ.

١ ٣٣ − ١٧ = ١٦ ، ١٦ + ١٧ = ٣٣

٢ ٧٠ − ٤٣ = ____ ، ____ + ____ = ____

٣ ٩٤ − ٥٦ = ____ ، ____ + ____ = ____

٤ ٨٣ − ٣٤ = ____ ، ____ + ____ = ____

٥ ٥٣ − ٢٦ = ____ ، ____ + ____ = ____

٦ ٧٥ − ٣٧ = ____ ، ____ + ____ = ____



**الْجَبْر**

أَكْتُبُ ٣ مَسائِلَ، وَأَحُلُّها مُسْتَعْمِلاً الأَعْدادَ الْمَوْجودَةَ فَقَط.

٧ ٦٣ − ٣٩ = ٢٤

□ − □ = □

□ + □ = □

□ + □ = □

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ كَيْفَ يَتَحَقَّقُ مِنَ الْفَرْقِ بِاسْتِعْمالِ الْجَمْعِ.

# مُراجَعَةٌ
## الْفَصْلُ ٤

الاِسْمُ ______________

### التَّحَقُّقُ مِنَ الْمَفاهيمِ وَالْمَهاراتِ

أَطْرَحُ.

**١**

٥ – ١ = ____

٥ عَشَراتٍ – ١ عَشَراتٍ = ____ عَشَراتٍ

٥٠ – ١٠ = ____

أَخْتارُ الْوَسيلَةَ الْمُناسِبَةَ لِحَلِّ الْمَسائِلِ.

**٢**

٤٥
– ١٠
____

**٣**

٨٩
– ٣
____

أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ لأَجِدَ الْفَرْقَ.

**٤**

| آحاد | عَشَرات |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| ٥ | ٦ |
| – ٨ | ٣ |
| | |

**٥**

| آحاد | عَشَرات |
| --- | --- |
| ☐ | ☐ |
| ٨ | ٨ |
| – ٣ | ٥ |
| | |

أُعيدُ كِتابَةَ الأَعْدادِ. ثُمَّ أَطْرَحُ.

**٦** ٣٣ – ١٥ = ____

| آحاد | عَشَرات |
| --- | --- |
| | |
| – | |
| | |

أَطْرَحُ.

**٧**

٦٠
– ٢٥
____

**٨**

٧٤
– ٤٥
____

أَطْرَحُ وَأَتَحَقَّقُ.

**٩**

٩٤
– ٦٧
____



### التَّحَقُّقُ مِنْ حَلِّ الْمَسائِلِ

**١٠** يَحْتَوي صُنْدوقٌ عَلى ٥٨ لُعْبَةً.
أَخَذَ مِنْهُ سامانُ ٤٩ لُعْبَةً.
كَمْ لُعْبَةً بَقِيَ في الصُّنْدوقِ؟

____ لُعَبٍ



# تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبار
## الْفَصْلُ ٤

الاِسْمُ ____________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمسائِلِ مِنْ ١ إلى ٥.

**١**

$$\begin{array}{r} ٨٠ \\ -\ ٥٠ \\ \hline \end{array}$$

○ ٤٠ ○ ٣٠ ○ ٢٠ ○ ١٠

**٢**

$$\begin{array}{r} ٧٣ \\ -\ ٢ \\ \hline \end{array}$$

○ ٦١ ○ ٦٣ ○ ٧٠ ○ ٧١

**٣**

$$\begin{array}{r} ٦٣ \\ -\ ٤٧ \\ \hline \end{array}$$

○ ١٦ ○ ١٧ ○ ٢٧ ○ ٢٠

**٤** ما الطَّريقَةُ الأُخْرى لِكِتابَةِ ٤٧ – ٩ ؟

○ $\begin{array}{r} ٧٤ \\ -\ ١٩ \\ \hline \end{array}$ ○ $\begin{array}{r} ٤٧ \\ -\ ٩ \\ \hline \end{array}$ ○ $\begin{array}{r} ٧٤ \\ -\ ٩ \\ \hline \end{array}$ ○ $\begin{array}{r} ٤٧ \\ -\ ١٩ \\ \hline \end{array}$

**٥** في الْعُلْبَةِ ٣٨ قلَمًا. اسْتعْمَلَ التّلاميذُ مِنْها ٢١ قلَمًا. كَمْ قلَمًا بقِيَ ؟

○ ٢٧ ○ ٣٧ ○ ١٧ ○ ٥٩

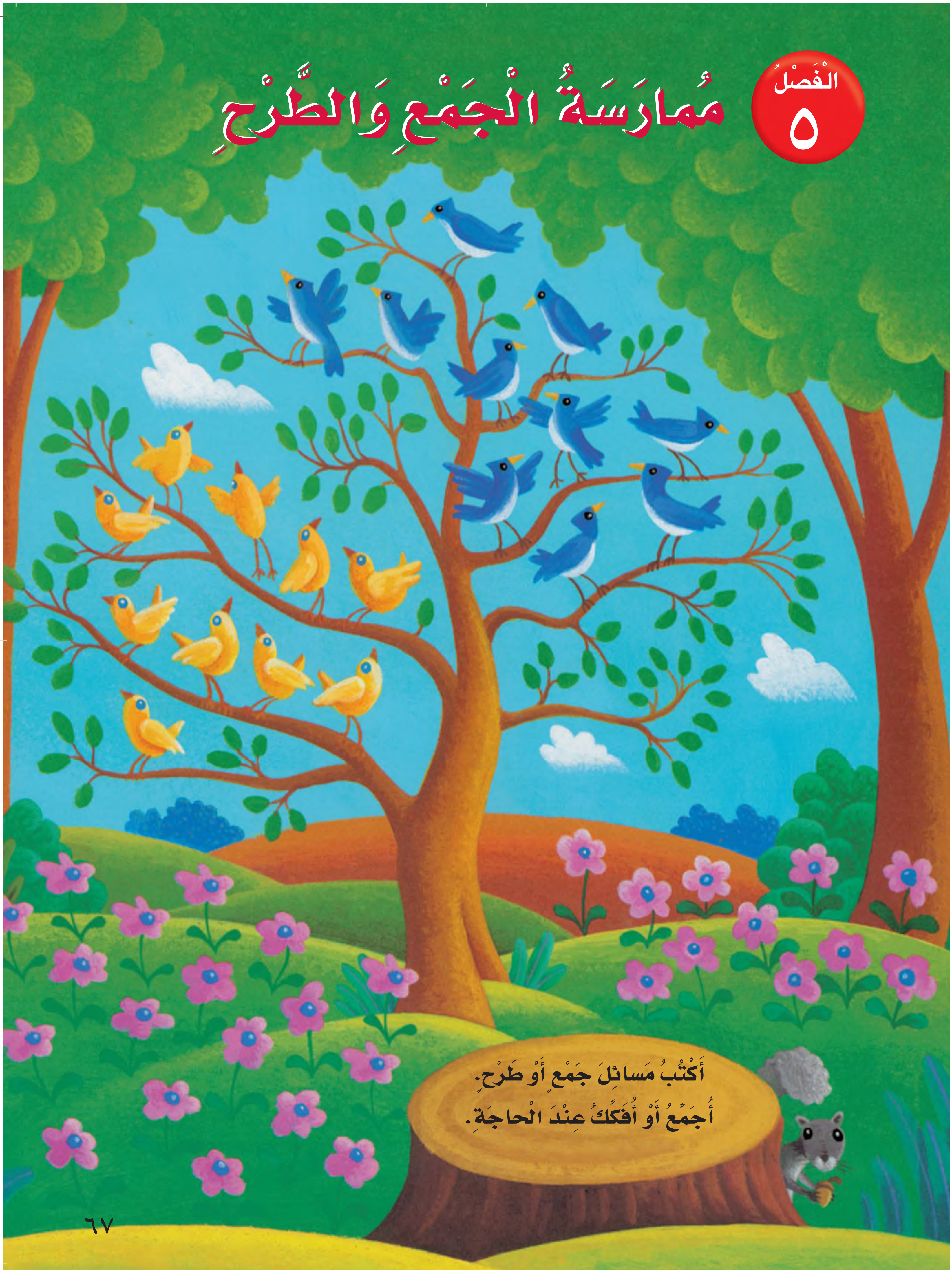
## أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ

**٦** أَكْتُبُ مَسْأَلَةَ طَرْحٍ لِعَدَدَيْنِ فيهِما آحادٌ وَعَشَرات. ثُمَّ أَكْتُبُ مَسْأَلَةَ جَمْعٍ لِلتَّحقُّقِ.

$$\begin{array}{r} \square \\ -\ \square \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} \square \\ +\ \square \\ \hline \end{array} \qquad | \qquad \begin{array}{r} \square \\ -\ \square \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} \square \\ +\ \square \\ \hline \end{array}$$

# الْفَصْلُ ٥

# مُمارَسَةُ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ



أَكْتُبُ مَسائِلَ جَمْعٍ أَوْ طَرْحٍ.

أُجَمِّعُ أَوْ أُفَكِّكُ عِنْدَ الْحاجَةِ.



# رسالة إلى الأهل

الأهلُ الأعزّاء،

اليومَ نبدأُ الفصلَ ٥ . سنتمرّنُ على جمعِ عددَينِ من رقمَينِ وطرحِهما . وسنستعمِلُ الحسابَ الذّهنيّ لحلِّ المسائلِ . كما سنتعلم كيفَ نستعملُ القواعد في الجمع والطرح .

تحتوي هذه الصّفحةُ على مفردةٍ رياضيّةٍ جديدةٍ وعلى نشاطٍ للمنزلِ يشتركُ فيه الأهلُ والتّلميذ .

مُفرَداتي الجَديدةُ

الْحِسابُ الذِّهْنيُّ

## المفردات

**الْحِسابُ الذِّهْنيُّ** طَريقَةٌ لِحَلِّ الْمَسائِلِ ذِهْنيًّا مِنْ دونِ اسْتِعْمالِ الْورَقَةِ والْقَلَمِ أَوِ الْحاسِبَةِ.

$$\begin{array}{r} ٦٤ \\ +\ ٢٥ \\ \hline \end{array}$$

أَجْمَعُ الْعَشَراتِ

$$\begin{array}{r} ٦٠ \\ +\ ٢٠ \\ \hline ٨٠ \end{array}$$

أَجْمَعُ الآحادَ

$$\begin{array}{r} ٤ \\ +\ ٥ \\ \hline ٩ \end{array}$$

أَكْتُبُ الْمَجْموعَ

$$\begin{array}{r} ٨٠ \\ +\ ٩ \\ \hline ٨٩ \end{array}$$

## نشاط

أَعْطِ وَلَدَكَ لائِحَةَ أَسْعارٍ لِبَعْضِ السِّلَعِ. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُؤَلِّفَ قِصَّةَ جَمْعٍ وَيَجِدَ الْمَجْموعَ، وَأَنْ يُؤَلِّفَ قِصَّةَ طَرْحٍ وَيَجِدَ الْفَرْقَ.

# الْجَمْعُ الذِّهْنيُّ

الدرس ١

رَأَتْ دينا ٤٣ عُصْفورًا أَزْرَقَ وَ٢٥ عُصْفورًا أَحْمَرَ.
ما عَدَدُ كُلِّ الْعَصافيرِ الَّتي رَأَتْها دينا؟
إِلَيْكَ طَريقَةً لِجَمْعِ ٤٣ + ٢٥ في ذِهْنِكَ.
تُسمّى هذِهِ الطَّريقَةُ **الْحِسابَ الذِّهْنِيَّ**.




رَأَتْ دينا ٦٨ عُصْفورًا

أَسْتَعْمِلُ الْحِسابَ الذِّهْنِيَّ لِكَيْ أَجْمَعَ.

**١** ١٩ + ٢١ = ٤٠

أُفَكِّرُ

١٠ + ٢٠ = ٣٠
٩ + ١ = ١٠
٣٠ + ١٠ = ٤٠

**٢** ٣٣ + ٥٦ = ____

أُفَكِّرُ

____ + ____ = ____
____ + ____ = ____
____ + ____ = ____

**٣** ٤١ + ٢٦ = ____

أُفَكِّرُ

____ + ____ = ____
____ + ____ = ____
____ + ____ = ____

**٤** ٣٥ + ٢٥ = ____

أُفَكِّرُ

____ + ____ = ____
____ + ____ = ____
____ + ____ = ____

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

يَجْمَعُ باسم عَدَدَيْنِ مِنْ رَقْمَيْنِ. كَتَبَ ٢٠ + ٤٠ = ٦٠ وَ٧ + ٣ = ١٠. ما هُما هذانِ الْعَدَدانِ؟





# أَتَمَرَّنُ

أَسْتَعْمِلُ الْحِسابَ الذِّهْنِيَّ لِكَيْ أَجْمَعَ.

١ ٣٣ + ٥٩ = ؟

أُفَكِّرُ

أَجمَعُ العَشَراتِ ٣٠ + ٥٠ = ٨٠

أَجمَعُ الآحادَ ٣ + ٩ = ١٢

أَجمَعُ المَجموعَينِ ٨٠ + ١٢ = ٩٢

٨٠ + ١٢ = ٩٢

٢ ٤٥ + ٣١ = ____

أُفَكِّرُ

____ + ____ = ____

____ + ____ = ____

____ + ____ = ____

٣ ٥٢ + ٤٢ = ____

أُفَكِّرُ

____ + ____ = ____

____ + ____ = ____

____ + ____ = ____

٤ ٦١ + ٢٩ = ____

أُفَكِّرُ

____ + ____ = ____

____ + ____ = ____

____ + ____ = ____



## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ

أَسْتَعْمِلُ الْحِسابَ الذِّهْنِيَّ. هَلِ الْجَوابُ صائِبٌ؟

أُحوِّطُ نَعَمْ أَوْ لا، ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْموعَ الصّائِبَ.

٥ ٣٩ + ٤٩ = ٨٨

نَعَمْ لا

المجموع الصائب ____

٦ ٧٦ + ٢٤ = ٩٠

نَعَمْ لا

المجموع الصائب ____

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ كَيْفَ نَفَّذَ عَمَلِيَّةَ الْجَمْعِ في مَسائِلِ هَذِهِ الصَّفْحَةِ.

الدرس ٢

# تَـمارينُ عَلى الْجَـمْعِ وَالطَّرْحِ



٣٥ عُصْفورًا و ٢٩ بَجَعَةً تُحلِّقُ في السَّماءِ.
ما مَجْموعُ الطُّيورِ كُلِّها؟
ما الفَرْقُ بيْنَ عَدَدِ العَصافيرِ وعَددِ البَجَعاتِ؟

**أجمع**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | |
| ٣ | ٥ |
| ٢ | + ٩ |
| ٦ | ٤ |

المجموع ٦٤

**أطرحْ**

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٢ | ١٥ |
| ٣ | ٥ |
| ٢ | – ٩ |
| ٠ | ٦ |

الفرق ٦

أَجْمَعُ أو أطرحُ.

١

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٢ | ٦ |
| ٢ | + ٧ |
| | |

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٥ | ٣ |
| ١ | + ٧ |
| | |

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٤ | ٧ |
| ٢ | – ١ |
| | |

٢

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ١ | ٨ |
| ٤ | + ٤ |
| | |

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٣ | ٢ |
| ٢ | – ٨ |
| | |

| عَشَرات | آحاد |
|---|---|
| ٦ | ٥ |
| ١ | – ٥ |
| | |



**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ أَعْلَمُ مَتى يَجِبُ تَجْميعُ الآحادِ؟

# أَتَمَرَّنُ



أُحوِّطُ الْمَسائِلَ حَيْثُ يَجِبُ التَّجْميعُ، ثُمَّ أَجْمَعُ.

**١**

| | | |
|---|---|---|
| ١٣ <br> ٣٩ + | ٢٥ <br> ٨ + | ٦٧ <br> ٢٠ + |

**٢**

| | | |
|---|---|---|
| ١٧ <br> ٤٦ + | ٣٣ <br> ٣ + | ١٩ <br> ٢٤ + |

أُحوِّطُ الْمَسائِلَ حَيْثُ يَجِبُ التَّفْكيكُ، ثُمَّ أَطْرَحُ.

**٣**

| | | |
|---|---|---|
| ٣١ <br> ١٥ − | ٧٣ <br> ٩ − | ٤٢ <br> ٣٩ − |

**٤**

| | | |
|---|---|---|
| ٤٥ <br> ٣٧ − | ٥٩ <br> ٤١ − | ٤٧ <br> ٢٥ − |

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ



أَحُلُّ كُلَّ مَسْأَلَةٍ، ثُمَّ أَسْتَعْمِلُ الأَجْوِبَةَ لأُكْمِلَ الْجَدْوَلَ.

**أُفُقِيًّا**

١. ١٧ + ٤٤
٢. يَزيدُ ١٠ عَلى ٢٠
٣. ٣٧ + ٤
٤. يَقِلُّ ٢ عَنْ ٥١
٥. ٣٠ + ٨

**عَمُودِيًّا**

١. ١٩ + ٢
٣. يَقِلُّ ٥ عَنْ ٤٦
٤. يَزيدُ ٩ عَلى ٢٠
٥. ٤٥ + ١٣

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ٢. | | | | ١. |
| | | | ٣. | | |
| | ٥. | | | ٤. | |
| | | | | | |

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَخْتارَ عَدَدَيْنِ مِنَ الأُحْجِيَّةِ وَيَجْمَعَهُما. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ أَعْدادٍ أُخْرى.

الدرس ٣

# أَتْبَـعُ الْقاعِـدَةَ

| أُضيفُ ٥ | |
|---|---|
| ٠ | ٥ |
| ١ | ٦ |
| ٢ | ٧ |




أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ. أَتْبَعُ الْقاعِدَةَ.

**١**

| أُضيفُ ٢ | |
|---|---|
| ٤ | |
| ٦ | |
| ٨ | |

**٢**

| أُضيفُ ٣ | |
|---|---|
| ٤ | |
| ٣ | |
| ٢ | |

**٣**

| أَطرحُ ٢ | |
|---|---|
| ٤ | |
| ٥ | |
| ٦ | |

**٤**

| أَطرحُ ٣ | |
|---|---|
| ٩ | |
| ٨ | |
| ٧ | |

**٥**

| أَطرحُ ١ | |
|---|---|
| ١ | |
| ٢ | |
| ٣ | |

**٦**

| أُضيفُ صِفْرًا | |
|---|---|
| ٨ | |
| ٩ | |
| ١٠ | |

أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الفَرْق.

**٧**

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ٦ | ٥ | ٤ | ٢ | ٨ | ٤ | ٤ |
| ٣ + | ٥ − | ٦ + | ٦ + | ٢ − | ٣ + | ٤ − |
| | | | | | | |

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

أيُّ جَدْوَلٍ من جَداولِ الصَّفْحَةِ كانَتْ حِساباتُهُ أَسْهَلَ؟ لِماذا؟

# أَتَمَرَّنُ

أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ. أَتْبَعُ الْقاعِدَةَ.

١

| أُضيفُ ٣ | |
|---|---|
| ٥ | ٨ |
| ٦ | ٩ |
| ٧ | ١٠ |

٢

| أُضيفُ ٥ | |
|---|---|
| ٥ | |
| ٤ | |
| ٣ | |

٣

| أطرح ٤ | |
|---|---|
| ٥ | |
| ٦ | |
| ٧ | |

٤

| أُضيفُ ٢ | |
|---|---|
| ٣ | |
| ٢ | |
| ١ | |

٥

| أُضيفُ ٤ | |
|---|---|
| ٣ | |
| ٢ | |
| ١ | |

٦

| أطرح ١ | |
|---|---|
| ٣ | |
| ٢ | |
| ١ | |

أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الْفَرْقَ.

٧ 
٣ + ٤ = ____ 
٧ − ٣ = ____ 
٥ − ٢ = ____ 
١ + ٨ = ____ 
٢ + ٢ = ____ 
٥ − ٣ = ____ 
٤ + ٥ = ____ 
٦ − ١ = ____

## أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ

أَكْتُبُ الْقاعِدَةَ.

٨

| | |
|---|---|
| ٢ | ٥ |
| ٤ | ٧ |
| ٦ | ٩ |

٩

| | |
|---|---|
| ٤ | ٩ |
| ٢ | ٧ |
| ٠ | ٥ |

١٠

| | |
|---|---|
| ٧ | ٧ |
| ٨ | ٨ |
| ٩ | ٩ |

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَكْتُبَ قاعِدَةً لِلْجَمْعِ. ساعِدْهُ على رَسْمِ جَدْوَلٍ لَها.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً
## أَخْتارُ الْعَمَلِيَّةَ

الدرس ٤

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الْفَرْقَ.

١ باعَ صاحِبُ دُكّانٍ ٧٥ دُمْيَةً وَ ١٥ كُرَةً. ما مَجْموعُ ما باعَهُ صاحِبُ الدُّكانِ؟





١
٧٥
+ ١٥
———
الْمَجْموع ٩٠

٢ لَدى راعٍ ٥٥ خروفًا. باعَ مِنْها ٢٥. كَمْ بَقِيَ لَدَيْهِ؟



٣ يَعْمَلُ ٥٠ عاملاً في حَديقَةِ بَلَدِيَّةِ الْمَدينَةِ. انْضَمَّ إِلَيْهِم ٢٥ عامِلاً آخر. ما مَجْموعُ العُمّالِ؟



٤ اشْتَرَكَ ٥٠ تِلْميذًا مِنَ مَدْرَسَةِ أساسِيَّةٍ لأَداءِ الامْتِحاناتِ النِّهائِيَّةِ. كَما اشْتَرَكَ ١٥ تِلْميذًا مِن مدرسةِ الْيافِعينَ لأداءِ الامْتِحاناتِ النِّهائِيَّةِ. ما الْعَدَدُ الْكُلِّيُّ لِلتَّلاميذِ؟



٥ اشْتَرَكَ ٧٥ تِلْميذًا في رِحْلَةٍ، لَكِنْ تَغَيَّبَ مِنْهُم ٥٠ تِلْميذًا. ما عَدَدُ التَّلاميذِ الَّذينَ ذَهَبوا في الرِّحْلَةِ؟



# أَتَمَرَّنُ

## في مخزن الألعاب



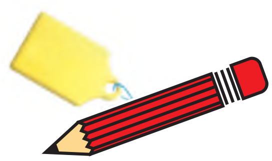
أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الْفَرْقَ.

**١** اشْتَرَتْ ليندا ١٥ قُبَّعَةً وَ ٢٥ سَيّارة. كم لُعْبَةً اشْتَرَتْ؟

١٥ + ٢٥ = ٤٠



**٢** يحتاجُ جَميلٌ إلى ٣٠ قلمًا. وجَدَ ١٥ قلمًا، كم قلمًا يَنْقُصُه؟



**٣** في مَعْرِضٍ لِلسَّيّاراتِ ٨٠ سَيّارَةً، بيعَ منها ٥٠ سَيّارَةً. كَمْ سَيّارةً بَقِيَ؟



**٤** في إحْدى المَدارِسِ ٧٥ تِلْميذًا وَ ١٥ تِلْميذَةً، كَمْ عَدَدُ التَّلاميذِ في المَدْرَسَةِ؟



**٥** في مَحَلٍّ بَيْعِ لُعَبِ الأَطْفالِ ٧٥ دُبًّا. اشْتَرى حامِدٌ ٢٥ دُبًّا، كَمْ بَقِيَ؟



**٦** صُندوقان، في كُلِّ صُنْدوقٍ ١٥ قُبَّعَةً، كَمْ عَدَدُ القُبَّعاتِ كُلِّها؟



**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ حبّاتِ فولٍ أو ما شابهَهَا لِكَيْ يُمثِّلَ جَمْعَ عَدَدَيْنِ يكونُ مَجموعُهُما أقلَّ منْ ٩٩.

# مُـراجَعَـةٌ
## الْفَصْـلُ ٥

الاِسْمُ ______________________

### التَّحَقُّقُ مِنَ الْمَفاهيمِ وَالْمَهاراتِ

أَجْمَعُ.

١

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| ٦ | ١ |
| ٧ + | ٢ |
| | |

٢

| آحاد | عَشَرات |
|---|---|
| ٤ | ٦ |
| ٧ + | ١ |
| | |

أَسْتَعْمِلُ الْحِسابَ الذِّهْنِيَّ لِكَيْ أَجْمَعَ.

٣ ٤١ + ١٨ = ______

أُفَكِّرُ

______ + ______ = ______

______ + ______ = ______

______ + ______ = ______

٤ ٢١ + ١٨ = ______

٥ ٣٩ − ٢١ = ______

٦ ١٧ + ٢٣ = ______

٧ ٤١ − ٨ = ______

٨

| أَطْرَحُ ١ | |
|---|---|
| ٧ | |
| ٥ | |
| ٣ | |

٩

| أَطْرَحُ ٥ | |
|---|---|
| ١٠ | |
| ٩ | |
| ٨ | |

١٠

| أُضيفُ ٣ | |
|---|---|
| ٥ | |
| ٦ | |
| ٧ | |

### التَّحَقُّقُ مِنْ حَلِّ الْمَسائِلِ

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الْباقِيَ.

١١ لدى بائِعِ أَلْعابٍ ٧٥ بَكَرَةً. باعَ مِنها ١٥ بَكَرَةً. كَمْ بَكَرَةً بَقِيَ؟

☐
☐ ○
______
☐



١٢ في أَحَدِ مَخازِنِ الأَلْبِسَةِ ٥٠ قَميصًا وَ ٢٥ سُتْرَةً. كَمْ عَدَدُها كُلُّها؟

☐
☐ ○
______
☐



# تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
## الْفَصْلُ ٥

الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إِلى ٥.

١ ‏٥٥ + ٣٨

- ١٧ ○
- ١٨ ○
- ٩٣ ○
- ٩٤ ○

٢ ‏٦٦ + ٢٣

- ٨٩ ○
- ٨٣ ○
- ٤٩ ○
- ٤٣ ○

٣ ‏٩٧ − ٤٩

- ٣٨ ○
- ٤٢ ○
- ٤٧ ○
- ٤٨ ○

٤ ‏٣٤ − ١٩

- ١٥ ○
- ١٦ ○
- ٤٩ ○
- ٥٣ ○

٥ في إِحْدى الْحَدائِقِ ٨٥ شَجَرَةَ بُرتُقالٍ. يُريدُ الْبُسْتانِيُّ أَن يَصِلَ بِها إِلى ٩٩ شَجَرَةً. كَمْ شَجَرَةَ بُرْتُقالٍ عَلَيْهِ أَنْ يَزْرَعَ؟

- ٩٩ − ٨٥ ○
- ٨٥ − ٩٩ ○
- ٩٩ + ٥٨ ○
- ٥٨ − ٩٩ ○

## أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ

٦ أَسْتَعْمِلُ هٰذِهِ الأَعْدادَ.
أَكْتُبُها في الْمُرَبَّعاتِ لأَحْصُلَ عَلى الْفَرْقِ.

٤٤ ‏١٥ ‏١٢ ‏٥٩

□ − □ = ٤٧

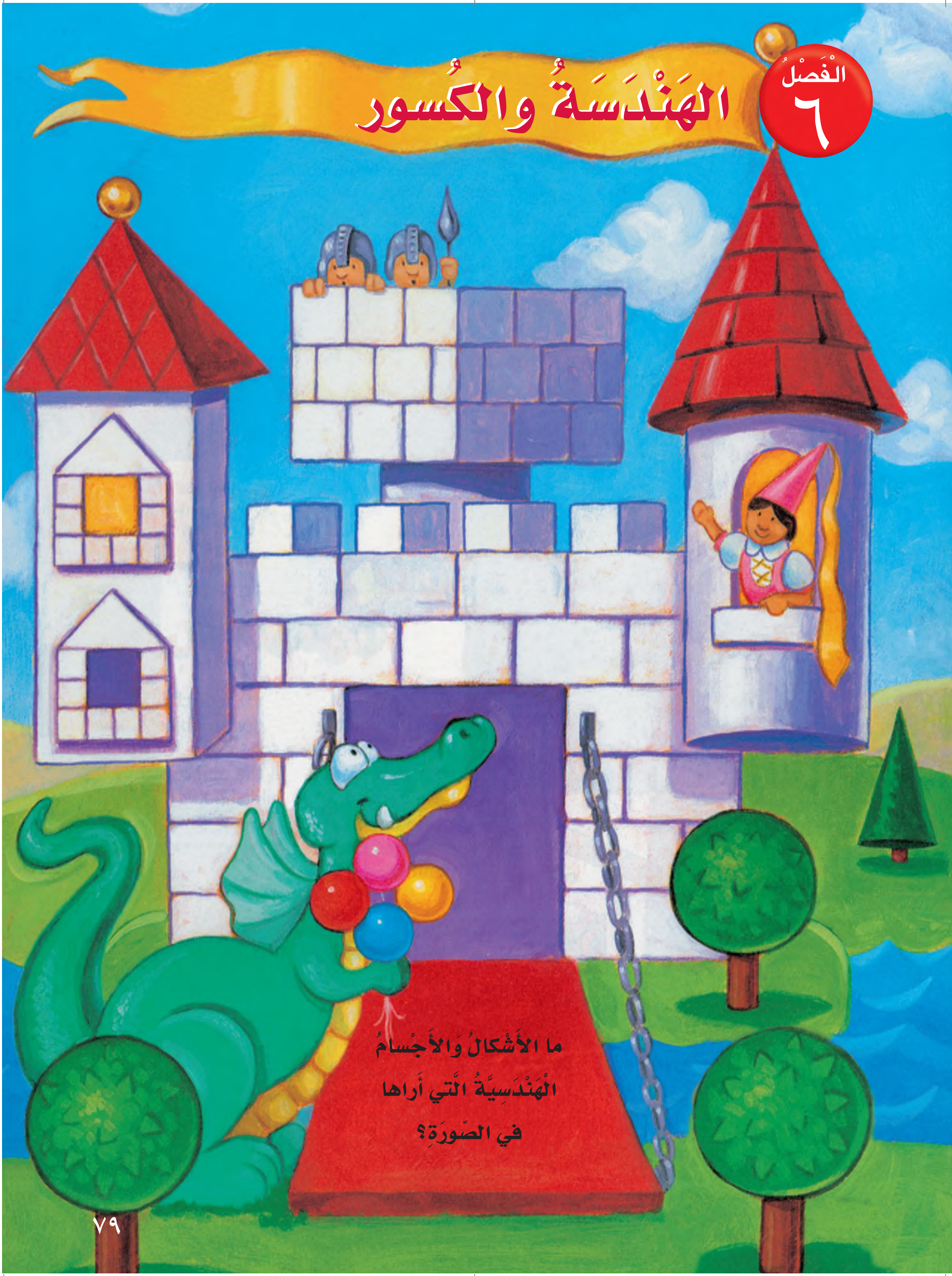
□ − □ = ٢٩

٧ أَسْتَعْمِلُ ٤ مِنْ هٰذِهِ الأَعْدادِ.
أَكْتُبُها في الْمُرَبَّعاتِ لأَحْصُلَ عَلى الْمَجْموعِ.

١٠ ‏٢٠ ‏١٨
١٢ ‏١٥ ‏٥

□ + □ = ٣٣

□ + □ = ١٧



الْفَصْلُ ٦

# الْهَنْدَسَةُ والْكُسور

ما الأَشْكالُ وَالأَجْسامُ
الْهَنْدَسِيَّةُ الَّتي أَراها
في الصّورَةِ؟



# رسالة إلى الأهل

الأهلُ الأعِزّاء،

اليومَ نبدأُ الفصلَ ٦ . سنتعرّفُ الأشكالَ الهندسيّةَ وعددَ أضلاعِها ورؤوسِها.
وسنتعرّفُ الأجسامَ الهندسيّةَ ونستعمِلُها
سنتعلّمُ الثلث وسنقارنُه مع النصف والربع.
تحتوي هذه الصفحةُ على المفرداتِ الرياضيّةِ الجديدةِ وعلى نشاطٍ للمنزلِ يشتركُ فيه الأهلُ والتلميذ.

## مُفرداتي الجديدة

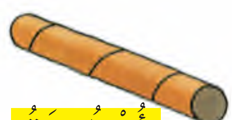
مَخْرُوطٌ
هَرَمٌ
كُرَةٌ
أُسْطُوانَةٌ
مُكَعَّبٌ
شِبْهُ مُكَعَّبٍ
ثُلثٌ

## المفردات


شِبْهُ مُكَعَّبٍ


كُرَةٌ


مَخْرُوطٌ


أُسْطُوانَةٌ


هَرَمٌ


مُكَعَّبٌ


٣ أَجْزاءٍ مُتَساوِيَةٍ

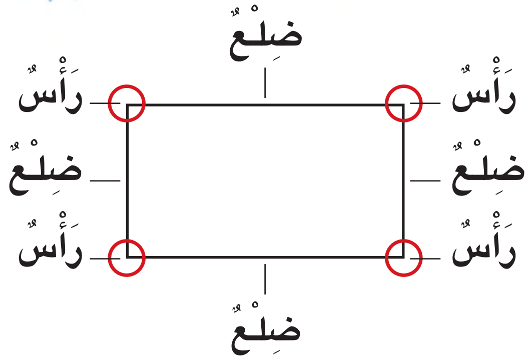
ثُلْثٌ أَوْ $\frac{١}{٣}$

## نشاط

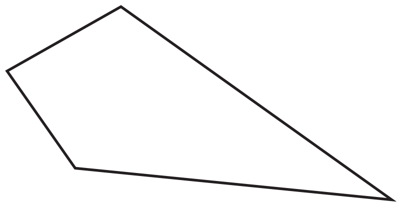
اخْتَرْ مِنْ حَوْلِكَ شَكْلاً أَوْ جِسْمًا هَنْدَسِيًّا.
اذْكُرْ بَعْضَ مُواصَفاتِهِ لِوَلَدِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَمِّيَهُ مُسْتَعْمِلاً الْمُفْرَداتِ الرِّياضِيَّةَ الْمُناسِبَةَ.

الدرس ١

# أَضْلاعٌ وَ رُؤوسٌ



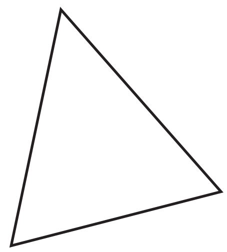

لِهَذا الشَّكْلِ ٤ أَضْلاعٍ وَ ٤ رُؤوسٍ .



لِهَذا الشَّكْلِ ٤ أَضْلاعٍ

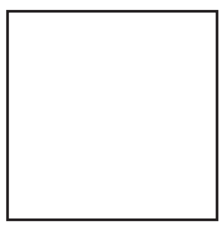
وَ ٤ رُؤوسٍ

أَكْتُبُ عَدَدَ الأَضْلاعِ وَعَدَدَ الرُّؤوسِ.

١ 

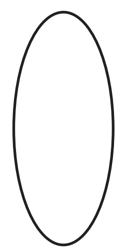
_____ أَضْلاعٍ

_____ رُؤوسٍ

٢ 

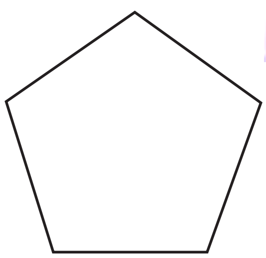
_____ أَضْلاعٍ

_____ رُؤوسٍ

٣ 

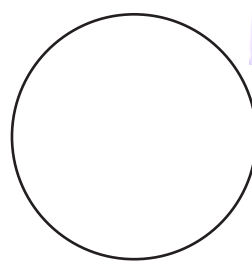
_____ أَضْلاعٍ

_____ رُؤوسٍ

٤ 

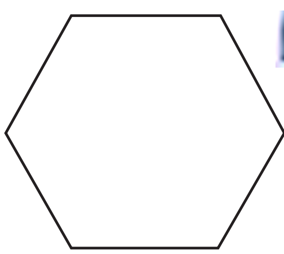
_____ أَضْلاعٍ

_____ رُؤوسٍ

٥ 

_____ أَضْلاعٍ

_____ رُؤوسٍ

٦ 

_____ أَضْلاعٍ

_____ رُؤوسٍ



**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

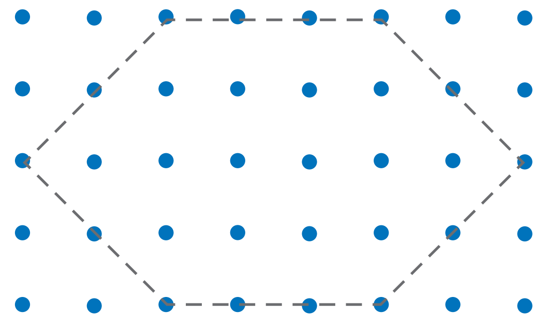
أَيُّ الأَشْكالِ عَدَدُ أَضْلاعِهِ صِفْرٌ، وَعَدَدُ رُؤوسِهِ صِفْرٌ؟ أَذْكُرُ السَّبَبَ.

# أتَمـرَّنُ



أَرْسُمُ الشَّكْلَ.

١



٦ أَضْلاعٍ ٦ رُؤوسٍ

٢

٣ أَضْلاعٍ ٣ رُؤوسٍ

٣

٤ أَضْلاعٍ ٤ رُؤوسٍ

ضِلْعانِ طَويلانِ، ضِلْعانِ قَصيرانِ

٤

٤ أَضْلاعٍ ٤ رُؤوسٍ

الأَضْلاعُ مُتَساوِيَةٌ في الطّول



## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■■ اسْتِدْلالٌ بَصَرِيٌّ

٥ أَرْسُمُ شَكْلاً لَهُ أَضْلاعٌ وَرُؤوسٌ. أَضَعُ غِطاءً عَلَيْهِ.
أُبَيِّنُ لِتِلْميذٍ مِنْ صَفّي كَيْفَ يَرْسُمُهُ.

رَسْمي

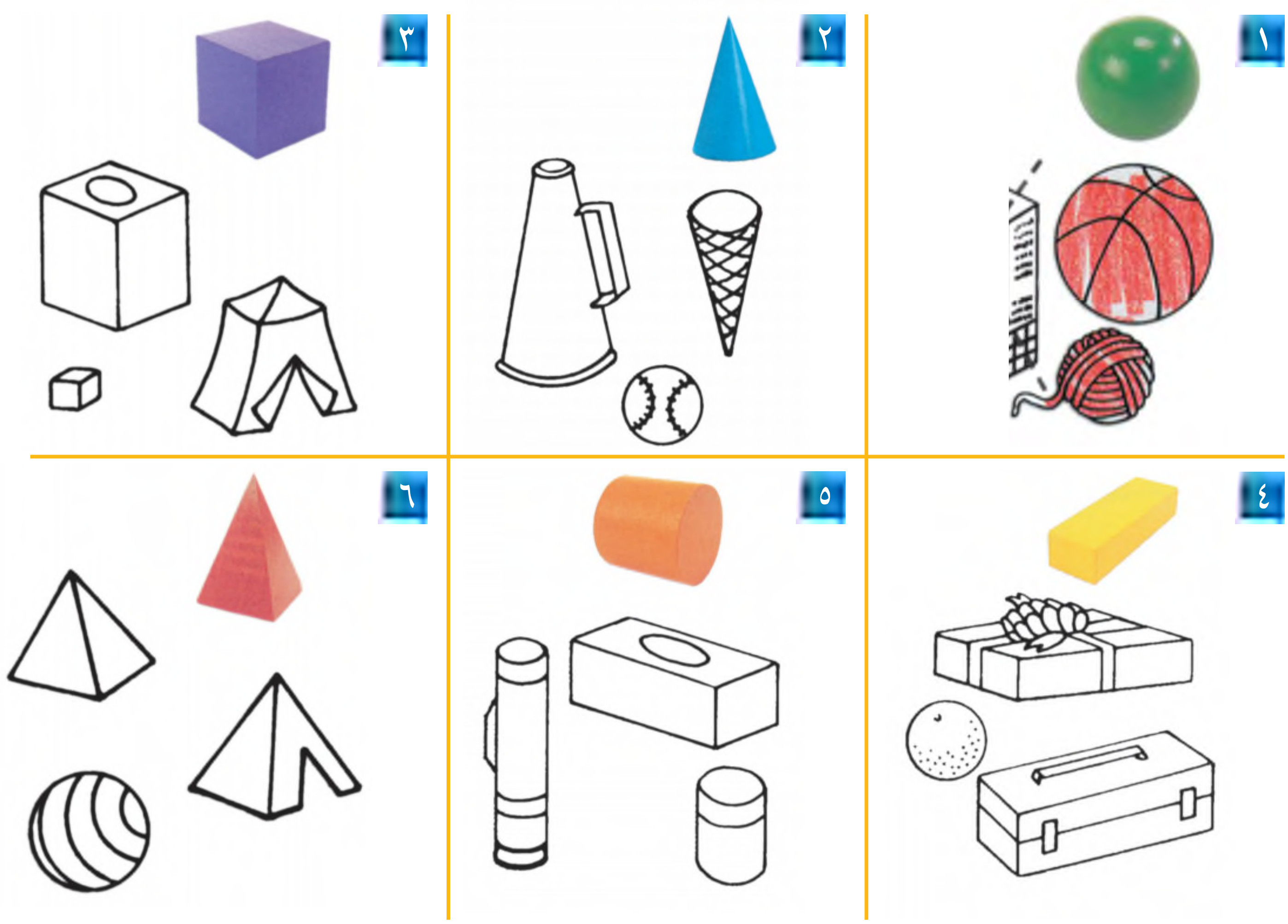
رَسْمُ زَميلي

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَرْسُمَ شَكْلاً لَهُ عَدَدٌ مُعَيَّنٌ (٤ مَثَلاً) مِنَ الأَضْلاعِ وَالرُّؤوسِ.

# الأَجْسامُ الْهَنْدَسِيَّةُ




أُلَوِّنُ الأَشْياءَ الَّتي تُشْبِهُ الْجِسْمَ الْهَنْدَسِيَّ الْمُلَوَّنَ.




**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

أَيُّ جِسْمٍ مِنْ هَذِهِ الأَجْسامِ قابِلٌ لِلتَّدَحْرُجِ إِذا وُضِعَ عَلى طاوِلَةٍ؟

# أَتَمَرَّنُ



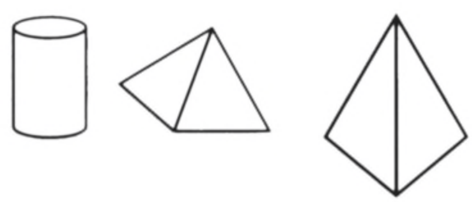

أُلَوِّنُ كُلَّ جِسْمَيْنِ لَهُما الْهَيْئَةُ نَفْسُها.

١


٢


٣


٤


٥


٦


**أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■■ اسْتِدْلالٌ**

٧ هَلِ الْمُكَعَّبُ هُوَ شِبْهُ مُكَعَّبٍ؟
هَلْ شِبْهُ الْمُكَعَّبِ هُوَ مُكَعَّبٌ؟
أُبَيِّنُ جَوابي بِالرَّسْمِ.

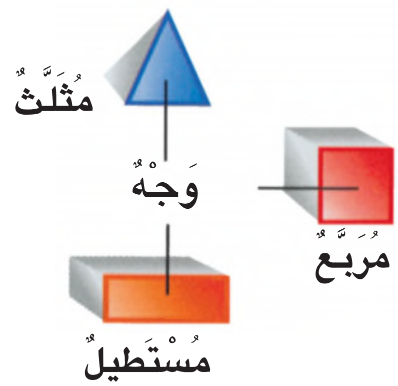


**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَدُلَّ عَلى أَشْياءَ تُشْبِهُ أَجْسامًا هَنْدَسِيَّةً يَعْرِفُها.

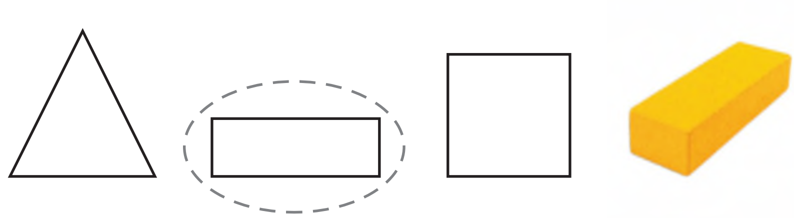
# الْوُجوهُ

يدويًا

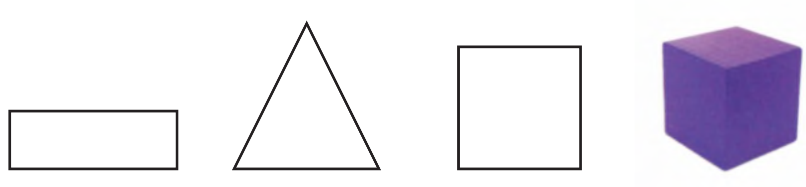


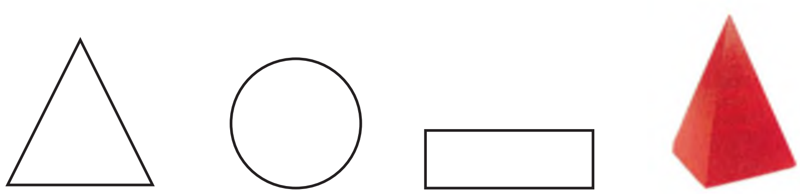



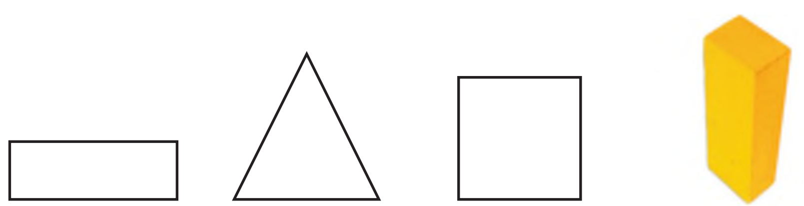

أَسْتَعْمِلُ الأَجْسامَ. أَخُطُّ الْوُجوهَ. أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الْهَنْدَسِيَّ الْمُناسِبَ لِلْجِسْمِ الْهَنْدَسِيِّ، وَاكْتُبِ اسْمَهُ.

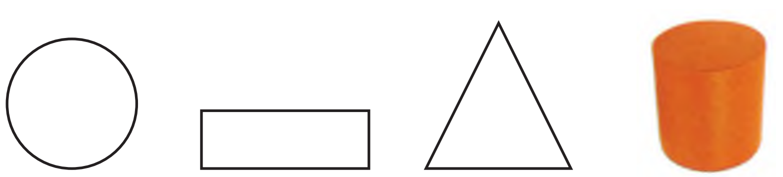
١ 

مُسْتَطيلٌ

٢ 

٣ 

٤ 

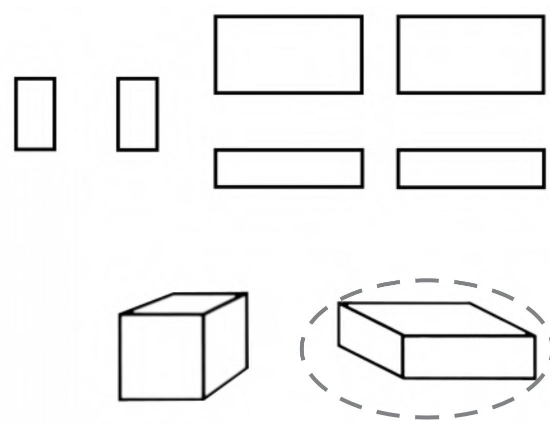
٥ 

# أتَمـرَّنُ

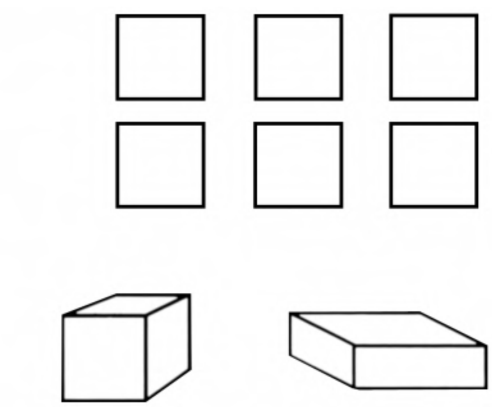


أَنْظُرُ إلى الْوُجوهِ في كُلِّ جِسْمٍ هَنْدَسِيٍّ.
أُحَوِّطُ الْجِسْمَ الْهَنْدَسِيَّ الْمُناسِبَ.

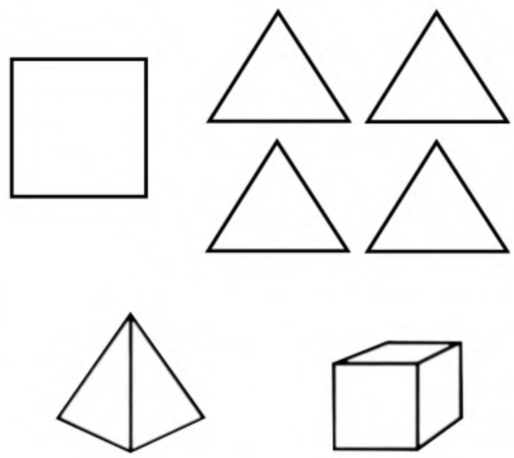
١



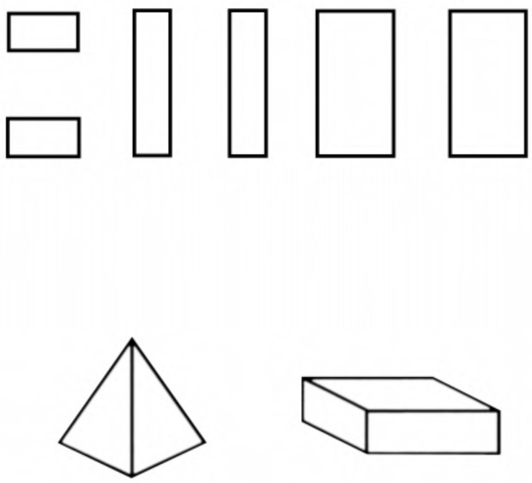
٢



٣



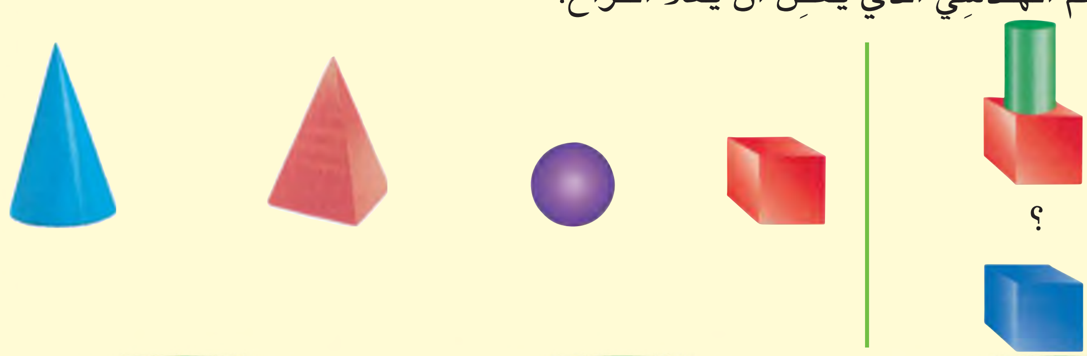
٤



**أَحُلُّ مَسْأَلَةً** ■■ **اسْتِدلالٌ بَصَرِيٌّ**

أُحَوِّطُ الْجِسْمَ الهَنْدَسِيَّ الَّذي يُمْكِنُ أَنْ يَمْلأَ الْفَراغ.

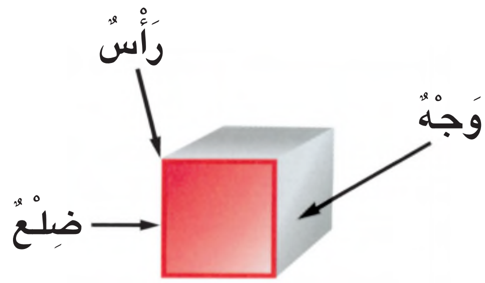
٥




**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اجْمَعْ أَشْياءَ تُشْبِهُ الأَجْسامَ الْهَنْدَسِيَّةَ الَّتي يَعْرِفُها وَلَدُكَ.اطْلُبْ إليْهِ أَنْ يُمَرِّرَ إِصْبَعَهُ حَوْلَ الْوُجوهِ وَأَنْ يُسَمِّيَ الأَشْكالَ الْهَنْدَسِيَّةَ الْمُناسِبَةَ لَها.

الدرس ٤

# تَصْنيفُ الأَجْسامِ الْهَنْدَسِيَّةِ يدويًّا

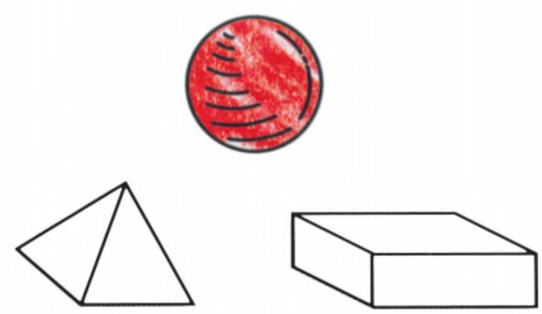



**الْوَجهُ** هُوَ سَطح مُستوٍ لِجسمٍ هَندَسيٍّ.
**الضِّلْعُ** هُوَ مُلتَقى وَجهَين.
**الرَّأسُ** هُوَ مُلتَقى الأَضلاعِ.

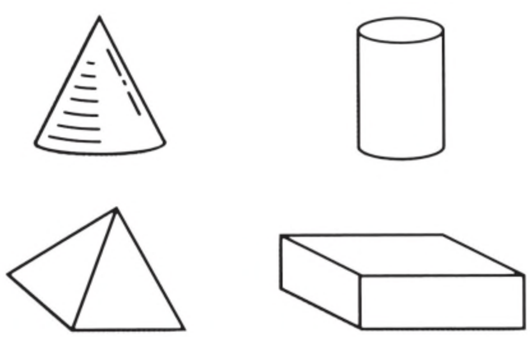


أَستَعْمِلُ الأَجْسامَ الْهَندَسِيَّةَ.
أُصَنِّفُها بِحَسَبِ عدَدِ الْوُجوهِ والأَضْلاعِ وَالرُّؤوسِ.
أُلَوِّنُ الْجِسْمَ الْمُوافِقَ لِلْمُواصَفاتِ.

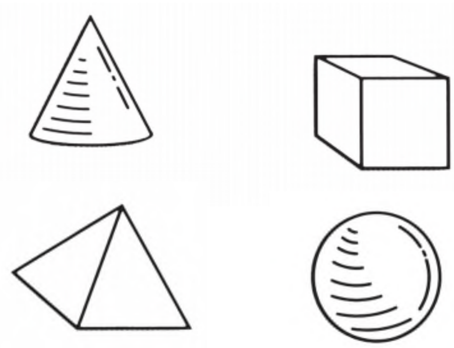
١ لا وُجوهَ، وَلا أَضْلاعَ، ولا رُؤوسَ



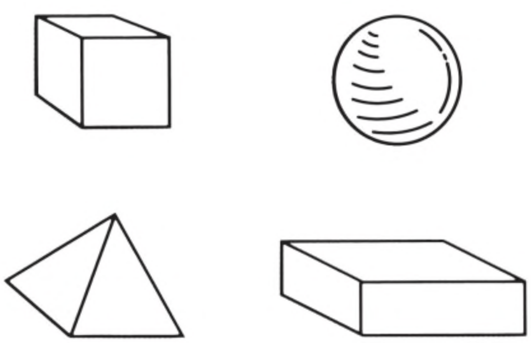
٢ ٦ وُجوهٍ، ١٢ ضِلْعًا، ٨ رُؤوسٍ



٣ ٦ وُجوهٍ، ١٢ ضِلْعًا، ٨ رُؤوسٍ



٤ ٥ وُجوهٍ، ٨ أَضْلاعٍ، ٥ رُؤوسٍ





**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

بِمَ يَتَشابَهُ الْمُكَعَّبُ وَشِبْهُ الْمُكَعَّبِ؟ بِمَ يَخْتَلِفانِ؟

# أتَمَـرَّنُ



أُكْمِلُ الْجَدْولَ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

| الْجِسْمُ الْهَنْدَسِيُّ | عَدَدُ الْوُجوهِ | عَدَدُ الأَضْلاعِ | عَدَدُ الرُّؤوسِ |
|---|---|---|---|
| ١  مُكَعَّبٌ | ٦ ______ وُجوهٍ | ______ ضِلْعًا | ______ رُؤوسٍ |
| ٢  كُرَةٌ | ______ وُجوهٍ | ______ أَضْلاعٍ | ______ رُؤوسٍ |
| ٣  هَرَمٌ | ______ وُجوهٍ | ______ أَضْلاعٍ | ______ رُؤوسٍ |
| ٤  شِبْهُ مُكَعَّبٍ | ______ وُجوهٍ | ______ ضِلْعًا | ______ رُؤوسٍ |

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■■ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ

٥ كَمْ وَجْهًا مُرَبَّعًا لِلْمُكَعَّبِ؟ ______

٦ كَمْ وَجْهًا مُرَبَّعًا لِلْهَرَمِ؟ ______

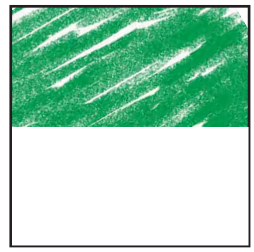
٧ كَمْ وَجْهًا مُثَلَّثًا لِلْهَرَمِ؟ ______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اجْمَعْ أَشْياءَ مِنْ حَوْلِكَ تُشْبِهُ الأَجْسامَ الْهَنْدَسِيَّةَ. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَذْكُرَ لِكُلِّ شَيْءٍ اسْمَ الْجِسْمِ الْهَنْدَسِيِّ الْمُناسِبِ، وَعَدَدَ وُجوهِهِ وَأَضْلاعِهِ وَرُؤوسِهِ.

الدرس ٥

# النِّصْفُ والثُّلْثُ والرُّبْعُ

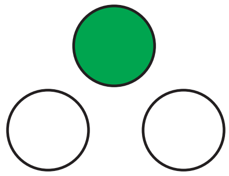
نِصْفٌ $\frac{١}{٢}$



جُزْءٌ واحِدٌ مِنْ جُزْءَيْنِ مُتساوِيَيْنِ هُوَ نِصْفٌ.

$\frac{١}{٢}$ جُزْءٌ / جُزْءانِ مُتَساوِيانِ

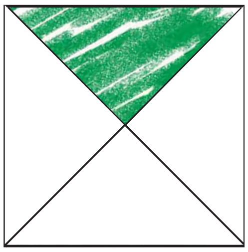
ثُلْثٌ $\frac{١}{٣}$



جُزْءٌ واحِدٌ مِنْ ٣ أَجْزاءٍ مُتساوِيَةٍ هُوَ ثُلْثٌ.

$\frac{١}{٣}$ جُزْءٌ / ثَلاثَةُ أَجْزاءٍ مُتَساوِيَةٍ

رُبْعٌ $\frac{١}{٤}$

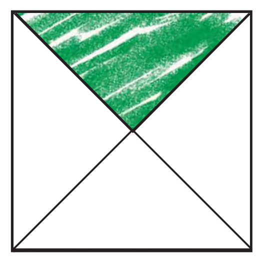


جُزْءٌ واحِدٌ مِنْ ٤ أَجْزاءٍ مُتساوِيَةٍ هُوَ رُبْعٌ.

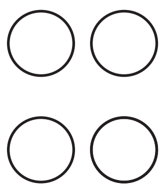
$\frac{١}{٤}$ جُزْءٌ / أَربَعَةُ أَجْزاءٍ مُتساوِيَةٍ

أُلَوِّنُ لأُمَثِّلَ الْكَسْرَ.

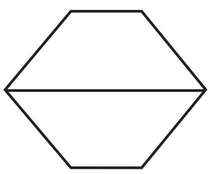
١ $\frac{١}{٤}$



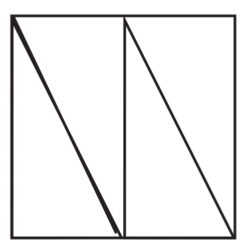
٢ $\frac{١}{٤}$



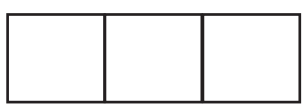
٣ $\frac{١}{٢}$



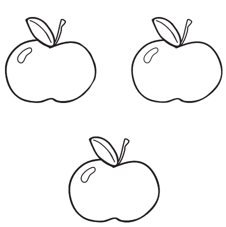
٤ $\frac{١}{٤}$



٥ $\frac{١}{٣}$



٦ $\frac{١}{٣}$





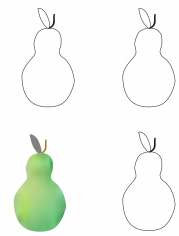
**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

ماذا يُمَثِّلُ الْجُزْءُ الَّذي لَمْ تُلَوِّنْهُ فِي الْمَسْأَلَةِ رَقْمِ ٣؟

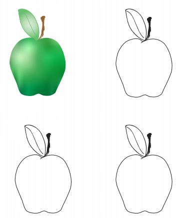
# أتَمـرَّنُ



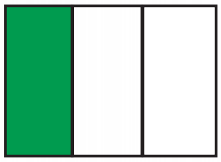
أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَ.

١ 

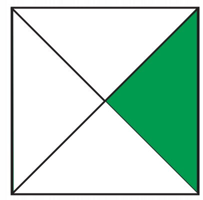
______

٢ 

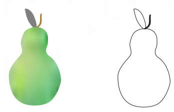
______

٣ 

______

٤ 

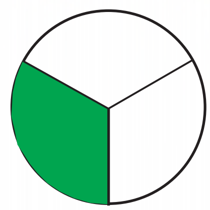
______

٥ 

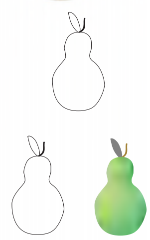
______

٦ 

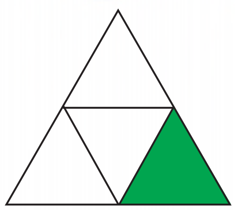
______

٧ 

______

٨ 

______

٩ 

______

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً

أَكْتُبُ الْكَسْرَ.

١٠ قَسَّمَ هيمن قِطْعَةَ الْحَلْوى إلى ٤ أَجْزاءٍ مُتَساوِيَةٍ، وَأَخَذَ مِنْها قِطْعَةً واحِدَةً. اكْتُبِ الْكَسْرَ الَّذي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الَّذي أَخَذَهُ هيمن.



______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُقَطِّعَ رَغيفَ الْخُبْزِ إلى ٣ أَوْ ٤ أَجْزاءٍ مُتَساوِيَةٍ، وَأَنْ يُمَثِّلَ النِّصْفَ والثُّلْثَ وَالرُّبْعَ.

الدرس ٦

# مُقارَنَةُ الْكُسورِ




| | | | |
|---|---|---|---|
| $\frac{١}{٤}$ | $\frac{١}{٤}$ | $\frac{١}{٤}$ | $\frac{١}{٤}$ |

| | | |
|---|---|---|
| $\frac{١}{٣}$ | $\frac{١}{٣}$ | $\frac{١}{٣}$ |

$\frac{١}{٣}$ أَكْبَرُ مِنْ $\frac{١}{٤}$

أَسْتَعْمِلُ شَريطَةَ الْكُسورِ. أُلَوِّنُ الْجُزْءَ الْمُناسِبَ لِكُلِّ كَسْرٍ.
أُحَوِّطُ الْكَسْرَ الأَكْبَرَ.

١ $\frac{١}{٢}$ (مُحَوَّط) $\frac{١}{٤}$

٢ $\frac{١}{٣}$ $\frac{١}{٢}$

٣ $\frac{١}{٣}$ $\frac{١}{٤}$

٤ $\frac{١}{٤}$ $\frac{١}{٣}$




**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ تَعْرِفُ أَنَّ $\frac{١}{٢}$ أَكْبَرُ مِنْ $\frac{١}{٤}$؟

# أتَمـرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ شَريطَةَ الْكُسورِ.
أُلَوِّنُ الْجُزْءَ الْمُناسِبَ لِكُلِّ كَسْرٍ. أُحَوِّطُ الْكَسْرَ الأَصْغَرَ.

١ $\frac{١}{٣}$ $\frac{١}{٢}$

٢ $\frac{١}{٤}$ $\frac{١}{٢}$

٣ $\frac{١}{٣}$ $\frac{١}{٤}$

٤ $\frac{١}{٤}$ $\frac{١}{٣}$

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ▪▪ اسْتِدْلالٌ

أُحَوِّطُ صَحّ أَوْ خَطَأ ثُمَّ أُوْضِحُ ذَلِك.

٥ $\frac{١}{٣}$ < $\frac{١}{٤}$ صَحّ خَطَأ

$\frac{١}{٢}$ = $\frac{١}{٤}$ صَحّ خَطَأ

$\frac{١}{٢}$ > $\frac{١}{٤}$ صَحّ خَطَأ

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • قَسِّمْ رَغيفَ خُبْزٍ إلى ٣ أجزاءٍ مُتساويةٍ، واطلبْ إلى وَلدِكَ أن يُسمِّيَ الكَسْرَ الذي يُمثِّلُ كُلَّ جُزْءٍ على حِدَةٍ. كرِّر الأمرَ مَعْ رَغيفٍ مثْلِ الأوّلِ مُقسَّمًا إيّاه إلى ٤ أجزاءٍ مُتساويةٍ. دَعْ وَلدَكَ يُقارِنْ بَيْنَ قِسمٍ مِنَ الرَّغيفِ الأوّلِ وَقِسمٍ مِنَ الرَّغيفِ الثاني، وليُخْبِرْكَ أيُّهما أكبَرُ، الثُّلُثُ أو الرُّبْعُ.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً
## أَصْنَعُ نموذَجًا

الدرس ٧

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ



أَكَلَتْ لارا $\frac{١}{٣}$ بيتْزا صَغيرَةٍ، وَأَكَلَ رزكار $\frac{١}{٤}$ البِيتْزا نَفْسِها. مَنْ أَكَلَ أَكْثَرَ؟

### أَفْهَمُ

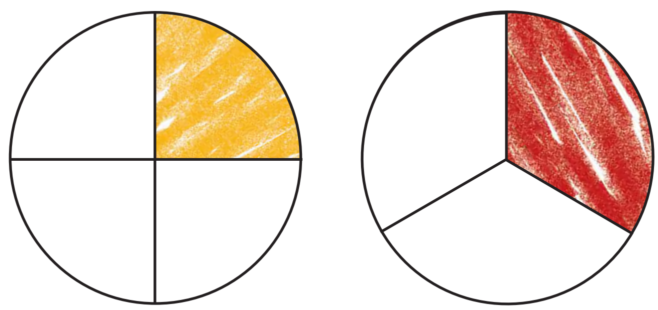
عَلَيَّ أَنْ أَعْرِف مَنْ أكَل أَكْثَر.

### أُخَطِّطُ

أَبْحَثُ عَنْ طَريقَةٍ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

### أَحُلُّ

أَصْنَعُ نَموذَجًا.

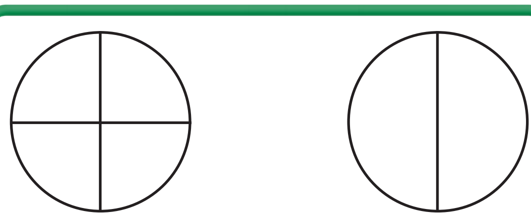



### أَتَحَقَّقُ

كَيْفَ ساعَدَ هذا النَّموذَجُ عَلى مَعْرِفَةِ مَنْ أَكَلَ أَكْثَرَ؟ أُوْضِحُ ذلِك.

أَصْنَعُ نَموذَجًا لِحَلِّ هاتَيْنِ الْمَسْأَلَتَيْنِ.

١ أَكَلَ بارز $\frac{١}{٤}$ تُفّاحَةٍ وَأَكَلَتْ آشتي $\frac{١}{٢}$ تُفّاحَةٍ.
مَنْ أَكَلَ أَكْثَرَ؟ ____________

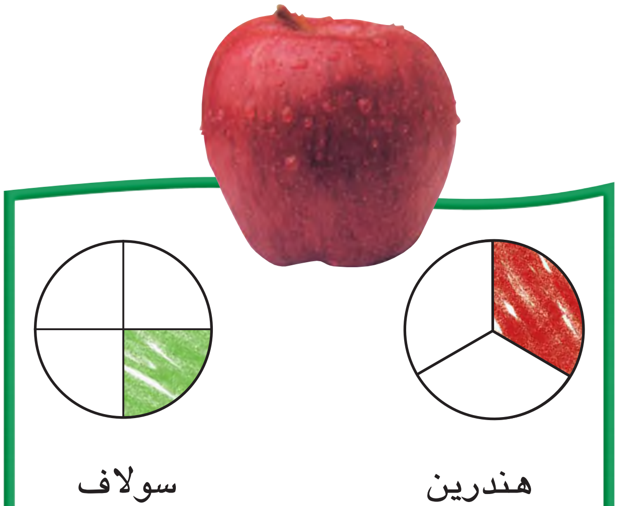


٢ قَطَعَتْ ديانا تُفّاحَةً إلى ٣ قِطَعٍ مُتَساوِيَةٍ
وَأَكَلَتْ قِطْعَةً واحِدَةً.
ما الْجُزْءُ الَّذي أَكَلَتْهُ ديانا؟ ____________



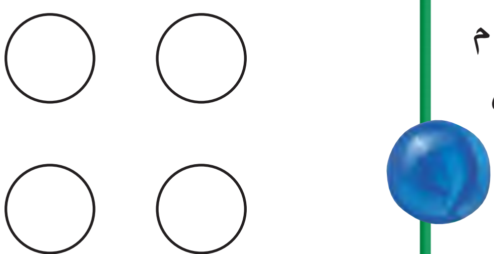
# أتَمـرَّنُ

أَصْنَعُ نَمُوذَجًا لأَحُلَّ.



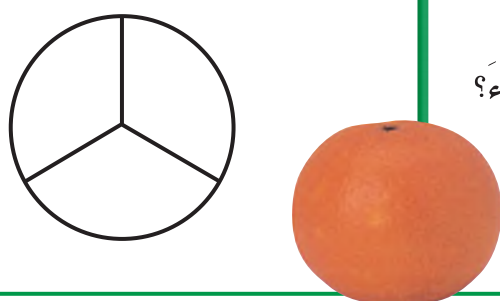

**١** أَخَذَ هندرين $\frac{١}{٣}$ التُّفّاحَةِ. وأَخَذَتْ سولاف $\frac{١}{٤}$ التُّفّاحَةِ. مَنْ مِنْهُما أَخَذَ الْجُزْءَ الأَكْبَرَ؟

هندرين



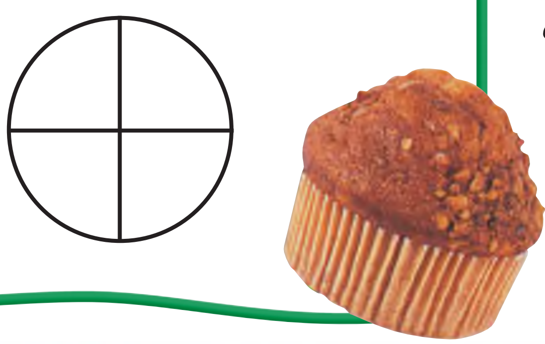
**٢** لَدَى آكام ٤ كُراتٍ زُجاجِيَّةٍ. أَخَذَ مِنْها آرام ٣ كُراتٍ. ما الْكَسْرُ الَّذي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الَّذي بَقِيَ؟

________



**٣** أَكَلَ آرى جُزْءًا مِنْ ٣ أَجْزاءٍ مُتَساوِيَةٍ مِنَ الْبُرْتُقالَةِ. ما الْكَسْرُ الَّذي يُمَثِّلُ هَذا الْجُزْءَ؟

________



**٤** أَكَلَ آراس جُزْءًا مِنْ ٤ أَجْزاءٍ مُتَساوِيَةٍ مِنَ الْحَلْوى. ما الْكَسْرُ الَّذي يُمَثِّلُ هَذا الْجُزْءَ؟

________

## أَكْتُبُ

أَكْتُبُ قِصَّةً عَنْ وَلَدَيْنِ تَشارَكا في الطَّعامِ. أَسْتَعْمِلُ الْكُسورَ لأُبَيِّنَ الْجُزْءَ الَّذي أَكَلَهُ كُلٌّ مِنْهُما.

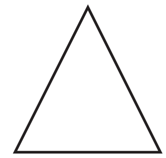
**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اسْتَعْمِلْ مَسائِلَ تُشْبِهُ مَسائِلَ هَذِهِ الصَّفْحَةِ. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ الأَشْياءَ لِصُنْعِ نَمُوذَجٍ يُساعِدُهُ عَلى الْحَلِّ.

# مُـراجَعَـةٌ
## الْفَصْـلُ ٦

الاِسْمُ ______________

### التَّحَقُّقُ مِنَ الْمَفاهيمِ وَالْمَهاراتِ

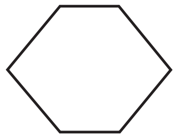
**١** أَكْتُبُ عَدَدَ الأَضْلاعِ والرُّؤُوسِ.



______ أَضْلاعٍ

______ رُؤوسٍ

**٢** أَكْتُبُ عَدَدَ الأَضْلاعِ والرُّؤُوسِ.



______ أَضْلاعٍ

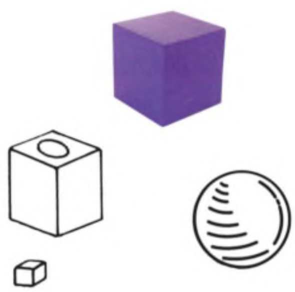
______ رُؤوسٍ

أُلَوِّنُ الأَشْياءَ الَّتي لَها هَيْئَةُ الْجِسْمِ الْهَنْدَسِيِّ نَفْسُها.

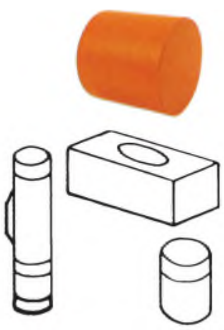
**٣**



**٤**



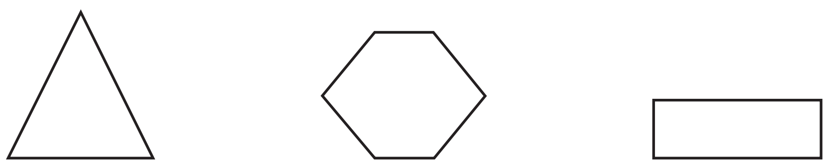
**٥**



أُحَوِّطُ الشَّكْلَ الْهَنْدَسِيَّ الَّذي يُمْكِنُ أَنْ أَخُطَّهُ مِنَ الْجِسْمِ الْهَنْدَسِيِّ.

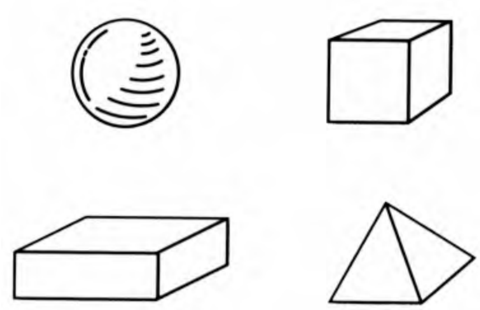
**٦**



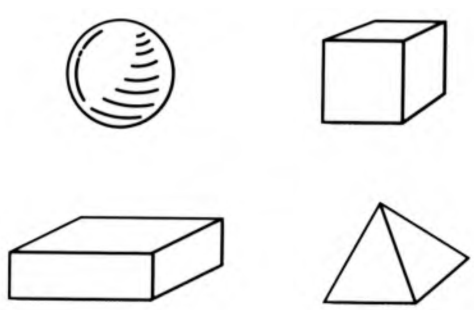


أُلَوِّنُ الْجِسْمَ الْهَنْدَسِيَّ الْمُناسِبَ.

**٧** لا وُجوهَ، وَلا أَضْلاعَ، وَلا رُؤوسَ

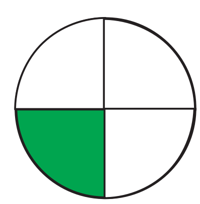


**٨** ٥ وُجوهٍ، ٨ أَضْلاعٍ، ٥ رُؤوسٍ

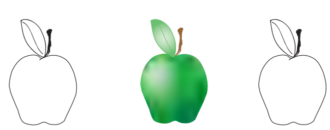


أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَ.

**٩**



**١٠**

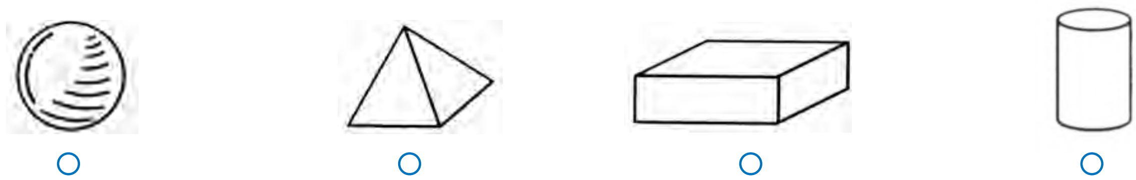


# تَحْضيرٌ لِلاخْتِبار
## الْفَصْلُ ٦

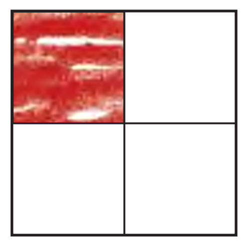
الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إلى ٤.

**١** أَيُّ جِسْمٍ لَدَيْهِ ٦ وُجوهٍ، ١٢ ضِلْعًا، وَ ٨ رُؤوسٍ.

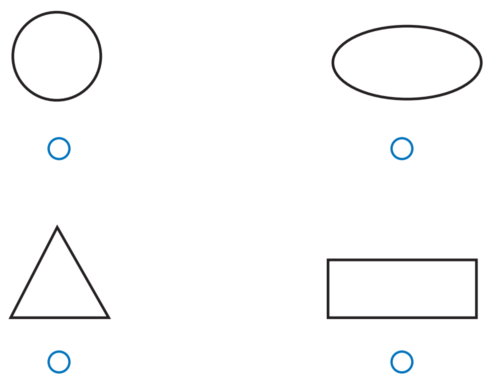


**٢** ما الكَسْرُ الَّذي يُمَثِّلُ الجُزْءَ المُلَوَّن؟

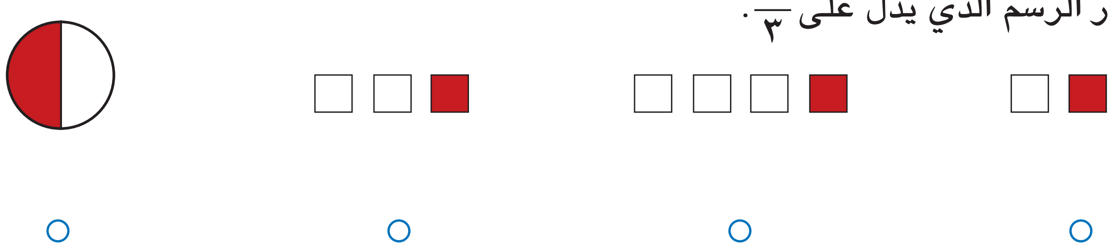


$\frac{١}{٤}$ ○  $\frac{١}{٣}$ ○  $\frac{١}{٢}$ ○

**٣** أَيُّ شَكْلٍ لَهُ ٣ رُؤوسٍ وَ ٣ أَضْلاعٍ؟



**٤** اَخْتارُ الرَّسْمَ الذي يَدُلُّ على $\frac{١}{٣}$.



**٥** **أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ**

أَخْتارُ جِسْمًا هَنْدَسِيًا.
أَكْتُبُ اسْمَهُ.

______________________

أَرْسُمُ وَجْهًا مِنْ وُجوهِهِ.

أَكْتُبُ عَدَدَ الْوجوهِ وَالأَضْلاعِ وَالرُّؤوسِ.

__________ وُجوهٍ

__________ رُؤوسٍ

__________ أَضْلاعٍ

# الْفَصْلُ ٧

# الْوَقْتُ وَالقياسُ





# رسالة إلى الأهل

الأهلُ الأعزّاء،

اليومَ نبدأُ الفصلَ ٧. سنتعلّمُ قراءةَ السّاعةِ، والتّمييزَ بين فترتَي قبلَ الظّهرِ وبعدَ الظّهرِ، وتقديرَ الوقتِ وترتيبَ أيّامِ الأسبوعِ. سنتعرّفُ أيضًا قياسَ الأطوالِ بالسنتيمتر والمتر، كما سنتعرف قياسَ الأوزانِ.

تحتوي هذهِ الصّفحةُ على المُفرداتِ الرّياضيّةِ الجديدةِ وعلى نشاطٍ للمنزلِ يشتركُ فيه الأهلُ والتّلميذ.

**مُفرداتِي الجديدةُ**

- ساعَةٌ
- قَبْلَ الظُّهْرِ (ق.ظ)
- بَعْدَ الظُّهْرِ (ب.ظ)
- أُسْبوعٌ
- سنتيمتر
- متر
- أثقلُ
- أخفُ

## المفردات

**ساعَةٌ** وَحْدَةٌ تُسْتَعْمَلُ في قِياسِ الْوَقْتِ.

**قَبْلَ الظُّهْرِ** تَوْقيتٌ لِلْفَتْرَةِ ما بَيْنَ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ وَالظُّهْرِ.

**بَعْدَ الظُّهْرِ** تَوْقيتٌ لِلْفَتْرَةِ ما بَيْنَ الظُّهْرِ ومُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.

**أُسْبُوعٌ** ٧ أيَّامٍ.

**سنتيمتر** وَحْدَةٌ لِقياسِ الأطوالِ الصغيرة.

**مترٌ** وحدةٌ لقياسِ الأطوالِ.

**أثقلُ، أخفُّ** كلمتانِ تُستَعْملانِ لِلمُقارنةِ بَيْنَ وزنَيْنِ مُخْتلفَيْنِ.

## نشاط

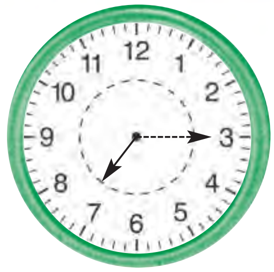
اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يضعَ تَوْزيعًا لِلنَّشاطاتِ الَّتي سَيَقُومُ بِها في الْبَيْتِ وَأَنْ يُحَدِّدَ وقْتَ تَنْفيذِها، قبْلَ الظُّهْرِ أَوْ بَعْدَ الظُّهْرِ.

الدرس ١

# قِراءَةُ السّاعَةِ



الْعَقْرَبُ الصَّغيرُ عَلى ٧
الْعَقْرَبُ الْكَبيرُ عَلى ١٢
**السّابِعَةُ**



الْعَقْرَبُ الصَّغيرُ بَيْنَ ٧ وَ٨
الْعَقْرَبُ الْكَبيرُ عَلى ٣
**السّابِعَةُ وَالرُّبْعُ**



الْعَقْرَبُ الصَّغيرُ بَيْنَ ٧ وَ٨
الْعَقْرَبُ الْكَبيرُ عَلى ٦
**السّابِعَةُ وَالنِّصْفُ**

أُحَدِّدُ مَوْقِعَ الْعَقْرَبَيْنِ. أُحَوِّطُ الْوَقْتَ الصَّحيحَ.

**١** الْعَقْرَبُ الصَّغيرُ بَيْنَ ٤ وَ ٥
الْعَقْرَبُ الْكَبيرُ عَلى ٣



الرّابِعَةُ وَالرُّبْعُ
الْخامِسَةُ وَالرُّبْعُ

**٢** الْعَقْرَبُ الصَّغيرُ بَيْنَ ______ وَ ______
الْعَقْرَبُ الْكَبيرُ عَلى ______



الْعاشِرَةُ وَالنِّصْفُ
الْحادِيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصْفُ

**٣** الْعَقْرَبُ الصَّغيرُ عَلى ______
الْعَقْرَبُ الْكَبيرُ عَلى ______



الْخامِسَةُ
الرّابِعَةُ

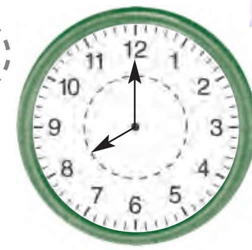
**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

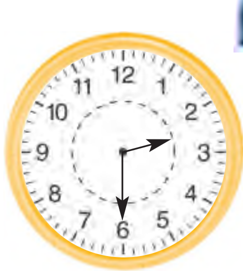
السّاعَةُ الآنَ هِيَ الثّانِيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصْفُ. أَيْنَ يَقَعُ الْعَقْرَبُ الصَّغيرُ؟ وَأَيْنَ يَقَعُ الْعَقْرَبُ الْكَبيرُ؟



# أَتَمَرَّنُ

أُحوِّطُ الْوَقتَ الصَّحيحَ.

١ 
الثَّامنَةُ
السّابِعَةُ

٢ 
الثّانِيَةُ وَالنِّصفُ
الثّالِثَةُ وَالنِّصْفُ

٣ 
الْحادِيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصْفُ
الْحادِيَةَ عَشْرَةَ وَالرُّبْعُ

٤ 
التّاسِعَةُ والرُّبْعُ
الْعاشِرَةُ والرُّبْعُ

٥ 
الثّامِنَةُ وَالنِّصْفُ
الثّامِنَةُ وَالرُّبْعُ

٦ 
الْعاشِرَةُ
الثّانِيَةَ عَشْرَةَ

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

٧ أَسْتَعْمِلُ (ساعة) لأَدُلَّ على الْوَقْتِ . أَرْسُمُ الْعَقْرَبَيْنِ.


الْخامِسَةُ وَالنِّصْفُ


الرّابِعَةُ


الْعاشِرَةُ والرُّبْعُ

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُحَدِّدَ الْوَقْتَ في ساعاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْيَوْمِ .

الدرس ٢

# نَشاطاتٌ يَوْمِيَّةٌ



**قَبْلَ الظُّهْرِ** (ق.ظ) هُو الْوَقْتُ مِنْ مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ حَتّى الظُّهْرِ.
التّاسِعَةُ قَبْلَ الظُّهْرِ هِيَ في الصَّباحِ.



**بَعْدَ الظُّهْرِ** (ب.ظ) هُوَ الْوَقْتُ مِنَ الظُّهْرِ حَتّى مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ.
التّاسِعَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ هِيَ في الْمَساءِ.

أُحَوِّطُ الْوَقْتَ الصَّحيحَ. أُحَوِّطُ قَبْلَ الظُّهْرِ أَوْ بَعْدَ الظُّهْرِ.

**١** الاسْتيقاظُ.





السّابِعَةُ (محوّطة) — قَبْلَ الظُّهْرِ (محوّطة)
السّادِسَةُ — بَعْدَ الظُّهْرِ

**٢** تَناوُلُ الْفُطورِ.





السّابِعَةُ وَالنِّصْفُ — قَبْلَ الظُّهْرِ
السّابِعَةُ وَالرُّبْعُ — بَعْدَ الظُّهْرِ

**٣** مُغادَرَةُ الْمَدْرَسَةِ.






الثّالِثَةُ — قَبْلَ الظُّهْرِ
الثّانِيَةُ — بَعْدَ الظُّهْرِ

**٤** وَقْتُ النَّوْمِ.





الثّامِنَةُ وَالرُّبْعُ — قَبْلَ الظُّهْرِ
الثّامِنَةُ وَالنِّصْفُ — بَعْدَ الظُّهْرِ

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

هَلْ تَتَناوَلُ وَجْبَةَ الْفُطورِ السّاعَةَ السّابِعَةَ وَالنِّصْفَ قَبْلَ الظُّهْرِ أَمِ السّاعَةَ السّابِعَةَ وَالنِّصْفَ بَعْدَ الظُّهْرِ ؟ أَوْضِحِ السَّبَبَ.

# أَتَمَرَّنُ



أُحوِّطُ الْوَقْتَ الصَّحيحَ. أُحَوِّطُ قَبْلَ الظُّهْرِ أَوْ بَعَدَ الظُّهْرِ.

**١** أَسْتَمِعُ إِلى إِرْشاداتِ الْمُعَلِّمِ.





التّاسِعَةُ وَالرُّبْعُ

الْعاشِرَةُ وَالرُّبْعُ

قَبْلَ الظُّهْرِ

بَعْدَ الظُّهْرِ

**٢** أَكْتُبُ واجِباتي.





الثّالِثَةُ وَالنِّصْفُ

الرّابِعَةُ وَالنِّصْفُ

قَبْلَ الظُّهْرِ

بَعْدَ الظُّهْرِ

**٣** أَتَناوَلُ الْعَشاءَ.





السّابِعَةُ

السّادِسَةُ

قَبْلَ الظُّهْرِ

بَعْدَ الظُّهْرِ

**٤** أَلْعَبُ.





الرّابِعَةُ وَالنِّصْفُ

الْخامِسَةُ وَالنِّصْفُ

قَبْلَ الظُّهْرِ

بَعْدَ الظُّهْرِ

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ

**٥** أَرْسُمُ الْعَقْرَبَيْنِ . أَكْتُبُ قَبْلَ الظُّهْرِ أَوْ بَعْدَ الظُّهْرِ.

الآنَ



قَبْلَ الظُّهْرِ

بَعدَ ساعَةٍ



__________

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اكْتُبْ مَعَ وَلَدِكَ لائِحَةً بِبَعْضِ النَّشاطاتِ الْيَوْمِيَّةِ. ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ مَوْعِدَ تَنْفيذِها، قَبْلَ الظُّهْرِ أَوْ بَعدَ الظُّهْرِ.

الدرس ٣

# الأَسبوعُ والأَيّامُ

كانون الأول هو آخرُ شَهْرٍ في السَّنَةِ الْميلادِيّة.

## كانونُ الأول ٢٠١٤

| السَّبْتُ | الأَحَدُ | الإثْنَيْنَ | الثُّلاثاءُ | الأَرْبِعاءُ | الْخَميسُ | الْجُمُعَةُ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
| ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ |
| ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ |
| ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | | |

في كُلِّ أسبوعٍ يوجَدُ ٧ أيّامٍ.
أوَّلُ أيّامِ الأسبوعِ هُوَ السبْتُ، وآخرُها هُوَ الجُمُعَةُ.

١ ما اليَوْمُ الذي يَأتي بَعْدَ السَّبْتِ؟ ____________

٢ ما اليَوْمُ الذي يَأتي قَبْلَ الأَربِعاءِ؟ ____________

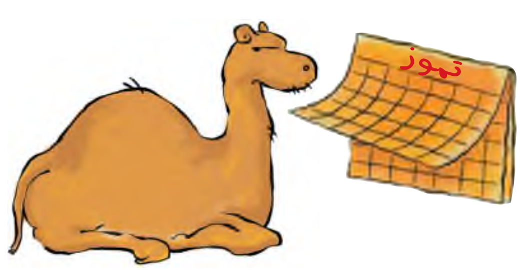
٣ كَمْ يَوْمًا يوجَدُ بَيْنَ الأحَدِ والخَميسِ؟ ____________

٤ أُكْمِلُ السَّطْرَ. أَكْتُبُ الأَيّامَ.

السّبت ________ ________ ________ ________ ________ ________

**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

ما اليومُ الَّذي يَقَعُ في وَسَطِ الأسبوعِ؟



# أَتَمَرَّنُ

في الأُسبوعِ
٧ أيّامٍ

كانون الثاني هوَ أَوَّلُ شَهْرٍ في السَّنَةِ الْميلادِيّة.

كانونُ الثّاني
٢٠١٥

| السَّبْتُ | الأَحَدُ | الإِثْنَيْنُ | الثُّلاثاءُ | الأَرْبِعاءُ | الْخَميسُ | الْجُمُعَةُ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ١ | ٢ |
| ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ |
| ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ |
| ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ |
| ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ |
| ٣١ | | | | | | |

١ ما الْيَوْمُ الذي يَأتي بَعْدَ الأَربِعاءِ؟ ______

٢ ما الْيَوْمُ الذي يَأتي قَبلَ الْجُمُعَةِ؟ ______

٣ ما الْيَوْمُ الذي يَأتي بَعْدَ الْجُمُعَةِ؟ ______

٤ كَمْ يَوْمًا يوجَدُ في أُسبوعَيْنِ؟ ______

٥ أَكْتُبُ الْيَوْمَيْنِ بَيْنَ الإِثْنَيْنِ والْخَميسِ.

الإِثنين ______ ______ الخميس

٦ أَكْتُبُ الْيَوْمَيْنِ بين الْجُمُعَةِ والإِثْنَيْنِ.

الجمعة ______ ______ الإِثنين

٧ كَمْ أُسْبوعًا كامِلاً يوجَدُ في شَهْرِ كانونِ الثاني؟ ______

كم يَوْمًا يوجَدُ في شَهْرِ كانونِ الثاني؟ ______



**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَن يعدّ لك أسماءَ الأيامِ من السبتِ حتى الجُمُعَةِ، ثم من الأربعاءِ حتى الثلاثاء.

الدرس ٤

# تَقْديرُ الْوَقْتِ

أُحَوِّطُ الْمُدَّةَ الْمُناسِبَةَ .



تَناوُلُ الْفُطورِ

رُبْعُ ساعَةٍ تَقْريبًا    ساعَةٌ تَقْريبًا






مُباراةُ كُرَةِ الْقَدَمِ

أُسْبوعٌ تَقْريبًا    ساعَةٌ تَقْريبًا

أُحَوِّطُ الْمُدَّةَ الْمُناسِبَةَ.

١ غَسْلُ سَيّارَةٍ.



ساعَةٌ    أُسبوعٌ

٢ طِلاءُ بَيْتٍ.



٨ أَيّامٍ    ٨ أَسابيعَ

٣ تَنْظيفُ الأَسْنانِ.



أَقَلُّ مِنْ رُبْعِ ساعَةٍ    ٤ ساعاتٍ

٤ تَناوُلُ الْغَداءِ.



نِصْفُ ساعَةٍ    أُسْبوعٌ

**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

حَدِّدْ ٣ نَشاطاتٍ يَلْزَمُك ساعاتٌ لِتَنْفيذِها. حَدِّدْ ٣ نَشاطاتٍ يَلْزَمُكَ أَشْهُرٌ لِتَنْفيذِها.



# أَتَمَـرَّنُ

أُحَوِّطُ الْمُدَّةَ الْمُناسِبَةَ.

١ الْقِيامُ بِرِحْلَةٍ سِياحِيَّةٍ.



أَقَلُّ مِنْ رُبْعِ ساعَةٍ    ٤ أَيّامٍ تَقْريبًا

٢ رَبْطُ شَريطِ الْحِذاءِ.



أَقَلُّ مِنْ رُبْعِ ساعَةٍ    ساعَةٌ تَقْريبًا

٣ التَّحْضيرُ لِلنَّوْمِ.



أَقَلُّ مِنْ ساعَةٍ    يَوْمٌ تَقْريبًا

٤ الْمُشارَكَةُ في مُباراةِ رَكْضٍ.



ساعَةٌ تَقْريبًا    أسبوعٌ تَقْريبًا

٥ زَرْعُ نَبْتَةٍ.



ساعَةٌ تَقْريبًا    أُسْبوعٌ تَقْريبًا

٦ نُمُوُّ النَّبْتَةِ.



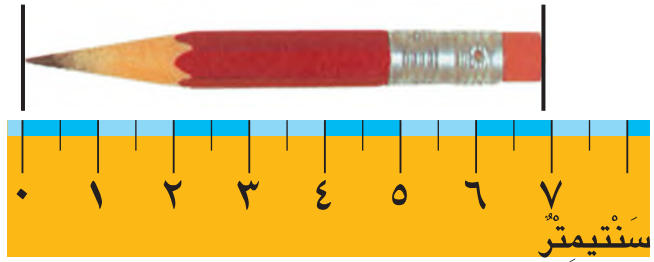
ساعَةٌ تَقْريبًا    أُسْبوعٌ تَقْريبًا

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُقَدِّرَ بِالسَّاعاتِ أَوِ الأَيّامِ أَوِ الأَسابيعِ ، الْمُدَّةَ الَّتي تَلْزَمُ لِلْقِيامِ بِالنَّشاطاتِ التّالِيَةِ: رِحْلَةٌ حَوْلَ الْعالَمِ ، مُشاهَدَةُ فيلْمٍ سينَمائِيٍّ ، مُشاهَدَةُ مُباراةٍ لِكُرَةِ الْقَدَمِ.

الدرس ٥

# السَّنْتيمِتْر (سم)

يدويًّا




طولُ القَلَمِ أَقلُّ مِن ٧ سَنتيمتراتٍ بِقَليلٍ، إذًا طولُ القَلَمِ ٧ سَنْتيمِتْراتٍ تَقْريبًا.

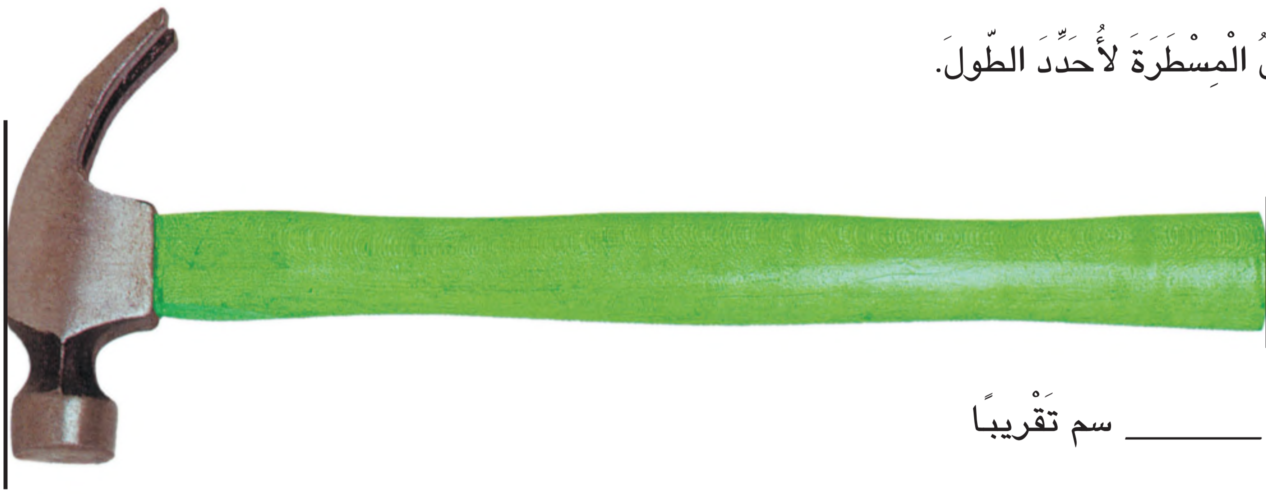


٧ سَنْتيمتْرات تَقْريبًا

٧ سم تَقْريبًا

أَسْتَعْمِلُ الْمِسْطَرَةَ لأُحَدِّدَ الطّولَ.

١



______ سم تَقْريبًا

٢



______ سم تَقْريبًا

٣



______ سم تَقْريبًا

٤



______ سم تَقْريبًا

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ أُقَرِّبُ الطّولَ إلى أَقْرَبِ سَنْتيمِتْرٍ؟

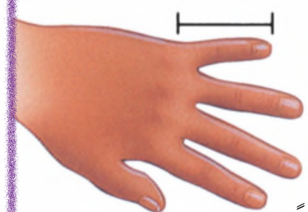
# أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ الْمِسْطَرَةَ لأُحَدِّدَ الطّوْلَ.

## أَقيسُ الطّولَ

**١** خِنْصَرٌ



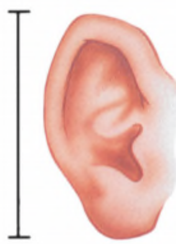
_______ سم تَقْريبًا

**٢** إِبْهامٌ



_______ سم تَقْريبًا

**٣** أُذُنٌ



_______ سم تَقْريبًا

**٤** شِبرٌ



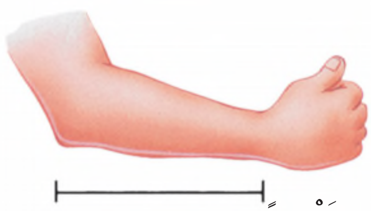
_______ سم تَقْريبًا

**٥** قَدَمٌ

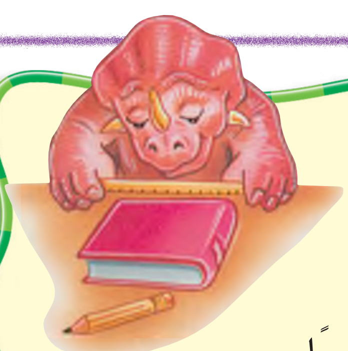


_______ سم تَقْريبًا

**٦** ذِراعٌ



_______ سم تَقْريبًا



**أَحُلُّ مَسْأَلَة** ■ **مَعْنى الْعَدَدِ**

أَبْحَثُ في غُرْفَةِ الصَّفِّ عَنْ شَيْئَيْنِ يَتَناسَبُ طولُهُما مَعَ الْقِياسَيْنِ.

أَرْسُمُ هَذَيْنِ الشَّيْئَيْنِ.

**٧** ٥ سم تَقْريبًا

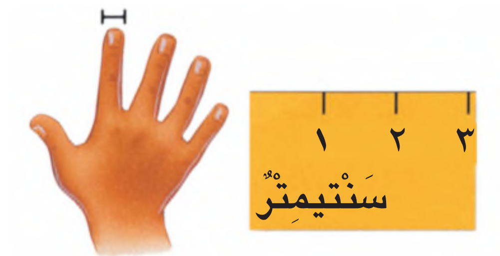
**٨** ١٠ سم تَقْريبًا

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ الْمِسْطَرَةَ لِقِياسِ أَطْوالِ بَعْضِ الأَشْياءِ الصَّغيرَةِ في الْبَيْتِ.

يدويًّا

# الْمِتْرُ (م)

أَقيسُ ألأَشْياءَ الْقَصيرَةَ **بِالسَّنْتيمِتْرات**.




عَرْضُ الإِصْبَعِ سَنْتيمِتْرٌ واحِدٌ تَقْريبًا.

عَرْضُ الإِصْبَعِ ١ سم تَقْريبًا.

أَقيسُ الأَشْياءَ الطَّويلَةَ **بِالأَمْتارِ** .

طولُ الْمَسافَةِ بَيْنَ الذِّراعَيْنِ مِتْرٌ واحِدٌ تَقْريبًا.



١ مِتْرٌ = ١٠٠ سَنْتيمِتْرٍ

١ م = ١٠٠ سم

أُحَوِّطُ وَحْدَةَ الْقِياسِ الْمُناسِبَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ أَكْثَرَ مِنْ أَوْ أَقَلُّ مِنْ.

| | | | |
|---|---|---|---|
| ١ |  | الْمِتْرُ / السَّنْتيمِتْرُ (مُحَوَّط) | أَقَلُّ مِنْ ١٠٠ سم |
| ٢ |  | الْمِتْرُ / السَّنْتيمِتْرُ | ________ ١ م |
| ٣ |  | الْمِتْرُ / السَّنْتيمِتْرُ | ________ ١ م |
| ٤ |  | الْمِتْرُ / السَّنْتيمِتْرُ | ________ ١ م |

## تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

مَتى أَسْتَعْمِلُ السَّنْتيمِتْرَ لِقِياسِ الطّولِ؟ مَتى أَسْتَعْمِلُ الْمِتْرَ؟

# أَتَمَرَّنُ



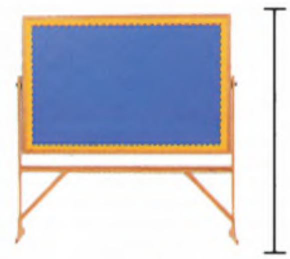
أُحَوِّطُ وَحْدَةَ الْقِياسِ الْمُناسِبَةَ.

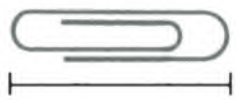
١

الْمِتْرُ
السَّنْتيمِتْرُ

٢

الْمِتْرُ
السَّنْتيمِتْرُ

٣

الْمِتْرُ
السَّنْتيمِتْرُ

٤

الْمِتْرُ
السَّنْتيمِتْرُ

٥

الْمِتْرُ
السَّنْتيمِتْرُ

٦

الْمِتْرُ
السَّنْتيمِتْرُ



## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

أَسْتَعْمِلُ الْمِسْطَرَةَ لأَرْسُمَ خَطًّا.
أَبْدَأُ الْخَطَّ بِالنُّقْطَةِ السَّوْداءِ.

٧ ٥ سم ●

٨ ١٠ سم ●

٩ ٣ سم ●

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَجِدَ أَشْياءَ في الْبَيْتِ يُقاسُ طولُها بِوَحْدَةِ السَّنْتيمِتْرِ. ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَقيسَ أَطْوالَها بِالْمِسطَرَةِ.

يدويًّا

الدرس ٧

# مُقارَنَةُ الأَوْزانِ




أَسْتَعْمِلُ الميزان لأُقارِنَ بَيْنَ وَزْنِ الشَّيْءِ وَوَزْنِ عُلْبَةِ الأَقْلامِ.
ثُمَّ أُحوِّطُ أَثْقَلُ أَوْ أَخَفُّ.

| | |
|---|---|
| ١  أَخَفُّ (محوّطة) <br> أَثْقَلُ | ٢   أَخَفُّ <br> أَثْقَلُ |
| ٣  أَخَفُّ <br> أَثْقَلُ | ٤  أَخَفُّ <br> أَثْقَلُ |
| ٥  أَخَفُّ <br> أَثْقَلُ | ٦  أَخَفُّ <br> أَثْقَلُ |
| ٧  أَخَفُّ <br> أَثْقَلُ | ٨  أَخَفُّ <br> أَثْقَلُ |



**تحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

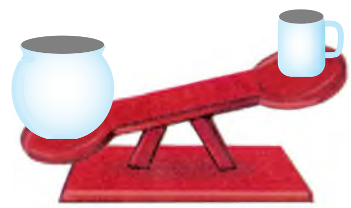
كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ شَيْئًا أَخَفُّ مِنْ شَيْءٍ آخَرَ؟



# أَتَمَرَّنُ

أَكْتُبُ أَثْقَلُ أَوْ أَخَفُّ.

١



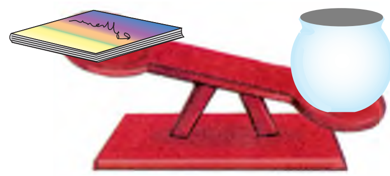
الْكوبُ أَخَفُّ مِنَ الإناءِ.

٢



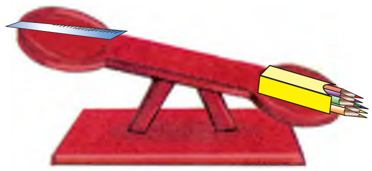
التُّفّاحَةُ ________ مِنَ الْفَراوْلَةِ.

٣



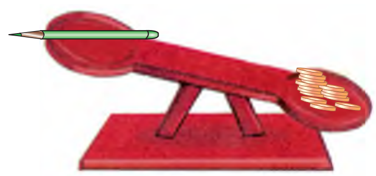
الإناءُ ________ مِنَ الْكِتابِ.

٤



عُلْبَةُ الأَقْلامِ ________ مِنَ الْمِسْطَرَةِ.

٥



الْقَلَمُ ________ مِنَ النُّقودِ.

٦



الْمِبْراةُ ________ مِنَ الْكوبِ.



**أَحُلُّ مَسْأَلَةً** ■ **اسْتِدْلالٌ**

٧ أَبْحَثُ عَنْ ثَلاثَةِ أَشْياءَ أَثْقَلَ مِنَ  ، ثُمَّ أَرْسُمُها.

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَعْطِ وَلَدَكَ شَيْئًا يَحْمِلُهُ بِيَدِهِ. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَجِدَ شَيْئًا أَثْقَلَ مِنْهُ، وَآخَرَ أَخَفَّ مِنْهُ.

يدويًّا

الدرس ٨

# قِياسُ الأَوْزانِ




أَسْتَعْمِلُ . أَقيسُ الْوَزْنَ مُسْتَعْمِلاً .
أَكْتُبُ الْوَزْنَ.

| | |
|---|---|
| ١  ______ | ٢  ______ |
| ٣  ______ | ٤  ______ |
| ٥  ______ | ٦  ______ |
| ٧  ______ | ٨  ______ |

**تَحَدَّث ■ اسْتِدْلالٌ**

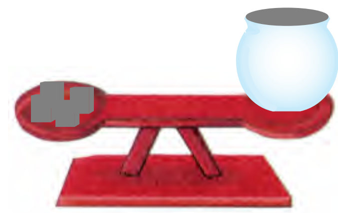
كَيْفَ عَرَفْتُ وَزْنَ هذِهِ الأَشْياءِ؟



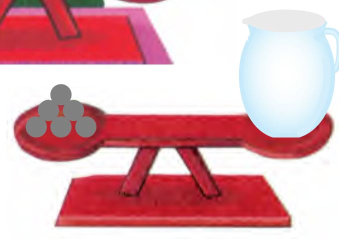


# أَتَمَرَّنُ

أَكْتُبُ الْوَزْنَ.

١


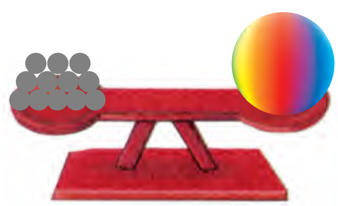
وَزْنُ الإِبْريقِ ٤

٢


وَزْنُ الإِبْريقِ ______

٣

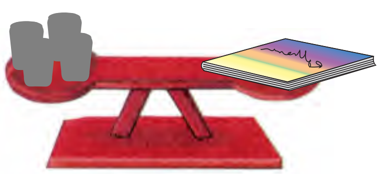

وَزْنُ التُّفّاحاتِ ______

٤


وَزْنُ الْكُرَةِ ______

٥

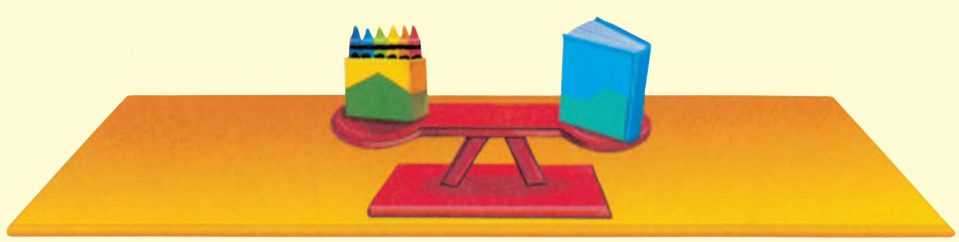

وَزْنُ الْفِنْجانِ ______

٦


وَزْنُ الْكِتابِ ______

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ بَصَرِيٌّ

٧ أَكْتُبُ أَقَلُّ مِنْ، أَوْ أَكْثَرُ مِنْ، أَوْ يُساوي.



وَزْنُ الْكِتابِ ______ وَزْنَ عُلْبَةِ الأَقْلامِ

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَرْسُمَ ميزانًا في كِفَّتَيْهِ شَيْئانِ أَحَدُهُما أَثْقَلُ مِنَ الآخَرِ.

# مُراجَعَةٌ
## الْفَصْلُ ٧

الاِسْمُ ________________________

### التَّحَقُّقُ مِنَ الْمَفاهِيمِ وَالْمَهاراتِ

١ متى أعودُ منَ الْمَدْرَسةِ؟ أُحوِّطُ قَبْلَ الظهْرِ أوْ بعْدَ الظهْر.

قبل الظهر    بعد الظهر

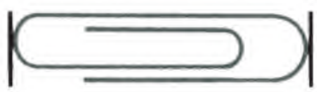
٢ كَمْ يلْزَمُني لأقومَ بنُزْهَةٍ على الدرَّاجةِ؟ أُحوِّطُ المدَّةَ المُناسِبَةَ.

أُسْبوعٌ تَقْريبًا    ساعَةٌ تَقْريبًا

أَسْتَعْمِلُ الْمِسْطَرَةَ لأَقيسَ الطّولَ.

٣ 

______ سم تَقْريبًا

٤ 

______ سم تقْريبًا

٥ أَكْتُبُ اليَوْمَينِ بيْنَ الإثنَيْنِ والخَميس.

الإثْنَيْن ______ ______ الخميس

٦ أَسْتَعْمِلُ  .
أَكْتُبُ أَثْقَلُ إذَا كانَ الشَّيْءُ أَثْقل مِنْ  .
أَكْتُبُ أَخَفُّ إذا كانَ الشَّيْءُ أَخفَّ مِنْ  .



______ ______ ______ ______








### التَّحقُّقُ مِنْ حلِّ الْمَسائِلِ

٧ أَرْسمُ العقْرَبيْنِ لأُبَيِّنَ الْوَقْتَ الْجديدَ. أَكْتُبُ الْوَقتَ الْجَديدَ.

الآنَ



الْخامِسَةُ وَالنِّصْفُ

بَعْدَ نِصْفِ ساعَةٍ



# تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
## الْفَصْلُ ٧

الاِسْمُ ____________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إلى ٥.

**١** ما النَّشاطُ الَّذي تَقُومُ بِهِ السّاعَةَ التّاسِعَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ؟

○ أَذْهَبُ إلى الْمَدْرَسَةِ
○ أَذْهَبُ إلى النَّوْمِ
○ أَتَناوَلُ الْفُطورَ
○ أَزْرَعُ النَّباتاتِ

**٢** كَمِ الْوَقْتُ؟



○ الْخامِسَةُ
○ الْخامِسَةُ وَ النِّصْفُ
○ الْخامِسَةُ وَالرُّبْعُ
○ السّادِسَةُ

**٣** ما الْيَوْمُ الَّذي يَلي يَوْمَ السَّبْتِ؟

○ الْجُمُعَةَ
○ الإِثْنَيْنِ
○ الْخَميسِ
○ الأَحد

**٤** أَيُّ أَداةٍ تُسْتَعْمَلُ لِقِياسِ وَزْنِ عُلْبَةِ الْحَليبِ؟





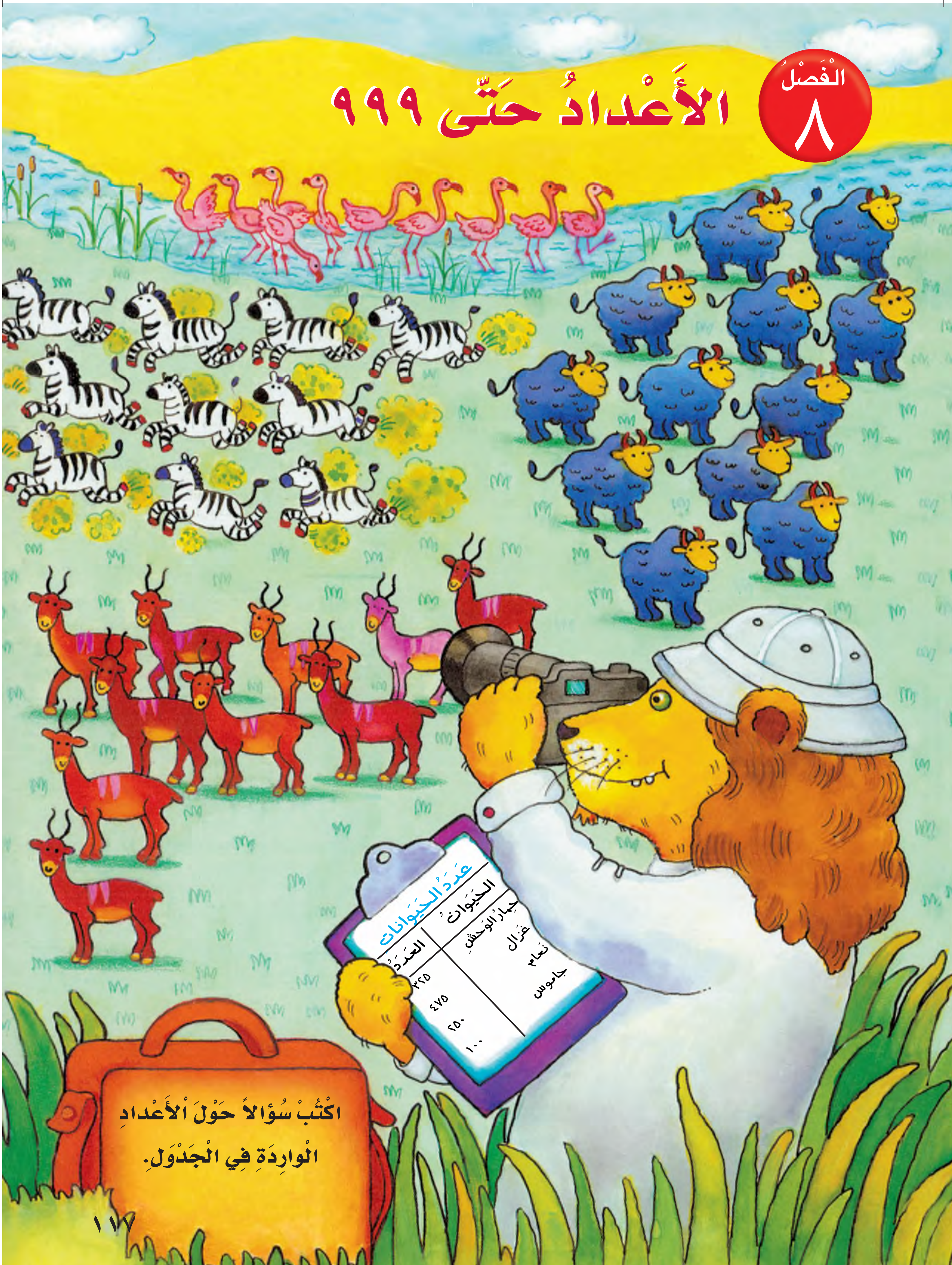

**٥** أَيُّ شَيْءٍ يُفَضَّلُ قِياسُهُ بِالْمِتْرِ؟






الْفَصْلُ ٨

# الأَعْدادُ حَتّى ٩٩٩




اكْتُبْ سُؤالاً حَوْلَ الأَعْدادِ الْوارِدَةِ فِي الْجَدْوَلِ.

G2-ST chap 8 k-2014 5/13/14 10:04 AM Page 113



# رسالة إلى الأهل

الأَهلُ الأَعِزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ٨. سَنَقرأُ ونَكتُبُ ونُقارِنُ ونُرتِّبُ الأعدادَ حتّى ٩٩٩.
تَحتَوي هَذهِ الصَّفحَةُ على المُفرَداتِ الرِّياضيَّةِ الجَديدَةِ وعَلى نَشاطٍ لِلمَنزِلِ يَشتَرِكُ فيهِ الأَهلُ وَالتِّلميذ.

______________________

**مُفرَداتي الجَديدَةُ**

- آحادٌ
- عَشَراتٌ
- مِئاتٌ
- أَكْبَرُ مِنْ
- أَصْغَرُ مِنْ
- يُساوي

## المفردات

**مِئاتٌ، عَشَراتٌ، آحادٌ** قيمةُ الأَرْقامِ في أَعْدادٍ مِنْ ٣ أَرْقامٍ.

٢٤٧

| آحاد | عَشَرات | مِئات |
|---|---|---|
| ٧ | ٤ | ٢ |

**أَكْبَرُ مِنْ (>) وَأَصْغَرُ مِنْ (<) :**
رمْزانِ يُسْتَعْمَلانِ لِمُقارَنَةِ عَدَدَيْنِ.

٧٦٥ > ٧٥٦

٧٦٥ أَكْبَرُ مِنْ ٧٥٦

٢٣٩ < ٢٥٠

٢٣٩ أَصْغَرُ مِنْ ٢٥٠

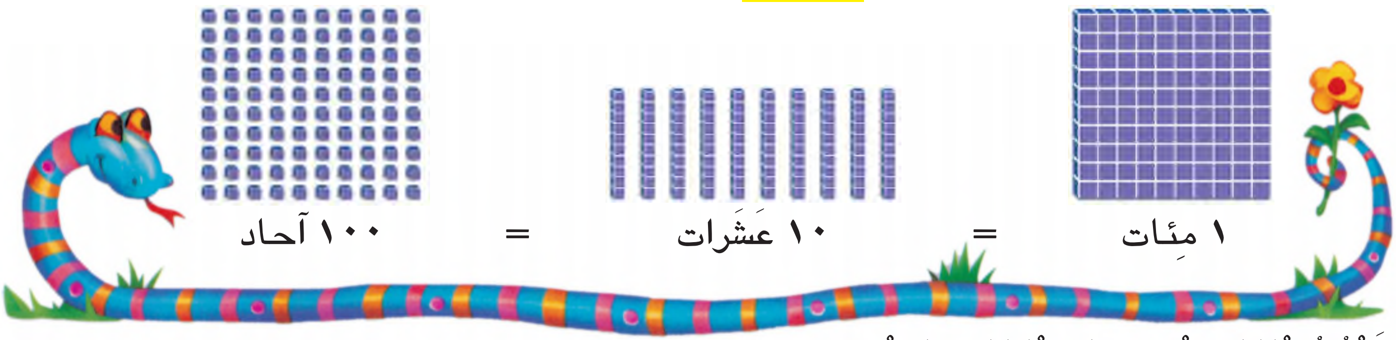
## نشاط

أَعْطِ وَلَدَكَ مَجْموعَةً مِنَ الأَشْياءِ الصَّغيرَةِ، واطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَجْمَعَها بِالْعَشَراتِ. وَدَعْهُ يَضَعُ ١٠ مَجْموعاتٍ في كيسٍ لِيَحْصُلَ عَلى مِئَةٍ، وَيَضَعَ الْعَشَراتِ الْباقيَةَ عَلى وَرَقَةٍ، وَالْوَحَداتِ الْباقيَةَ عَلى وَرَقَةٍ أُخْرى. اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَكْتُبَ الْعَدَدَ وَأَنْ يُحَدِّدَ الْمِئاتِ وَالْعَشَراتِ وَالآحادَ. دَعْهُ يُكَرِّرِ الْعَمَلِيَّةَ، مُسْتَعْمِلاً أَشْياءَ أُخْرى لِيَحْصُلَ عَلى عَدَدٍ آخَرَ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُقارِنَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ حَصَلَ عَلَيْهِما.

الدرس ١

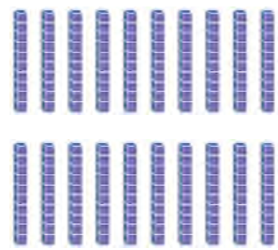
# الْمِـئاتُ

أُمَثِّلُ ١٠٠ **بِالْمِئاتِ** أَوْ بِالْعَشَراتِ أَوْ بِالآحادِ.




أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِالْمِئاتِ وَبِالْعَشَراتِ وَبِالْآحادِ.

**١**

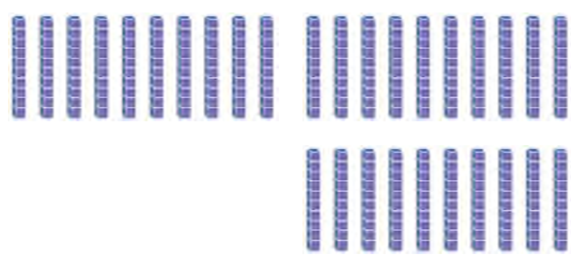


٢ مِئات

٢٠ عَشَرات

٢٠٠ آحاد

**٢**

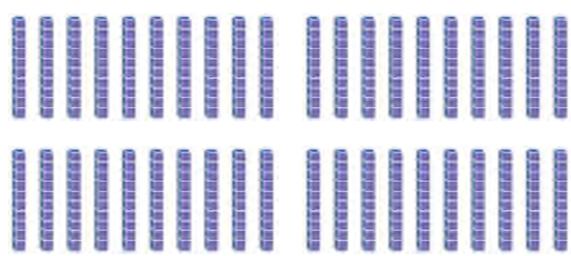


______ مِئات

______ عَشَرات

______ آحاد

**٣**

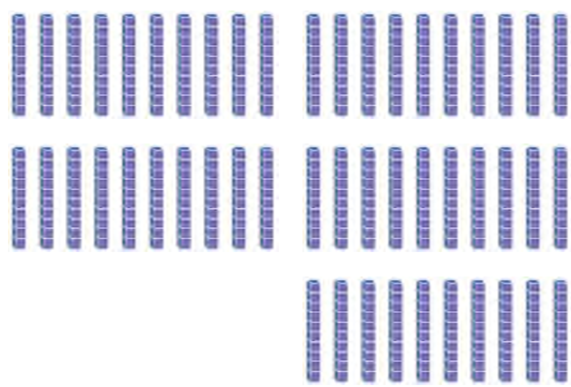


______ مِئات

______ عَشَرات

______ آحاد

**٤**



______ مِئات

______ عَشَرات

______ آحاد

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

ما الْعَدَدُ الَّذي يُساوي ٩ مِئاتٍ؟كَيْفَ عَرَفْتَ؟

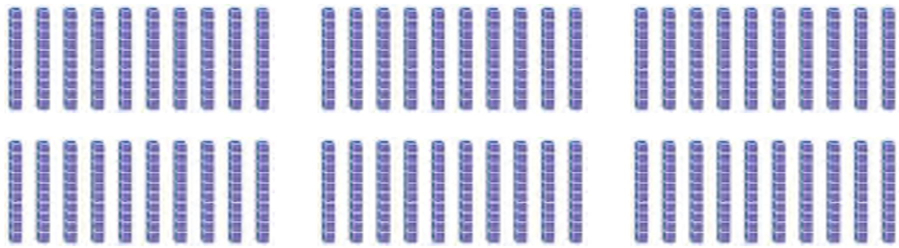


# أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ الْعَدَدَ: بِالْمِئاتِ وَبِالْعَشَراتِ وَبِالآحادِ.

١

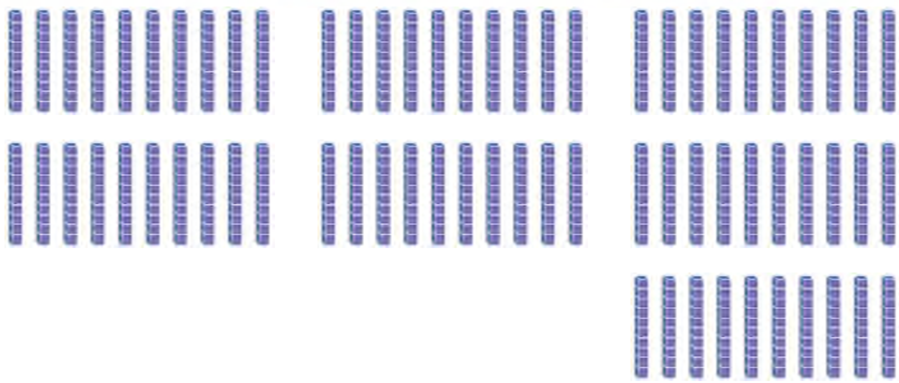


٦ مِئات

٦٠ عَشَرات

٦٠٠ آحاد

٢

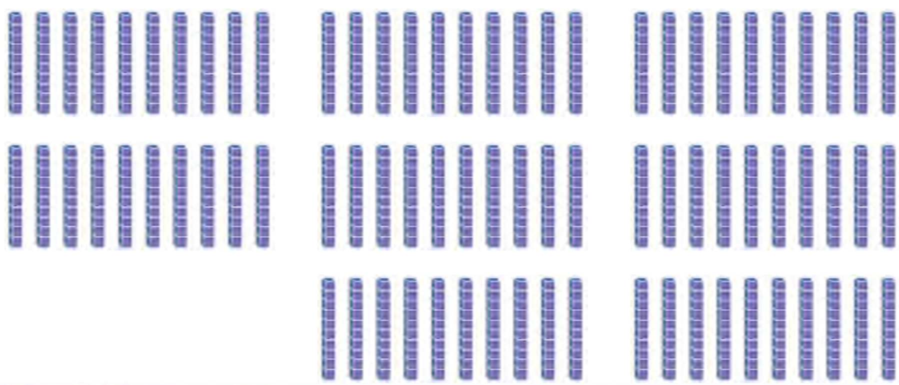


______ مِئات

______ عَشَرات

______ آحاد

٣

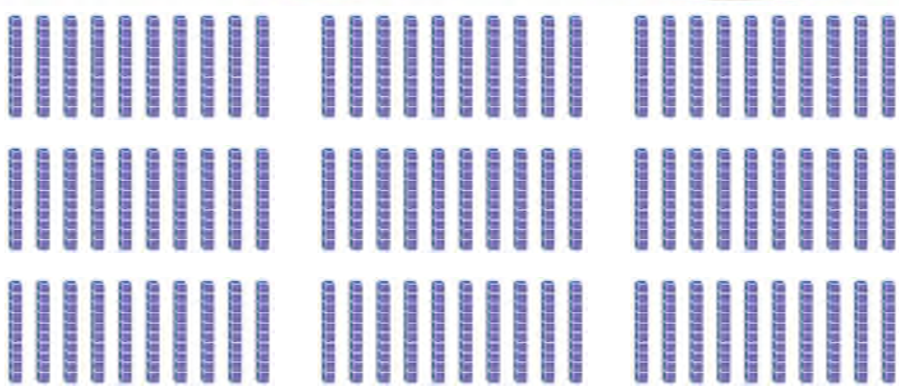


______ مِئات

______ عَشَرات

______ آحاد

٤



______ مِئات

______ عَشَرات

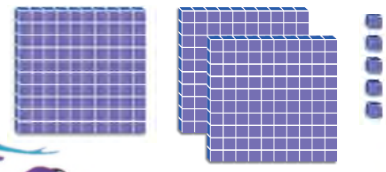
______ آحاد

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَعُدَّ بِالْعَشَراتِ حَتّى ١٠٠، ثُمَّ بِالْمِئاتِ حَتّى ٩٠٠.

الدرس ٢

# آحادٌ وعَشَراتٌ وَمِئاتٌ

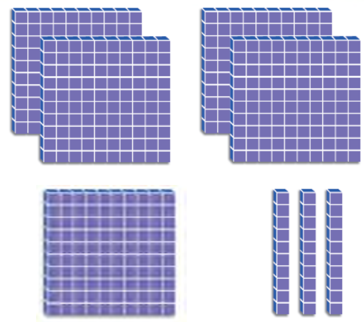
أُبيِّنُ عددَ الآحادِ والْعشَراتِ وَالْمِئاتِ. ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

١ 



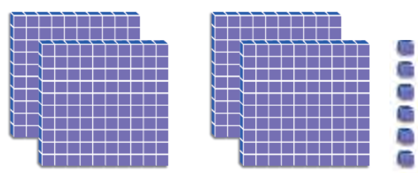
| مئات | عَشرات | آحاد |
|---|---|---|
| ٣ | ٠ | ٥ |

٣٠٥

٢ 

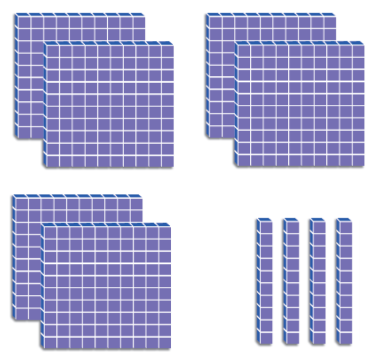
| مئات | عَشرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |

______

٣ 

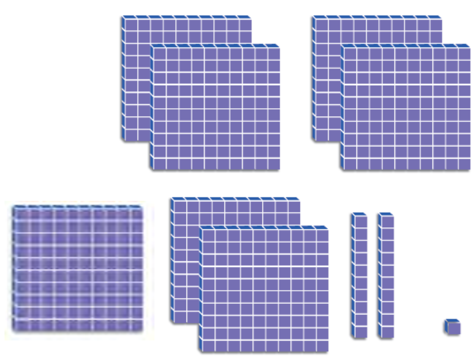
| مئات | عَشرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |

______

٤ 

| مئات | عَشرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |

______

٥ 

| مئات | عَشرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |

______

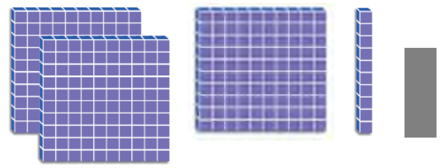
**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

لِماذا تَخْتَلِفُ قيمَةُ الصِّفْرِ فِي الأَعْدادِ الْوارِدَةِ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ؟

# أَتَمَرَّنُ

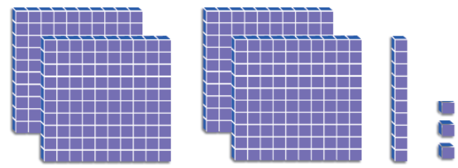


أُبيِّنُ عدَدَ الآحادِ وَالْعَشَراتِ وَالْمِئاتِ. ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

١ 

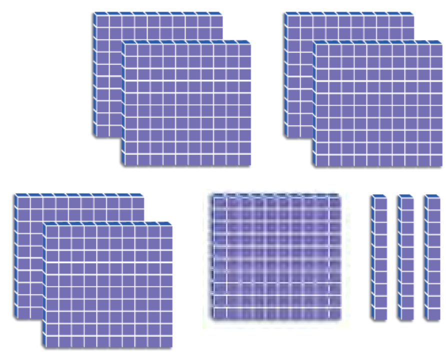
| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| ٤ | ١ | ٣ |

٣١٤

٢ 

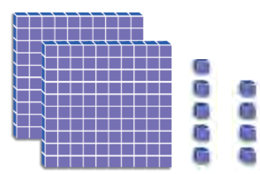
| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | | |

______

٣ 

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | | |

______

٤ 

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | | |

______



## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ مَعْنى الْعَدَدِ

٥ أُمَثِّلُ ٨٩٩ بِاسْتِعْمالِ الْعُدَّةِ الْعَشْرِيَّةِ. أَزيدُ ١.
ما عَدَدُ الْمِئاتِ الَّتي أَحْصُلُ عَلَيْها؟

______ مِئات

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اخْتَرْ عَدَدًا بَيْنَ ١٠٠ وَ٩٠٠ واطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَذْكُرَ عَدَدَ الْمِئاتِ وَالْعَشَراتِ والآحادِ في هَذا الْعَدَدِ.

الدرس ٣

# قِـرَاءَةُ الأَعْـدَادِ وَكِـتَابَتُها



| آحاد | عَشَرات | مئات |
| --- | --- | --- |
| ٣ | ٤ | ٢ |

مِئتانِ وَثلاثةٌ وَأَرْبَعون

٣ + ٤٠ + ٢٠٠

٢٤٣

تُكتَبُ الأعدادُ بِطُرُقٍ مُختَلِفةٍ.



أَقْرَأُ الْعَدَدَ. أَكْتُبُهُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

١ مِئَةٌ وَخَمْسَةٌ وَثَمانون.

| آحاد | عَشَرات | مئات |
| --- | --- | --- |
| | | |

______ + ______ + ______

______

٢ خَمْسُمِئَةٍ وَتِسْعَةٌ.

| آحاد | عَشَرات | مئات |
| --- | --- | --- |
| | | |

______ + ______ + ______

______

٣ ثَلاثُمِئَةٍ وَسَبْعَةٌ وَسِتّون.

| آحاد | عَشَرات | مئات |
| --- | --- | --- |
| | | |

______ + ______ + ______

______

٤ ثَمانِمِئَةٍ وَسِتَّةٌ وَأَرْبَعون.

| آحاد | عَشَرات | مئات |
| --- | --- | --- |
| | | |

______ + ______ + ______

______



**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

كَيفَ أَعْرِفُ أَنَّ ٣ + ٢٠ + ٤٠٠ يُساوي ٤٢٣؟ أُبَيِّنُ ذَلِك.



# أَتَمَرَّنُ

أَقْرَأُ الْعَدَدَ. أَكْتُبُهُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

**١** ثَلاثُمِئَةٍ وَواحِدٌ وَخَمْسونَ.

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ٣ | ٥ | ١ |

١ + ٥٠ + ٣٠٠

٣٥١

**٢** سِتُّمِئَةٍ وَثَمانونَ.

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |

______ + ______ + ______

______

**٣** أَرْبَعُمِئَةٍ وَتِسْعَةٌ وَثَلاثونَ.

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |

______ + ______ + ______

______

**٤** سَبْعُمِئَةٍ وَاثْنا عَشَرَ.

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |

______ + ______ + ______

______

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ لأَحُلَّ.

**٥** مَعَ رزكار ٦ أَكْياسٍ في كُلٍّ مِنْها ١٠٠ كُرَةٍ زُجاجِيَّةٍ، وَمَعَهُ ٤ كُراتٍ زُجاجِيَّةٍ في جَيْبِهِ. كَمْ كُرَةً زُجاجِيَّةً مَعَ رزكار؟ أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ لأُبَيِّنَ الْعَدَدَ.

______ + ______ = ______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اخْتَرْ عددًا أقلَّ مِنْ ٩٩٠ ( سِتُّمِئَةٍ وَثَمانِيَةٌ وَخَمْسونَ مَثَلاً). اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَكْتُبَ هذا الْعَدَدَ، وَأَنْ يُبَيِّنَ الْمِئاتِ وَالْعَشَراتِ وَالآحادَ (٦ مِئاتٍ، ٥ عَشَراتٍ، ٨ آحادٍ)، وَأَنْ يَسْتَعْمِلَ الصّورَةَ التَّفْصيلِيَّةَ (٨ + ٥٠ + ٦٠٠) وَالصّورَةَ الرَّقْمِيَّةَ (٦٥٨).

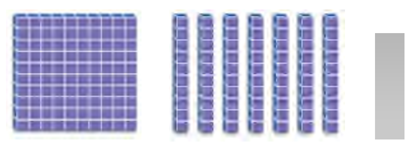
الدرس ٤

# مِئَةٌ أَكْثَرُ، مِئَةٌ أَقَلُّ

يدويًّا

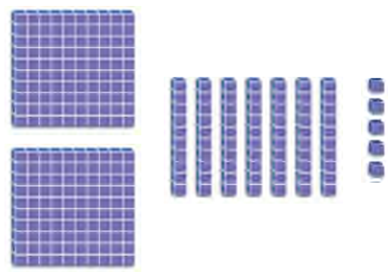
أَقَلُّ بِـ ١٠٠.

١٧٥



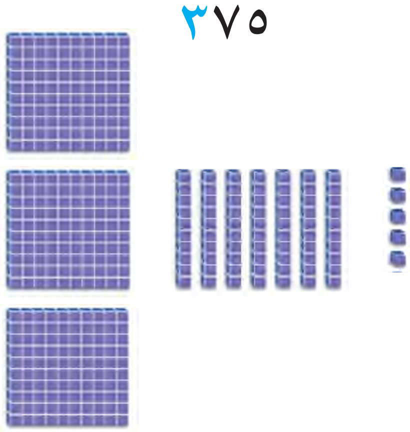


٢٧٥



أَكْثَرُ بِـ ١٠٠.

٣٧٥



أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ▬ وَ ▦ لِلْمُقارَنَةِ.

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الأَقَلَّ بِمِئَةٍ، وَالْعَدَدَ الأَكْثَرَ بِمِئَةٍ.

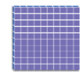
| | أَقَلُّ بِـ ١٠٠ | الْعَدَدُ | أَكْثَرُ بِـ ١٠٠ |
|---|---|---|---|
| ١ | ٥٧٤ | ٦٧٤ | ٧٧٤ |
| ٢ | ______ | ٨٣٨ | ______ |
| ٣ | ______ | ٢٠٦ | ______ |
| ٤ | ______ | ١٥٤ | ______ |

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي يَزيدُ ٢٠٠ عَلى ١٢٥؟ لِماذا؟

# أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ  وَ  وَ  لِلْمُقارَنَةِ.

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الأَقَلَّ بِمِئَةٍ وَالْعَدَدَ الأَكْثَرَ بِمِئَةٍ.

| | أَقَلُّ بِـ ١٠٠ | الْعَدَدُ | أَكْثَرُ بِـ ١٠٠ |
|---|---|---|---|
| ١ | ٣٠٦ | ٤٠٦ | ٥٠٦ |
| ٢ | ______ | ٢٢٢ | ______ |
| ٣ | ______ | ٧٠٥ | ______ |
| ٤ | ______ | ٦٠٨ | ______ |
| ٥ | ______ | ١٥٠ | ______ |

**أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ مَعْنى الْعَدَدِ**

أَعُدُّ إِلى الأَمامِ بِالْمِئاتِ. أَكْتُبُ الأَعْدادَ.

٦ ٧٥، ١٧٥، ٢٧٥ ______، ______، ______، ______، ______، ______

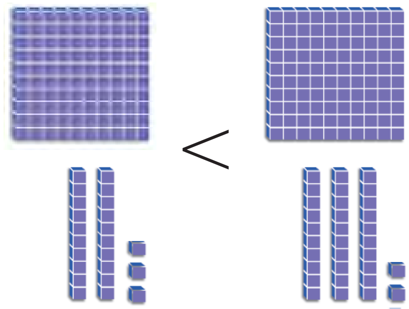
٧ ٢٠٢، ٣٠٢، ٤٠٢ ______، ______، ______، ______، ______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اخْتَرْ عَدَدًا بَيْنَ ١٠٠ وَ ٩٠٠، وَاطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يُحَدِّدَ الْعَدَدَ الَّذي يَقِلُّ عَنْهُ مِئَةً، وَالْعَدَدَ الَّذي يَزيدُ عَلَيْهِ مِئَةً. كَرِّرِ النَّشاطَ.

الْجَبْرُ

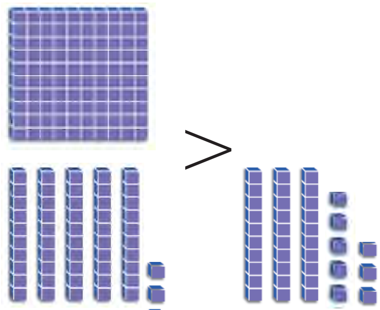
الدرس ٥

# تَرْتيبُ الأَعْدادِ



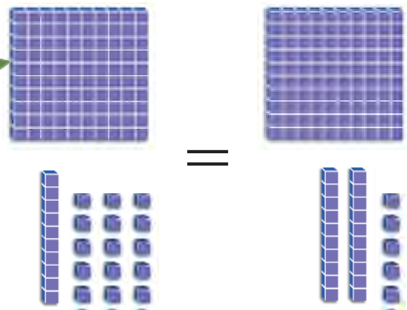
١٣٢ أَكْبَرُ مِنْ ١٢٣

١٣٢ > ١٢٣



٣٨ أَصْغَرُ مِنْ ١٥٢

٣٨ < ١٥٢

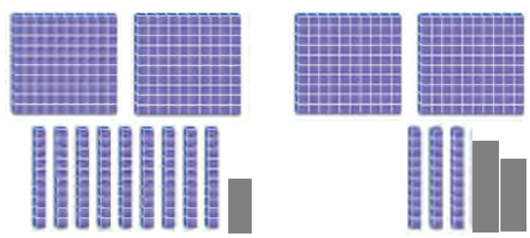


١٢٥ يُساوي ١٢٥

١٢٥ = ١٢٥

أَكْتُبُ أَكْبَرُ مِنْ أَوْ أَصْغَرُ مِنْ. ثُمَّ أَكْتُبُ الرمز > أَوْ <.

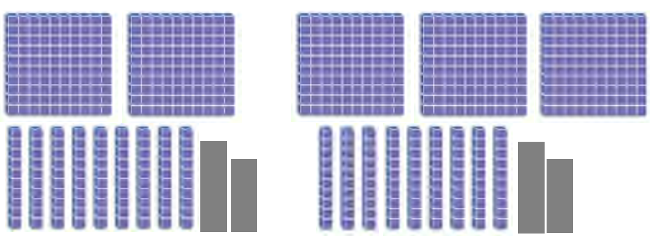
**١**



٢٣٩ أَصْغَرُ مِنْ ٢٩٣

٢٣٩ < ٢٩٣

**٢**



٣٩٩ ________ ٢٩٩

٣٩٩ ◯ ٢٩٩

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي يَسْبِقُ مُباشَرَةً أَوْ يَلي مُباشَرَةً أَوْ يَقَعُ بَيْنَ.

| يَسْبِقُ | يَقَعُ بَيْنَ | يَلي |
|---|---|---|
| **٣** ٨▢٤ ، ٨٢٥ | ٥١٩، ٥▢٠ ، ٥٢١ | ٢٣٤، ▢٣٥ |
| **٤** ____ ، ٣٠٠ | ٦٩٩، ____ ، ٧٠١ | ٩٦٩، ____ |

**تَحَدَّثْ** ■ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ أَجِدُ الْعَدَدَ الَّذي يَسْبِقُ مُباشَرَةً أَوْ يَلي مُباشَرَةً عَدَدًا ما؟
ما الْعَدَدُ الَّذي يَلي مُباشَرَةً الْعَدَدَ ٩٩٨؟

# أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ في الفراغ أَكْبَرُ مِنْ أَوْ أَصْغَرُ مِنْ أَوْ يُساوي.
ثُمَّ أَضَعُ الرمز > أَوْ < أَوْ =.

١ ٥٧٠ أَكْبَرُ مِنْ ٥٧
٥٧٠ ◯ ٥٧

٢ ٢٥٦ ________ ٢٦٥
٢٥٦ ◯ ٢٦٥

٣ ١٠٢ ________ ١٠٠
١٠٢ ◯ ١٠٠

٤ ٦٠٦ ________ ٦٠٦
٦٠٦ ◯ ٦٠٦

أَكْتُبُ العَدَدَ الَّذي يَسْبِقُ مُباشَرَةً أَوْ يَلي مُباشَرَةً أَوْ يَقَعُ بَيْنَ.

٥ ٧٨٨ ، ٧٨٩

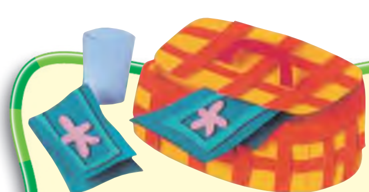
٦ ٤٤٩ ، ________ ، ٤٥١

٧ ٩٩ ، ________ ، ١٠١

٨ ________ ، ٥٠١

٩ ٦٩٨ ، ________

١٠ ٢٠٩ ، ________ ، ٢١١



## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ

أَكْتُبُ العَدَدَ.

١١ دَعا دانا ٢٠٠ شَخْصٍ لِحَفْلَةٍ أَقامَها.
اعْتَذَرَ صَديقُهُ تامر عَنِ الْحُضورِ.
كَمْ شَخْصًا حَضَرَ الْحَفْلَةَ؟

________ شَخْصًا

١٢ تَلَقَّى ديار ١٨٩ هَدِيَّةً خِلالَ الْحَفْلَةِ.
وَقَدَّمَ لَهُ أَخوهُ سلام قَلَمًا كَهَدِيَّةٍ.
كَمْ هَدِيَّةً تَلَقَّى ديار؟

________ هَدِيَّةً

**نَشاطٌ مَنْزِليٌّ** • اذْكُرْ لِوَلَدِكَ عَدَدَيْنِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ أَيُّهُما الأَصْغَرُ.

الدرس ٦

# خَطُّ الأَعْدادِ

أُرَتِّبُ الأَعْدادَ مِنَ الأَصْغرِ إلى الأَكْبرِ.
يُساعِدُني خَطُّ الأَعْدادِ عَلى التَّرْتيبِ.




٣١١ ٣٠١ ٣٠٨

٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤

٣٠١ ، ٣٠٨ ، ٣١١

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدادِ لأُرَتِّبَ الأَعْدادَ مِنَ الأَصْغرِ إلى الأَكْبرِ.

٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨

١ ٦٥٧ ٦٥١ ٦٦١

______ ، ______ ، ______

٢ ٦٥٦ ٦٦٥ ٦٦٣

______ ، ______ ، ______

٣ ٦٥٩ ٦٥٠ ٦٥٤

______ ، ______ ، ______



**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

كَيفَ أَسْتَعْمِلُ الرَّمْزَ > أَوْ < في الْمَسائِلِ الْوارِدَةِ في هذِهِ الصَّفْحَةِ؟



# أَتَمَرَّنُ

أَسْتَعْمِلُ خطَّ الْأَعْدادِ. أُرَتِّبُ الأَعْدادَ مِنَ الأَصْغَرِ إلى الأَكْبَرِ.




١ ٤٢٧ ٤٢٢ ٤٣٥ ٤٣١

٤[illegible] ، ٤[illegible]٧ ، ٤٣١ ، ٤٣٥

٢ ٤٢٠ ٤٢٥ ٤٢٢ ٤٣٢

______ ، ______ ، ______ ، ______

٣ ٤٢٠ ٤٢٣ ٤٣٠ ٤٣٢

______ ، ______ ، ______ ، ______

٤ ٤٣٦ ٤٢١ ٤٢٤ ٤٣٠

______ ، ______ ، ______ ، ______

**أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدلالٌ**

٥ لَدى لاوين ٤٣٧ بِطاقَةً، وَلَدى نسرين ٤٢٩ بِطاقَةً، وَلَدى شيرين ٤٣٥ بِطاقَةً. مَنْ لَدَيْها الْعَدَدُ الأَصْغَرُ مِنَ الْبِطاقاتِ؟ ______



**نَشاطٌ مَنْزِليٌّ** • اخْتَرْ ثَلاثَةَ أَعْدادٍ أَقَلَّ مِنْ ٩٩٩. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَكْتُبَها وَيُرَتِّبَها مِنَ الأَصْغَرِ إلى الأَكْبَرِ. كَرِّرِ الْعَمَلِيَّةَ مَعَ ثَلاثَةِ أَعْدادٍ أُخْرى.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً

## أَسْتَعْمِلُ الْجَدْوَلَ

الدرس ٧

أَفْهَمُ — أُخَطِّطُ — أَحُلُّ — أَتَحَقَّقُ

يُبَيِّنُ هذا الْجَدْوَلُ أَوْزانَ بَعْضِ الْحَيَوانَاتِ بِالْكيلوغْرام.



| الْحَيَوان | الْوَزْنُ |
|---|---|
| حِمارُ الْوَحْشِ | ٣٨٠ |
| جاموسٌ | ٤٧٠ |
| حِصانٌ | ٢٢٥ |
| عِجْلٌ | ١١٥ |
| خَروفٌ | ٣٨ |

أَسْتَعْمِلُ الْجَدْوَلَ لأُجيبَ عَنِ الأَسئِلَةِ.

١ أَيُّ حيَوانٍ كانَ وَزْنُهُ ثَلاثمِئَةٍ و ثَمانين؟

حِمارُ الْوَحْشِ

٢ كَمْ بلَغَ وَزنُ الْجاموسِ؟

٣ أَيُّ حيَوانٍ بَلَغَ وَزنُهُ مِئَتَيْنِ وخَمْسَةً وَعِشْرينَ؟

٤ كَمْ بلَغَ وَزنُ الْخروفِ؟

٥ أَيُّ حَيَوانٍ بَلَغَ وَزنُهُ ٥ + ١٠ + ١٠٠؟

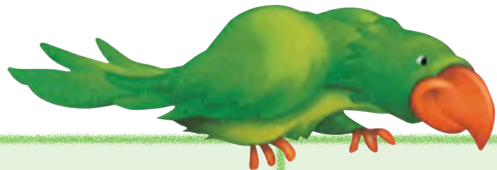
٦ أَذْكُرُ حيَوانَيْنِ مَجموعُ وَزْنَيْهِما مَعًا ٥٠٠ تَقْريبًا.



# أَتَمَرَّنُ

يُبَيِّنُ هذا الْجَدْوَلُ عَدَدَ الأَنْواعِ الْمُهَدَّدَةِ بِالانْقِراضِ فِي الْعالَمِ.



| عَدَدُ الأَنْواعِ الْمُهَدَّدَةِ | الْمَجْموعَةُ |
|---|---|
| ٣٣٣ | الثَّدْيِيّاتُ |
| ٢٧٣ | الطُّيورُ |
| ١١٥ | الزَّواحِفُ |
| ١٢٢ | الأَسْماكُ |
| ٧١٩ | النَّباتاتُ |

أَسْتَعْمِلُ الْجَدْوَلَ لأُجيبَ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١ أَيُّ مَجْموعَةٍ مِنَ الأَنْواعِ الْمُهَدَّدَةِ فيها ٣ آحادٍ و ٣ عَشَراتٍ و ٣ مِئاتٍ ؟ الثَّدْيِيّاتُ

٢ كَمْ نَوْعًا مِنَ الأَسْماكِ مُهَدَّدٌ بِالانْقِراضِ؟

٣ أَيُّ مَجْموعَةٍ فيها مِئَةٌ وَخَمْسَةَ عَشَرَ نَوْعًا مُهَدَّدًا بِالانْقِراضِ؟

٤ كَمْ نَوْعًا مِنَ النَّباتاتِ مُهَدَّدٌ بِالانْقِراضِ؟

٥ أَيُّ مَجْموعَةٍ فيها ٣ + ٧٠ + ٢٠٠ نَوْعًا مُهَدَّدًا بِالانْقِراضِ؟

**أَكْتُبُ**

أَكْتُبُ بَعْضَ الْمَسائِلِ مُسْتَعْمِلاً الْمَعْلوماتِ الْوارِدَةَ فِي الْجَدْوَلِ. أَطْلُبُ إِلى زَميلٍ لي فِي الصَّفِّ أَنْ يَحُلَّ هذِهِ الْمَسائِلَ.

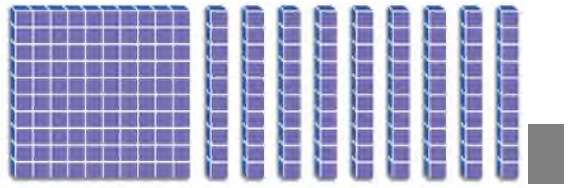
**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • ابْحَثْ مَعَ وَلَدِكَ عَنْ جَداوِلَ تَرِدُ فِي الْجَرائِدِ وَالْمَجَلّاتِ. تَحَدَّثْ مَعَهُ عَنِ الْمَعْلوماتِ الْوارِدَةِ فيها.

# مُـراجَعَـةٌ
## الْفَصْـلُ ٨

الاِسْمُ ________________

التَّحَقُّقُ مِنَ الْمَفاهيمِ وَالْمَهاراتِ.

أُبيِّنُ عَدَدَ الآحادِ وَالْعَشَراتِ وَالْمِئاتِ. ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

١ 

| مِئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |

______

أَقْرَأُ الْعَدَدَ. أَكْتُبُهُ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

٢ مِئَتانِ وَسَبْعَةٌ وَثَلاثونَ.

| مِئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |

______ + ______ + ______

______

أَكْتُبُ أَكْبَرُ مِنْ أَوْ أَصْغَرُ مِنْ، ثُمَّ أَضَعُ الرمزَ < أَوْ >.

٣ ٣٠٣ ______ ٣٣٠

٣٠٣ ◯ ٣٣٠

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي يَسْبِقُ مُباشَرَةً أَوْ يَلي مُباشَرَةً.

٤ ______ ، ٤٢٣

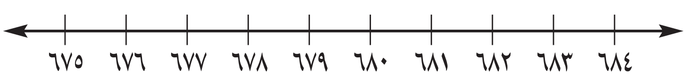
٥ ٨٠٠، ______

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الأَقَلَّ بِمِئَةٍ وَالْعَدَدَ الأَكْثَرَ بِمِئَةٍ.

| أَقَلُّ بِـ ١٠٠ | الْعَدَدُ | أَكْثَرُ بِـ ١٠٠ |
|---|---|---|
| ٦ ______ | ٢٧٢ | ______ |

أَكْتُبُ الأَعْدادَ بِالتَّرْتيبِ مِنَ الأَصْغَرِ إِلى الأَكْبَرِ.

٧ ٦٧٥ ٦٨٣ ٦٢٨ ٦٨٠




______ ، ______ ، ______ ، ______

## التَّحَقُّقُ مِنْ حَلِّ الْمَسائِلِ

أَجِدُ النَّمَطَ. أَكْتُبُ الْقاعِدَةَ. أُكْمِلُ النَّمَطَ.

٨ وَجَدَ آرام نَمَطًا في الأَعْدادِ ٣٣٣، ٣٣١، ٣٢٩.

الْقاعِدَةُ هِيَ الْعَدُّ إِلى ______



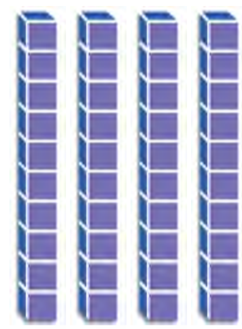

٣٣٣، ٣٣١، ٣٢٩، ______ ، ______ ، ______ ، ______ .

# تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
## الْفَصْلُ ٨

الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إلى ٥.

**١** أَيُّ عَددٍ يُمَثِّلُ هذا النَّموذَجَ؟



- ○ ٤ مِئات
- ○ ٤ آحاد
- ○ ٤٠ عَشَرَة
- ○ ٤ عَشَرات

**٢** في أَيِّ صَفٍّ يوجَدُ مِئَتانِ وَخَمْسَةٌ وَأَرْبَعون تِلْميذًا؟

| عَدَدُ التَّلاميذ | |
|---|---|
| الرَّوْضَةُ | ٢١٠ |
| الصَّفُّ الأَوَّلُ | ١٥٦ |
| الصَّفُّ الثّاني | ٢٤٥ |

- ○ الرَّوْضَةُ
- ○ الصَّفُّ الأَوَّلُ
- ○ الصَّفُّ الثّاني
- ○ الصَّفُّ الثّالِثُ

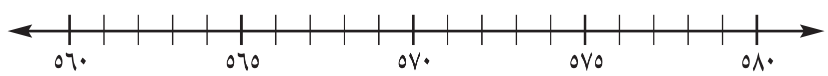
**٣** ٦٨ ◯ ٥٦

- ○ >
- ○ <
- ○ =
- ○ +

**٤** ما الْعَدَدُ الَّذي يَلي مُباشَرَةً ٢٤٦؟

- ○ ٢٤٥
- ○ ٢٤٠
- ○ ٢٤٧
- ○ ٢٥٠

**٥**




أَيُّ مَجْموعَةٍ تُبَيِّنُ الأَعْدادَ بِالتَّرْتيبِ مِنَ الأَصْغَرِ إلى الأَكْبَرِ؟

- ○ ٥٧٩، ٥٧٤، ٥٦٥، ٥٦٢
- ○ ٥٦٢، ٥٧٤، ٥٦٥، ٥٧٩
- ○ ٥٧٤، ٥٦٢، ٥٦٥، ٥٧٩
- ○ ٥٦٢، ٥٦٥، ٥٧٤، ٥٧٩

## أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ

**٦** أَكْتُبُ فِي الْمُرَبَّعِ عَدَدًا أَكْبَرَ مِنْ ١٠٠. ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ الأَقَلَّ بِمِئَةٍ وَالْعَدَدَ الأَكْثَرَ بِمِئَةٍ.

| ١٠٠ أَقَلّ | | ١٠٠ أَكْثَر |
|---|---|---|
| ______ | ☐ | ______ |

| ١٠٠ أَقَلّ | | ١٠٠ أَكْثَر |
|---|---|---|
| ______ | ☐ | ______ |

الْفَصْلُ ٩

# جَمْعُ الأَعْدادِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ




أَكْتُبُ مَسائِلَ جَمْعٍ مُسْتَعْمِلاً الأَعْدادَ الْوارِدَةَ في الصّورَةِ.



# رسالة إلى الأهل

الأَهلُ الأعِزّاء،

اليَومَ نَبدأُ الفَصلَ ٩ . سَنَتَعَلَّمُ طَرائِقَ لِجَمعِ أَعدادٍ مِن ٣ أرقامٍ .

تَحتَوي هَذِهِ الصَّفحَةُ عَلى مُفرَدة رِّياضِيَّةِ جَديدَةِ وَعَلى نشاطٍ لِلمَنزِلِ يَشتَرِكُ فيهِ الأَهلُ وَالتِّلميذ .

**مُفرَداتي الجَديدَةُ**

تَجْميعُ

## المفردات

عِنْدَما تَجْمَعُ عَدَدَيْنِ وَيُصْبِحُ عَدَدُ الآحادِ أَوِ العَشَرات ١٠ أَوْ أَكْثَر، فَإِنَّكَ تَحْتاجُ إلى **التَّجْميع**.

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ١ | |
| ٢ | ٧ | ٨ |
| ١ | ١ | + ٤ |
| ٣ | ٩ | ٢ |

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ١ | | |
| ٢ | ٧ | ٣ |
| ١ | ٦ | + ١ |
| ٤ | ٣ | ٤ |

## نشاط

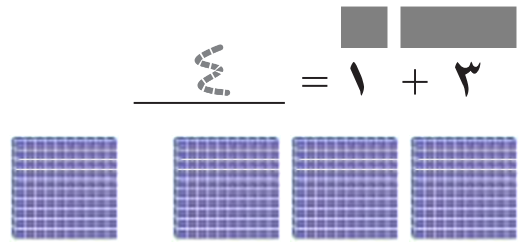
اكْتُبِ الأَرْقامَ مِنْ ٠ إلى ٩ عَلى أَوْراقٍ صَغيرَة. اخْلِطِ الأَوْراق. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْحَبَ ٣ أَوْراق، وَأَنْ يُشَكِّلَ مِنْها عَدَدًا أَصْغَرَ مِنْ ٥٠٠. دَعْهُ يُسَجِّلِ الْعَدَدَ عَلى وَرَقَة؛ كَرِّرِ النَّشاطَ مَرَّةً ثانِيَةً. اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَجْمَعَ الْعَدَدَيْنِ.

الدرس ١

# جَمْعُ الْمِئاتِ



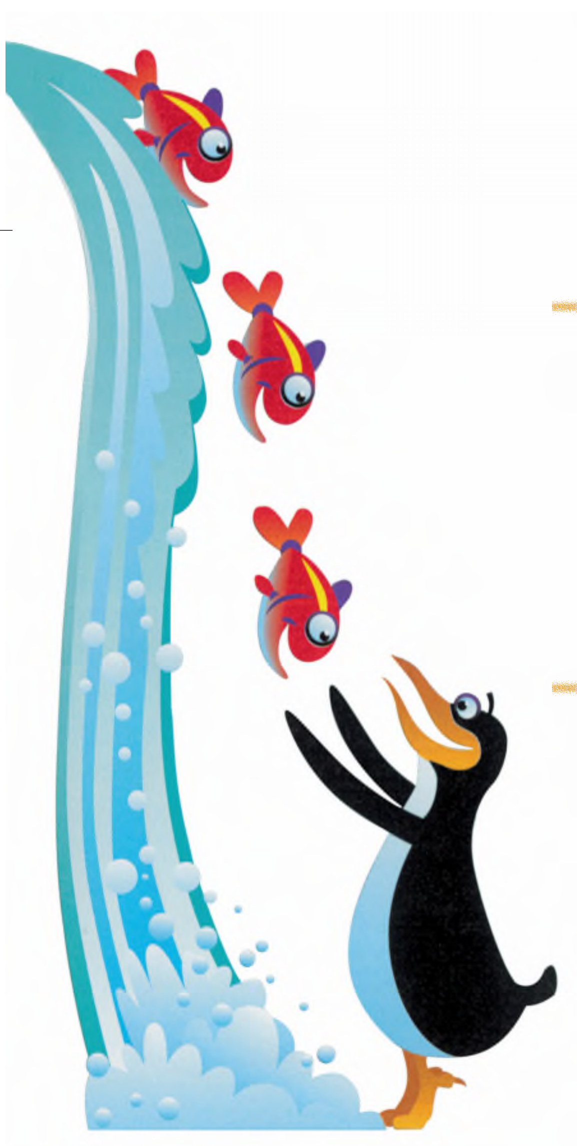

كَمْ يُساوي ٣٠٠ + ١٠٠؟



٣ + ١ = ٤

٣ مِئات + ١ مِئات = ٤ مِئات ٣٠٠ + ١٠٠ = ٤٠٠

أَجْمَعُ.



**١** ٥ + ٤ = ______

٥ مِئات + ٤ مِئات = ______ مِئات

٥٠٠ + ٤٠٠ = ______

**٢** ٣ + ٥ = ______

٣ مِئات + ٥ مِئات = ______ مِئات

٣٠٠ + ٥٠٠ = ______

**٣** ٦ + ٠ = ______

٦ مِئات + ٠ مِئات = ______ مِئات

٦٠٠ + ٠ = ______

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ يُساعِدُكَ الْمَجْموعُ ٤ + ٣ عَلى جَمْعِ ٤٠٠ + ٣٠٠ ؟

# أَتَمَرَّنُ



أَجْمَعُ.

**١**
٢ + ٤ = ٦
٢ مِئات + ٤ مِئات = ٦ مِئات
٢٠٠ + ٤٠٠ = ٦٠٠

**٢**
٤ + ٥ = ____
٤ مِئات + ٥ مِئات = ____ مِئات
٤٠٠ + ٥٠٠ = ____

**٣**
١ + ٧ = ____
١ مِئات + ٧ مِئات = ____ مِئات
١٠٠ + ٧٠٠ = ____

**٤**
٢ + ٢ = ____
٢ مِئات + ٢ مِئات = ____ مِئات
٢٠٠ + ٢٠٠ = ____

**٥**
٣ + ٤ = ____
٣ مِئات + ٤ مِئات = ____ مِئات
٣٠٠ + ٤٠٠ = ____

**٦**
٥ + ٠ = ____
٥ مِئات + ٠ مِئات = ____ مِئات
٥٠٠ + ٠ = ____



## الْجَبْرُ

أَسْتَعْمِلُ النَّمَطَ لِيُساعِدَني عَلى الْعَدِّ.

**٧**
٤ + ٣ = ____
٤٠ + ٣٠ = ____
٤٠٠ + ٣٠٠ = ____

**٨**
٨ + ١ = ____
٨٠ + ١٠ = ____
٨٠٠ + ١٠٠ = ____

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • احْمِلْ بِيَدِ ٥ عُلَبَ مِن الأَقْلامِ و ٣ عُلَبٍ بِالْيَدِ الأُخْرى. ذَكِّرْ وَلَدَكَ أَنَّ كُلَّ عُلْبَةٍ تَحْتَوي على ١٠٠ قلم. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أن يَحْسُبَ ٥ عُلَبٍ و ٣ عُلَبٍ. ثمَّ ٥٠٠ قلم + ٣٠٠ قلم. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ مَجْموعاتٍ أُخْرى مِنْ عُلَبِ الأَقْلامِ.

الدرس ٢

# تَمْثيلُ الْجَمْعِ

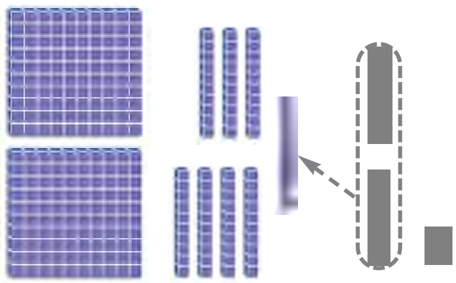
يدويًّا

١٣٥ + ١٤٧ = ______

**الْخُطْوَةُ ١**

أَجْمَعُ الآحادَ فَأَحْصُلُ على ١٢.
أُجَمِّعُ ١٢ في عَشَرَةٍ واحِدَةٍ
وَ٢ آحاد.
أَكْتُبُ ١ في عَمودِ الْعَشَراتِ.

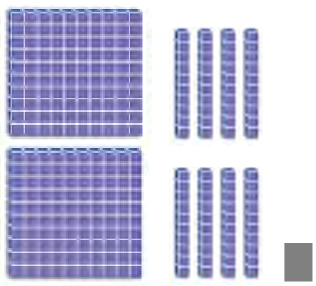
| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ١ | |
| ١ | ٣ | ٥ |
| ١ | ٤ | + ٧ |
| | | ٢ |



**الْخُطْوَةُ ٢**

أَجْمَعُ الْعَشَراتِ.
أَكْتُبُ عددَ الْعَشَراتِ.

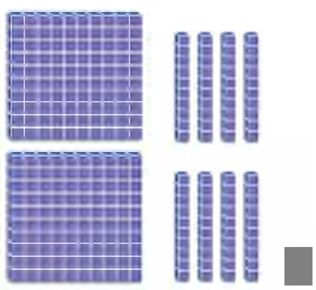
| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ١ | |
| ١ | ٣ | ٥ |
| ١ | ٤ | + ٧ |
| | ٨ | ٢ |

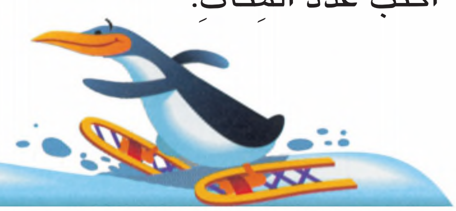


**الْخُطْوَةُ ٣**

أَجْمَعُ الْمِئاتِ.
أَكْتُبُ عَدَدَ الْمِئاتِ.

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ١ | |
| ١ | ٣ | ٥ |
| ١ | ٤ | + ٧ |
| ٢ | ٨ | ٢ |





أَسْتَعْمِلُ ▪ و ▬ و ▦ لِكَيْ أَجْمَعَ. أَسْتَعْمِلُ التَّجْميعَ عِنْدَ الْحاجَةِ.

**١**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ☐ | |
| ٦ | ٤ | ٥ |
| ١ | ٣ | + ٥ |
| | | |

**٢**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ☐ | |
| ٣ | ٣ | ٦ |
| ٢ | ٢ | + ٧ |
| | | |

**تَحَدَّثْ** ▪ **اسْتِدْلالٌ**

ماذا يَحْصُلُ إذا جمعْتَ الأَرْقامَ في مَنْزِلَةِ الْمِئاتِ أَوَّلاً، ثُمَّ الأَرْقامَ في مَنْزِلَةِ الْعَشَراتِ، ثُمَّ الأَرْقامَ في مَنْزِلَةِ الآحادِ؟

# أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ▬ وَ ▦. لِكَيْ أَجْمَعَ. أَسْتَعْمِلُ التَّجْميعَ عِنْدَ الْحاجَةِ.

**١**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ١ | |
| ٢ | ١ | ٩ |
| ٢ | ٥ | + ٤ |
| ٤ | ٧ | ٣ |

**٢**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | □ | |
| ٣ | ٥ | ٨ |
| ١ | ١ | + ٢ |
| | | |

**٣**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | □ | |
| ٢ | ٨ | ٤ |
| ٥ | ٠ | + ٧ |
| | | |

**٤**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | □ | |
| ٧ | ٠ | ٥ |
| ١ | ٣ | + ٤ |
| | | |

**٥**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | □ | |
| ٢ | ٤ | ٩ |
| ١ | ٢ | + ٣ |
| | | |

**٦**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | □ | |
| ٦ | ٣ | ٩ |
| ١ | ٥ | + ٦ |
| | | |

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

**٧** لَدَى سامان ٣ عُلَبٍ من الأقلامِ كلُّ علبةٍ تحتوي على ١٠٠ قلم. أعطاهُ أخوهُ ٤٥ قلمًا آخر. كَمْ قلمًا لدى سامان؟

______ قلمًا

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | □ | |
| | | + |
| | | |

**نَشاطٌ مَنْزِليٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِك أَنْ يَشْرَحَ متى يُجَمِّعُ. اسْتَعْمِلْ مَسْأَلَةً مِنْ هذِهِ الصَّفْحَةِ.

الدرس ٣

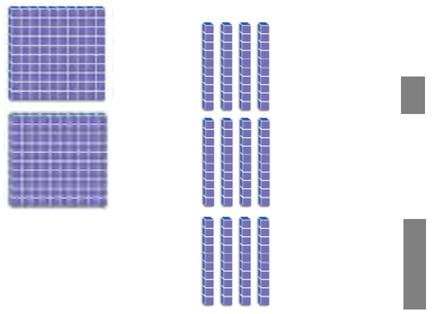
# جَمْعُ الأَعْدادِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ

١٤٢ + ١٨٥ = ______

## الْخُطْوَةُ ١

أَجْمَعُ الآحادَ.
أَكْتُبُ عدَدَ الآحادِ.

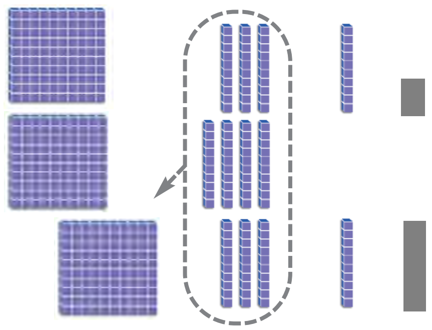
| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | ☐ | ☐ |
| ٢ | ٤ | ١ |
| + ٥ | ٨ | ١ |
| ٧ | | |



## الْخُطْوَةُ ٢

أَجْمَعُ الْعَشَراتِ.
أُجَمِّعُ الْعَشَراتِ في مِئَةٍ واحِدَةٍ،
و٢ عَشَرات.
أَكْتُبُ عدَدَ الْعَشَراتِ.

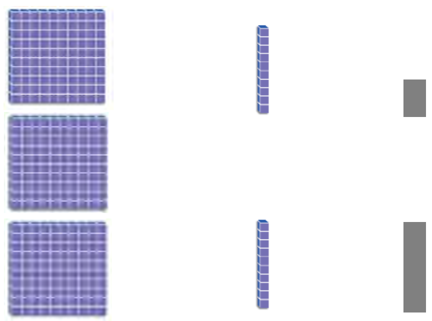
| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | ☐ | ١ |
| ٢ | ٤ | ١ |
| + ٥ | ٨ | ١ |
| ٧ | ٢ | |

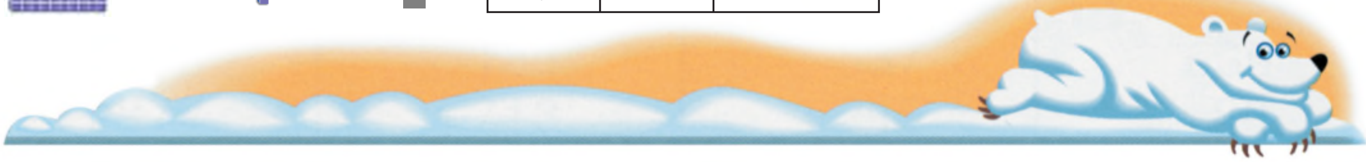


## الْخُطْوَةُ ٣

أَجْمَعُ الْمِئاتِ.
أَكْتُبُ عَدَدَ الْمِئاتِ.

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | ☐ | ١ |
| ٢ | ٤ | ١ |
| + ٥ | ٨ | ١ |
| ٧ | ٢ | ٣ |





أَجْمَعُ.

**١**

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | ☐ | ☐ |
| ٨ | ٦ | ٥ |
| + ٠ | ٥ | ٢ |
| | | |

**٢**

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | ☐ | ☐ |
| ٧ | ٧ | ٦ |
| + ٣ | ٠ | ٢ |
| | | |

## تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

في الْمَسْأَلَةِ ١، وَجَدَتْ سارا الْمَجْموعَ ٧١١٨. بَيِّنْ خَطَأَ سارا.

# أَتَمَرَّنُ



أَجْمَعُ.

١

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ١ | | |
| ٥ | ٩ | ٣ |
| ٢ | ٨ | + ٦ |
| ٨ | ٧ | ٩ |

٢

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | | |
| ٣ | ٢ | ٩ |
| ٣ | ٤ | + ٢ |
| | | |

٣
١ ٥ ٣
\+ ٣ ٥ ٤
٥ ٠ ٧

٤
١ ٣ ٢
\+ ٦ ٢ ٢

٥
٤ ٠ ٨
\+ ٣ ٥ ٦

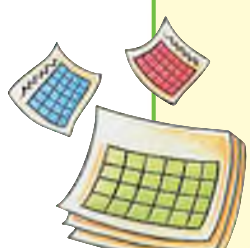
٦
٢ ٣ ٨
\+ ٥ ٥ ٩

٧
٤ ٦ ٣
\+ ٣ ٧ ٤

٨
٩ ٥ ٣
\+ ٢ ٧

**أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ**

٩ فِي السَّنَةِ ٣٦٥ يَوْمًا.
كَمْ يَوْمًا فِي سَنَتَيْنِ؟



_____ يَوْمًا

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَلِّفْ قِصَّةَ جَمْعٍ لِعَدَدَيْنِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ، ثُمَّ اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَحُلَّها.

الدرس ٤

# تَمارِينُ عَلى الْجَمْعِ

فِي الْمَكْتَبَةِ ٣٦٥ كِتابًا عَنِ الطِّبِّ وَ٢٠٨ كُتُبٍ عَنِ الْعُلومِ.
كَمْ كِتابًا في الْمَكْتَبَةِ؟

**الْخُطْوَةُ ١**
أَجْمَعُ الآحادَ. استعمل التجميع عِنْدَ الْحاجَةِ. أَكْتُبُ عدد الآحاد.

```
  ١
 ٣٦٥
+٢٠٨
-----
   ٣
```

**الْخُطْوَةُ ٢**
أَجْمَعُ الْعَشَرات.
استعمل التجميع عِنْدَ الْحاجَةِ.
أَكْتُبُ عَدَدَ الْعَشَرات.

```
  ١
 ٣٦٥
+٢٠٨
-----
  ٧٣
```

**الْخُطْوَةُ ٣**
أَجْمَعُ الْمِئات.
أَكْتُبُ عدد الْمِئات.

```
  ١
 ٣٦٥
+٢٠٨
-----
 ٥٧٣
```

فِي الْمَكْتَبَةِ ٥٧٣ كِتابًا



أَجْمَعُ. أُجَمِّعُ عِنْدَ الْحاجَةِ.

**١**
```
  ١
 ٥٢٢
+١٨٥
-----
 ٧٠٧
```

**٢**
```
 ٩٠٧
+ ٣٠
-----
```

**٣**
```
 ٢٢٦
+٤٥٧
-----
```

**٤**
```
 ٧٠٩
+٢٥٩
-----
```

**٥**
```
 ٨٨٨
+  ٩
-----
```

**٦**
```
 ١٩٣
+٢٨٤
-----
```

**تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ**

لِماذا تُجَمِّعُ الآحادَ عِنْدَما يَكونُ مَجْموعُها أَكْبَرَ مِنْ ١٠ أَوْ يُساوي ١٠؟





# أَتَمَـرَّنُ

أَجْمَعُ.

١
٨٥٣
+ ٧٢
٩٢٥

٢
٦٩٠
+ ٣٠٩

٣
٤١٨
+ ٤٧٩

٤
٥٣٧
+ ٢٤٨

٥
٤٣٥
+ ٨٤

٦
٦٦
+ ٦٨٢

٧
٣٦٣
+ ٥٦١

٨
٩٧٨
+ ٦

٩
٨٣
+ ٣٨٥



## مُرَاجَعَةٌ

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.

١٠
٤٥
+ ٣٥

٦٥
− ١٦

٩٤
− ٥٣

٧٣
− ٢٩

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اسْتَعْمِلْ كِتَابًا عَدَدُ صَفَحاتِهِ أَقَلُّ مِنْ ٥٠٠ صَفْحَةٍ. اخْتَرْ صَفْحَتَيْنِ وَسَجِّلْ رَقْمَيْهِما. ثُمَّ اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَجْمَعَ الْعَدَدَيْنِ. كَرِّرِ النَّشاطَ.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً
## أَخْتارُ الْوَسيلَةَ

الدرس ٥

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ

أَخْتارُ الْوَسيلَةَ لأَحُلَّ الْمَسْأَلَةَ.

٤٧٩ + ٤٠٠ = ______؟

يُمْكِنُني اسْتِعْمالُ الْحِسابِ الذِّهْنِي

كَمْ يُساوي ٤٧٩ + ٤٠٠؟
أَقولُ ٤٧٩ ثُمَّ أَعُدُّ إِلى الأَمامِ ٤ مِئات: ٥٧٩،
٦٧٩، ٧٧٩، ٨٧٩
٤٧٩ + ٤٠٠ = ٨٧٩

يُمْكِنُني اسْتِعْمالُ الْوَرَقَةِ وَالْقَلَمِ.



يُمْكِنُني اسْتِعْمالُ الْحاسِبَةِ.



أَخْتارُ الْوَسيلَةَ لأَحُلَّ كُلَّ مَسْأَلَةٍ.

**١**
٤٨٢
+ ٢٦
٥٠٨

**٢**
٤٣٠
+ ٣٠٦

**٣**
٢٥
+ ٥٤٧

**٤**
٥٤٧
+ ٣٠٠

**٥**
٨٥
+ ٤٨٣

**٦**
٥٦٢
+ ١٠

# أَتَمَرَّنُ

| يُمْكِنُني اسْتِعْمالُ الْحِسابِ الذِّهْنِيِّ | يُمْكِنُني اسْتِعْمالُ الْوَرَقَةِ وَالْقَلَمِ. |
|---|---|



أَخْتارُ الْوَسيلَةَ لأَحُلَّ. أَكْتُبُ الْعَدَدَيْنِ ثُمَّ أَجْمَعُ.

١ ٣٩٢ + ٢٧٥

$$\begin{array}{r} {}^{1}\\ ٢٧٥ \\ +\ ٣٩٢ \\ \hline ٦٦٧ \end{array}$$

٢ ٣٠٠ + ٥٤٧

٣ ٦٠٨ + ٢٧

٤ ١٠٠ + ٢٣٦

٥ ٣٩٣ + ١٥١

٦ ٢٠ + ١٧٥



## أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ

أَجْمَعُ.

٧

| أَزيدُ ١٠٠ | |
|---|---|
| ١٠٨ | ٢٠٨ |
| ٢٥٦ | |
| ٦٩٦ | |
| ٨٤٧ | |

٨

| أَزيدُ ٣٠٠ | |
|---|---|
| ٤٥ | ٣٤٥ |
| ١٧٧ | |
| ٢٨٤ | |
| ٦٧٨ | |

٩

| أَزيدُ ٥٠٠ | |
|---|---|
| ٩٨ | ٥٩٨ |
| ٢٠٥ | |
| ٣٨٦ | |
| ٤٤٠ | |

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَشْرَحَ كَيْفَ يَجْمَعُ عَدَدَيْنِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ. ثُمَّ اسْتَعْمِلا مَعًا أَعْدادًا مِنْ ٣ أَرْقامٍ مُخْتارَةٍ مِنْ رَقْمِ هاتِفِ الْبَيْتِ، لِتَأْليفِ قِصَّةِ جَمْعٍ وَحَلِّها.

# مُـراجَـعَـةٌ
## الْفَصْلُ ٩

الاِسْمُ ____________________

## التَحَقُّقُ مِنَ الْمَفاهيمِ وَالْمَهاراتِ

أَجْمَعُ.

**١**

١
+ ٧
______

١ مِئات
+ ٧ مِئات
______
مِئات

١٠٠
+ ٧٠٠
______

**٢**

٣
+ ٣
______

٣ مِئات
+ ٣ مِئات
______
مِئات

٣٠٠
+ ٣٠٠
______

أَسْتَعْمِلُ و و لِكَيْ أَجْمَعَ. أَسْتَعْمِلُ التجميع عِنْدَ الْحاجَةِ.



**٣**

| مِئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| □ | □ | |
| ٣ | ٨ | ٣ |
| ٤ | ٤ | + ٦ |
| | | |

**٤**

| مِئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| □ | □ | |
| ١ | ٢ | ٠ |
| ٣ | ٣ | + ٨ |
| | | |

أَجْمَعُ.

**٥**

| مِئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| □ | □ | |
| ٨ | ١ | ٩ |
| | ٧ | + ٦ |
| | | |

**٦**

| مِئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| □ | □ | |
| ١ | ٣ | ٧ |
| ٦ | ٠ | + ٠ |
| | | |

## التَّحَقُّقُ مِنْ حَلِّ الْمَسائِلِ

أَخْتارُ الْوَسيلَةَ لِأَحُلَّ كُلَّ مَسْأَلَةٍ.

**٧**

٨٠٨
+ ١٧٠
______

**٨**

٨٥٩
+ ٢
______

**٩**

٢١٧
+ ٣٠٠
______

# تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
## الْفَصْلُ ٩

الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إِلى ٦.

**١**

٢٠٠
+ ٧٠٠

○ ٩ ○ ٩٠ ○ ٩٩ ○ ٩٠٠

**٢**

٤٣٤
+ ٥١٢

○ ٩٢٢ ○ ٩٤٠ ○ ٩٤٦ ○ ٩٤٨

**٣**

٧٠٣
+ ١٠٥

○ ٦٠٢ ○ ٦٠٨ ○ ٨٠٢ ○ ٨٠٨

**٤**

١٨٥
+ ٥١٢

○ ٤٧٣ ○ ٦٧٣ ○ ٦٩٧ ○ ٧٩٧

**٥** مَعَ سامان ٢٠٩ بِطاقاتٍ لِكُرَةِ الْقَدَمِ وَ٢٠ بِطاقَةً لِكُرَةِ السَّلَّةِ. كَمْ بِطاقَةً مَعَ سامان؟



○ ٤٠٩ ○ ٢٢٩ ○ ٢٩٢ ○ ٤٩٠

**٦**

٤٥٦
+ ٣٢٢

○ ٨٨٤ ○ ٨٧٤

○ ٧٧٨ ○ ٧٨٤

## أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ

**٧** أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ وَ ▦ لِكَيْ أَكْتُبَ مَسائِلَ جَمْعٍ. أَكْتُبُ الأَعْدادَ.

تَجْميعٌ مَرَّةً واحِدَةً.

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | ☐ | ☐ |
| + | | |
| ١ | ٧ | ٥ |

تَجْميعٌ مَرَّتَيْنِ.

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | ☐ | ☐ |
| + | | |
| ٢ | ٣ | ٦ |

الْفَصْلُ
١٠

# طَرْحُ الأَعْدادِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ



أَكْتُبُ حَقائِقَ جَمْعٍ وَحَقائِقَ طَرْحٍ عَنِ الْجِيادِ الظّاهِرَةِ فِي الرَّسْمِ.



# رسالة إلى الأهل

الأَهلُ الأَعِزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ١٠ . سَنَتَعلَّمُ طَرائِقَ لِطَرحِ عَدَدَينِ مِن ٣ أرقامٍ .

تَحتَوي الصَّفحَةُ عَلى مُفرَدَةٍ رِّياضِيَّةٍ جَديدَةٍ وَعَلى نَشاطٍ لِلمَنزِلِ يَشتَرِكُ فيهِ الأَهلُ وَالتِّلميذ .

**مُفرَداتي الجَديدَةُ**

تفْكيكٌ

## المفردات

**التَّفْكيكُ** تَحْويلُ الْعَشَرَةِ إلى ١٠ آحادٍ أوِ الْمِئَةِ إلى ١٠ عشَرات.

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| ١٤ | ٥ | |
| ~~٤~~ | ~~٦~~ | ٨ |
| − ٦ | ٢ | ٣ |
| ٨ | ٣ | ٥ |

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| | ١٤ | ٧ |
| ٥ | ~~٤~~ | ~~٨~~ |
| − ٢ | ٧ | ٣ |
| ٣ | ٧ | ٤ |

## نشاط

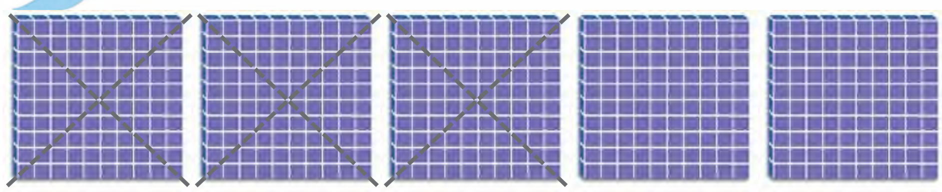
قبْلَ الذَّهابِ معَ أُسْرتِكَ فِي رِحْلَةٍ، حَدِّدِ الْمَسافَةَ الَّتي سَتَقْطَعُها خلالَ الرِّحْلَةِ. وَبَعْدَ وُصولِكَ إلى نُقْطَةٍ مُعَيَّنَةٍ، اذْكُرِ الْمَسافَةَ الَّتي قَطَعْتَها، وَاطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أنْ يَحْسُبَ الْمَسافَةَ الْباقيَةَ.

الدرس ١

# طَرْحُ الْمِئاتِ

كَمْ يُساوي ٥٠٠ – ٣٠٠ ؟

٥ – ٣ = ٢



٥ مِئات – ٣ مِئات = ٢ مِئات

٥٠٠ – ٣٠٠ = ٢٠٠




أَطْرَحُ

١ ٩ – ٥ = ______

٩ مِئات – ٥ مِئات = ______ مِئات

٩٠٠ – ٥٠٠ = ______

٢ ٧ – ٦ = ______

٧ مِئات – ٦ مِئات = ______ مِئات

٧٠٠ – ٦٠٠ = ______

٣ ٨ – ٥ = ______

٨ مِئات – ٥ مِئات = ______ مِئات

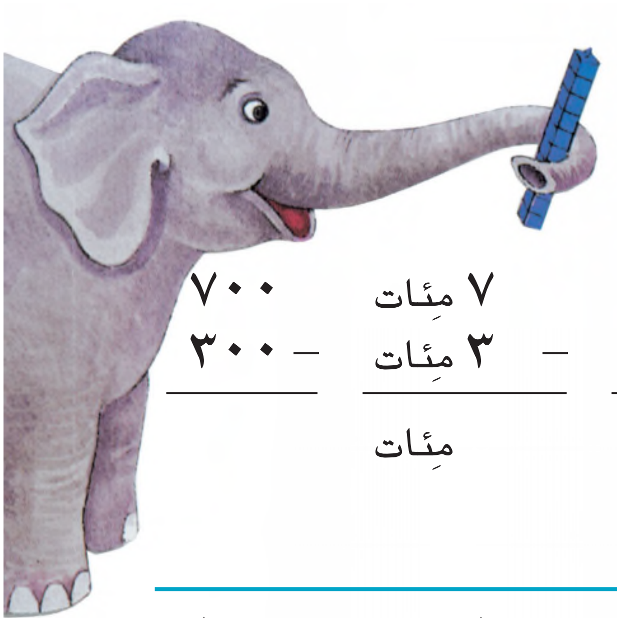
٨٠٠ – ٥٠٠ = ______




**تَحَدَّثْ ■■ اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ يُساعِدُني الْفَرْقُ ٦ – ٣ لأَحْسُبَ ٦٠٠ – ٣٠٠؟ أُوْضِحُ ذَلِكَ.

# أَتَمَرَّنُ



أَطْرَحُ.

**١** ٤ − ١ = ٣ | ٤ مِئات − ١ مِئات = ٣ مِئات | ٤٠٠ − ١٠٠ = ٣٠٠

**٢** ٧ − ٣ = | ٧ مِئات − ٣ مِئات = مِئات | ٧٠٠ − ٣٠٠ =

**٣** ٩ − ٧ = | ٩ مِئات − ٧ مِئات = مِئات | ٩٠٠ − ٧٠٠ =

**٤** ٨ − ٤ = | ٨ مِئات − ٤ مِئات = مِئات | ٨٠٠ − ٤٠٠ =

**٥** ٤ − ٤ = | ٤ مِئات − ٤ مِئات = مِئات | ٤٠٠ − ٤٠٠ =

**٦** ٩ − ٦ = | ٩ مِئات − ٦ مِئات = مِئات | ٩٠٠ − ٦٠٠ =



## الْجَبْر

أَسْتَعْمِلُ الْجَمْعَ لِكَيْ أَطْرَحَ.

**٧** ٥٠٠ + ٣٠٠ = ٨٠٠ إذًا ٨٠٠ − ______ = ٥٠٠

**٨** ٤٠٠ + ٣٠٠ = ٧٠٠ إذًا ٧٠٠ − ______ = ٤٠٠

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • ضَعْ ٤ عُلَبِ كِبْريت عَلى الطّاوِلَةِ. وَخُذْ مِنْها عُلْبَةً واحِدَةً. ذَكِّرْ وَلَدَكَ أَنَّ كُلَّ علبةً فيها ١٠٠ عودٍ. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَطْرَحَ ٤ − ١، ثُمَّ ٤٠٠ − ١٠٠. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ مَجْموعاتٍ أُخْرى مِنْ عُلَبِ الْكِبْريت.

يدويًّا

# تَفْكيكُ الْعَشَرَةِ

الدرس ٢

٢٣٦ – ١٢٩ = ______

## الْخُطْوَةُ ١

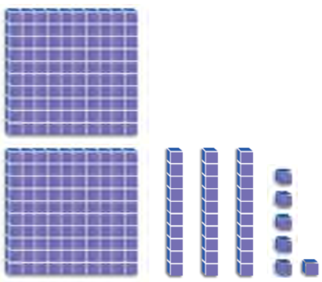
أُمَثِّلُ ٢٣٦

أَنْظُرُ إلى الآحادِ

هَلْ يَجِبُ التَّفْكيكُ؟

نَعَمْ      لا

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ☐ | ☐ |
| ٢ | ٣ | ٦ |
| ١ | ٢ | – ٩ |
| | | |



## الْخُطْوَةُ ٢

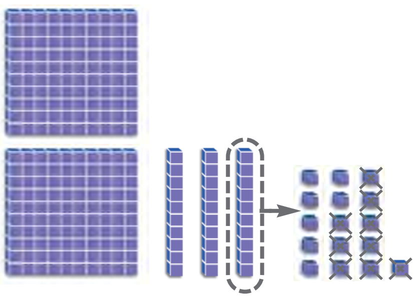
أُفَكِّكُ عَشَرَةً إلى ١٠ آحاد.

لَدَيَّ الْآنَ ١٦ مِنَ الآحادِ.

أَطْرَحُ ٩ مِنْ ١٦.

أَكْتُبُ عددَ الآحادِ الْباقيَةِ .

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ▆ | ١٦ |
| ٢ | ~~٣~~ | ~~٦~~ |
| ١ | ٢ | – ٩ |
| | | ٧ |

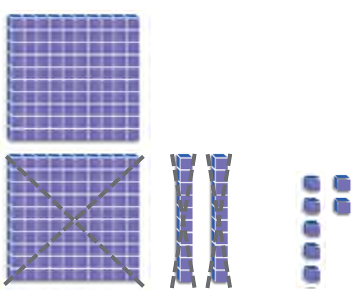


## الْخُطْوَةُ ٣

أَطْرَحُ الْعَشَراتِ. أَطْرَحُ المِئاتِ.

أَكْتُبُ عددَ الْعَشَراتِ والْمِئاتِ الْباقيَةِ.

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ٢ | ١٦ |
| ٢ | ٣ | ~~٦~~ |
| ١ | ٢ | – ٩ |
| ١ | ٠ | ٧ |





أَسْتَعْمِلُ ▆ و ▬ و ▦ لأَطْرَحَ.

**١**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ☐ | ☐ |
| ٩ | ٦ | ٣ |
| ٧ | ٥ | – ٧ |
| | | |

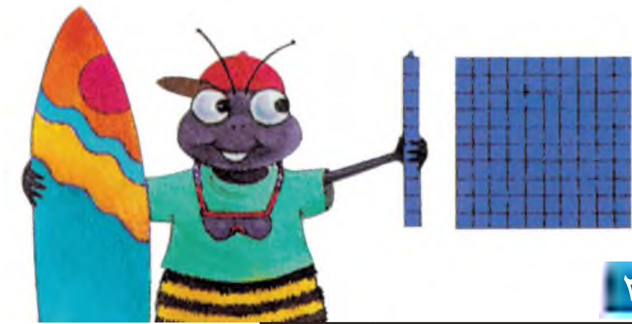
**٢**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ☐ | ☐ |
| ٧ | ٨ | ٧ |
| ٢ | ٤ | – ٥ |
| | | |

### تَحَدَّثْ ▪▪ اسْتِدْلالٌ

لِماذا نَبْدَأُ بِطَرْحِ الآحادِ؟

# أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ وَ ▦ لأَطْرَحَ.

**١**

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| ١٠ | ٤ | |
| ٠ | ٥ | ٨ |
| − ٣ | ١ | ٦ |
| ٧ | ٣ | ٢ |

**٢**

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| ☐ | ☐ | |
| ٢ | ٨ | ٩ |
| − ٩ | ١ | ٩ |
| | | |

**٣**

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| ☐ | ☐ | |
| ٨ | ٢ | ٤ |
| − ٣ | ١ | ١ |
| | | |

**٤**

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| ☐ | ☐ | |
| ٤ | ٩ | ٧ |
| − ٧ | ٥ | ٢ |
| | | |

**٥**

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| ☐ | ☐ | |
| ١ | ٩ | ٣ |
| − ٦ | ٠ | ١ |
| | | |

**٦**

| آحاد | عَشَرات | مئات |
|---|---|---|
| ☐ | ☐ | |
| ٥ | ٦ | ٨ |
| − ٨ | ٣ | |
| | | |

## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ▪▪ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ

أَعُدُّ إلى الأَمامِ لأَجْمَعَ. أَعُدُّ إلى الْوَراءِ لأَطْرَحَ.

**٧** ٤٢٨ + ٣٠ = ______

**٨** ٥٦٣ − ١٠٠ = ______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَخْتارَ مَسْأَلَةَ طَرْحٍ مِنْ هذِهِ الصَّفْحَةِ، وَأَنْ يُبَيِّنَ الْخُطُواتِ الَّتي اتَّبَعَها في الْحَلِّ.

الدرس ٣

# تَفْكيكُ الْمِئَةِ

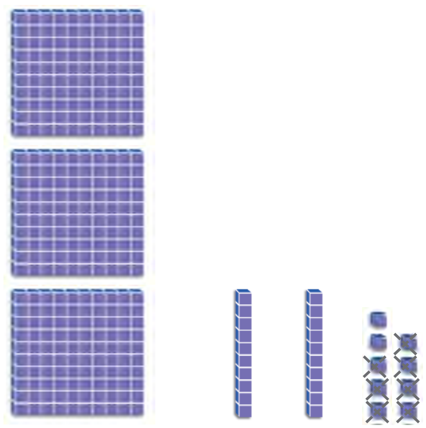
٣٢٩ – ١٩٧ = ______

## الْخُطْوَةُ ١

أُمَثِّلُ ٣٢٩.

أَطْرَحُ الآحادَ.

أَكْتُبُ عدَدَ الآحادِ الْباقيَةِ.



| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| □ | □ | |
| ٣ | ٢ | ٩ |
| ١ | ٩ | – ٧ |
| | | ٢ |

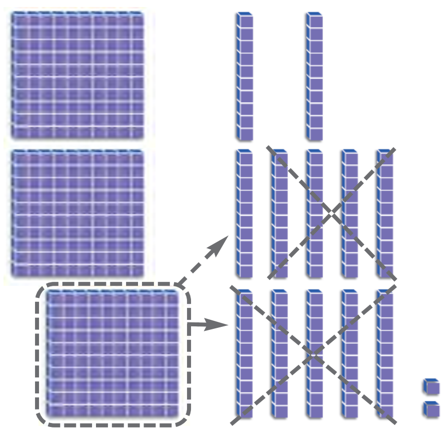
## الْخُطْوَةُ ٢

لا يُمْكِنُني طَرْحُ ٩ عَشَرات.

أُفَكِّكُ مِئَةً واحِدَةً إلى ١٠ عَشَرات.

لَدَيَّ الآنَ ١٢ عَشَرَةً.

أَطْرَحُ. أَكْتُبُ عدَدَ العَشَراتِ الْباقيَةِ.

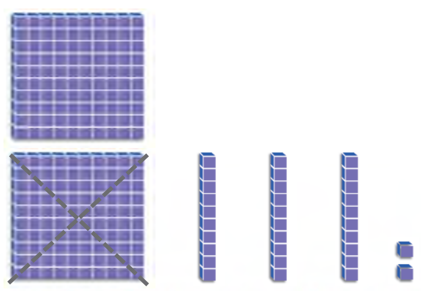


| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ▪ | ▪ | |
| ~~٣~~ | ~~٢~~ | ٩ |
| ١ | ٩ | – ٧ |
| | ٣ | ٢ |

## الْخُطْوَةُ ٣

أَطْرَحُ الْمِئاتِ.

أَكْتُبُ عدَدَ الْمِئاتِ الْباقيَةِ.



| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ٢ | ١٢ | |
| ٣ | ~~٢~~ | ٩ |
| ١ | ٩ | – ٧ |
| ١ | ٣ | ٢ |



أَطْرَحُ.

**١**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| □ | □ | |
| ٨ | ٤ | ٨ |
| ٤ | ٧ | – ٥ |
| | | |

**٢**

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| □ | □ | |
| ٩ | ٢ | ٤ |
| ٦ | ٥ | – ٣ |
| | | |

**تَحَدَّثْ** ▪▪ **اسْتِدْلالٌ**

عِنْدَ طَرْحِ عَدَدَيْنِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ، ماذا يَحْصُلُ إذا طَرَحْتُ الْمِئاتِ أَوَّلاً؟

# أَتَمَرَّنُ



أَطْرَحُ.

١

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ٦ | ١٠ | |
| ~~٧~~ | ~~٠~~ | ٧ |
| ١ | ٦ | ٣ – |
| ٥ | ٤ | ٤ |

٢

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ☐ | ☐ | |
| ٩ | ٤ | ٦ |
| ٥ | ٨ | ٣ – |
| | | |

٣

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ☐ | ☐ | |
| ٨ | ٢ | ٨ |
| ٦ | ٧ | ٤ – |
| | | |

٤

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ☐ | ☐ | |
| ٥ | ٢ | ٧ |
| ٢ | ٤ | ٥ – |
| | | |

٥

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| ☐ | ☐ | |
| ٦ | ٠ | ٤ |
| ٣ | ١ | ٠ – |
| | | |

٦

| مئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| | ☐ | ☐ |
| ٩ | ٨ | ٧ |
| ١ | ٦ | ٩ – |
| | | |

## مُراجَعَةٌ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ. أَجِدُ الْقاعِدَةَ. أُكْمِلُ.

٧ وَجَدَ كارزان نَمَطًا فِي الأَعْدادِ ٨١٩، ٧١٩، ٦١٩.

يُمْكِنُ لِلْقاعِدَةِ أَنْ تَكونَ الْعَدَّ ________________ .

٨١٩، ٧١٩، ٦١٩، ______، ______، ______، ______، ______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَعْطِ وَلَدَكَ عَدَدَيْنِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَطْرَحَهُما.

# تَمارينُ عَلى الطَّرْحِ

يوجَدُ ٣٤٠ شَخْصًا عَلى شَاطِئِ الْبَحْرِ.
نَزَلَ ١٣٧ مِنْهُمْ إلى الْماءِ.
كَمْ شَخْصًا بَقِيَ خارِجَ الْماءِ؟

**الْخُطْوَةُ ١**

عَدَدُ الآحادِ غَيْرُ كافٍ لِلطَّرْحِ.
أُفَكِّكُ عَشَرَةً إلى ١٠ آحادٍ.

```
   ٣ ١٠
   ٣ ٤ ٠
 – ١ ٣ ٧
```

**الْخُطْوَةُ ٢**

أَطْرَحُ الآحادَ.
أَطْرَحُ الْعَشَراتِ.

```
   ٣ ١٠
   ٣ ٤ ٠
 – ١ ٣ ٧
     ٠ ٣
```

**الْخُطْوَةُ ٣**

أَطْرَحُ الْمِئاتِ.

```
   ٣ ١٠
   ٣ ٤ ٠
 – ١ ٣ ٧
   ٢ ٠ ٣
```




٢٠٣ أَشْخاصٍ بَقَوا خارِجَ الماءِ.

أَطْرَحُ.

**١**

```
   ٨ ١٢
   ٩ ٢ ٦
 –   ٤ ٥
   ٨ ٨ ١
```

**٢**

```
   ٤ ٠ ٩
 – ٢ ٠ ٦
```

**٣**

```
   ٦ ٧ ٣
 –   ٣ ٧
```

**٤**

```
   ٦ ٠ ٣
 – ٣ ٥ ٣
```

**٥**

```
   ٨ ٨ ٨
 –     ٩
```

**٦**

```
   ٥ ٣ ٢
 – ٢ ٥ ٠
```

**تَحَدَّثْ ■■ اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ أَعْرِفُ مَتى يَجِبُ التَّفْكيكُ؟ أُوْضِحُ ذَلِكَ مُسْتَعينًا بِأَمْثِلَةٍ.

# أَتَمَرَّنُ



أَطْرَحُ.

| | | |
|---|---|---|
| ١ ٦ ٠ ٥<br>– ٤ ٥ ٢<br>٥٤ | ٢ ٦ ٧ ٥<br>– ٩ ٤ | ٣ ٨ ٦ ٤<br>– ١ ٢ ٣ |
| ٤ ٩ ٠ ٣<br>– ٢ ٥ ٠ | ٥ ٧ ٨ ٤<br>– ٧ | ٦ ٩ ٦ ٥<br>– ٧ ٨ ١ |
| ٧ ٦ ٨ ٨<br>– ٣ ٤ ٧ | ٨ ٣ ٩ ٣<br>– ٧٨ | ٩ ٩ ٥ ٠<br>– ٣ ٧ ٠ |



**أَحُلُّ مَسْأَلَةً** ■■ **اسْتِدْلالٌ**

أَسْتَعْمِلُ الأَعْدادَ فِي الْمُرَبَّعِ لِكَيْ أَكْتُبَ عددَيْنِ مُناسِبَيْنِ.

| | |
|---|---|
| ٨٩٧ | ٦٥٣ |
| ٥٤٣ | ٢٥٢ |

١٠ الْفَرْقُ بَيْنَهُما ٦٤٥ ______ وَ ______

١١ الْفَرْقُ بَيْنَهُما ١١٠ ______ وَ ______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اكْتُبْ مَسْأَلَةَ طَرْحٍ لِعَدَدَيْنِ مِنْ ٣ أَرْقامٍ، وَاطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَجِدَ الْفَرْقَ بَيْنَهُما . كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ مَسائِلَ أُخْرى.

# تَمارينُ عَلى الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.

١ 
٦٠٥
−٤٤٣
١٦٢

٢ 
٦٤٦
+١٠٠

٣ 
٥٤٥
+٤٢٥

٤ 
٦٨٥
−٣٠٢

٥ 
٦٣
+٦٣١

٦ 
٩٥٦
−٥٩٥

٧ 
٤٦٩
−٤٠٨



**تَحَدَّثْ** ■■ **اسْتِدْلالٌ** كَيْفَ أَعْرِفُ مَتى يَجِبُ التَّجْميعُ؟وَمَتى يَجِبُ التَّفْكيكُ؟

# أَتَمَرَّنُ



أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ. أَسْتَعْمِلُ الرُّموزَ لِلإجابَةِ عَنِ السُّؤالِ.

| | | | |
|---|---|---|---|
| ٣٧٥ ← ٤٠٠ : أ | ٥٢٦ ← ٥٥٠ : د | ٦٧٦ ← ٧٠٠ : ص | ٨٢٦ ← ٨٥٠ : ل |
| ٤٠١ ← ٤٢٥ : ب | ٥٥١ ← ٥٧٥ : ذ | ٧٠١ ← ٧٢٥ : ط | ٨٥١ ← ٨٧٥ : م |
| ٤٢٦ ← ٤٥٠ : ت | ٥٧٦ ← ٦٠٠ : ر | ٧٢٦ ← ٧٥٠ : ظ | ٨٧٦ ← ٩٠٠ : ن |
| ٤٥١ ← ٤٧٥ : ج | ٦٠١ ← ٦٢٥ : ز | ٧٥١ ← ٧٧٥ : ع | ٩٠١ ← ٩٢٥ : هـ |
| ٤٧٦ ← ٥٠٠ : ح | ٦٢٦ ← ٦٥٠ : س | ٧٧٦ ← ٨٠٠ : ق | ٩٢٦ ← ٩٥٠ : ى |
| ٥٠١ ← ٥٢٥ : خ | ٦٥١ ← ٦٧٥ : ش | ٨٠١ ← ٨٢٥ : ك | ٩٧٦ ← ٩٩٩ : ي |

ماذا يَفْعَلُ الدُّبُّ؟

| | | |
|---|---|---|
| ٤٥٠ + ٥٣٠ | ٩٣٨ − ٤٠١ | ٨٢٩ − ٤١ |
| ٩٨٠ | ______ | ______ |
| ي | ______ | ______ |

| | | |
|---|---|---|
| ٩٨٥ − ٢١٨ | ٨١٧ + ٢٢ | ٨١٦ + ١٢٥ |
| ______ | ______ | ______ |
| ______ | ______ | ______ |




| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٦٢٨ − ٢٣٢ | ٤٥٧ + ٣٨٤ | ٧٠٣ + ٩ | ٨٥٩ − ٤٣٩ | ٨٩٢ − ٥٧ |
| ______ | ______ | ______ | ______ | ______ |
| ______ | ______ | ______ | ______ | ______ |

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • يُمْكِنُكَ اسْتِعْمالُ الرُّموزِ لِكِتابَةِ مَسائِلَ جَمْعٍ أَوْ طَرْحٍ يَكُونُ حَلُّها، مَثَلاً، «أَنا أُحِبُّ والِدَيَّ». اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَحُلَّ المَسائِلَ، ويَكْتُبَ الأَحْرُفَ المُناسِبَةَ، وأَنْ يَقْرَأَ الرِّسالَةَ.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً

## مَسْأَلَةٌ مُتَعَدِّدَةُ الْخُطُوات

الدرس ٦

أَفْهَـمُ | أُخَطِّطُ | أَحُـلُّ | أَتَحَقَّقُ

لدى ديار ٦٥٠ شَتْلَةً في مَشْتَلِه. باعَ منْها ٢٣٥ شَتْلَةً ثم باعَ ١١٥ شَتْلَةً، كم شَتْلَةً بقِي لديْه؟

بَقِي معه ٣٠٠ شَتْلَة

| الْخُطْوَةُ ١ | الْخُطْوَةُ ٢ |
|---|---|
| أَجْمَعُ الشتَّلات.<br>باعَ ديار<br>٢٣٥<br>+ ١١٥<br>٣٥٠ | أَطْرَحُ الْمَجْمُوعَ مِنَ عَدَد الشَّتْلاتِ الَّذي كانَ في الْمَشْتَلِ.<br>٦٥٠<br>− ٣٥٠<br>٣٠٠ |

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ. أُنَفِّذُ كُلَّ خُطْوَةٍ على حِدَةٍ.

**١** مَعَ بشار ٤٨١ بِطاقَةً. باعَ ٢١٨ بِطاقَة، ثُمَّ اشْتَرى ١٥٦ بِطاقَةً.
كَمْ بِطاقَةً صارَ مَعَ بشار؟

______ بِطاقَةً



**٢** مَعَ جنور ٢٢٢ طَابِعًا بَريديًّا في كِتاب وَاحِد، و٣٤٩ طابِعًا بَريديًّا في كِتابٍ آخَرَ. أَعْطَتْ ١٠٧ طَوَابِعَ لِصَديقَتِها. كَمْ طابِعًا بَقِي مَعَها؟

______ طابِعًا



**٣** لَدى تاجِر ٣٥٠ لُعْبَةً. باعَ في الْيَوْمِ الأَوَّلِ ١٧٢ لُعْبَةً، وَفي الْيَوْمِ التَّالي ٦٥ لُعْبَةً. كَمْ لُعْبَةً بَقِي لَدَيْه؟

______ لُعْبَةً

| الْخُطْوَةُ ١ | الْخُطْوَةُ ٢ |
|---|---|
| | |
| | |
| | |

# أَتَمَرَّنُ

أَجْمَعُ أوْ أَطْرَحُ. أُنَفِّذُ كُلَّ خُطْوَةٍ عَلى حِدَةٍ.

**١** فِي إحدى المكتباتِ ٧٥٥ كِتابًا لِلْبَيْعِ. بيعَ منها في السَّنَةِ الأولى ٣٨٠ كِتابًا، وَفي السَّنَةِ الثَّانيةِ ٢٥٩ كِتابًا. كَمْ كِتابًا بَقِيَ في المكتبةِ؟

١١٦ كِتابًا

**٢** عِنْدَ آرام ١١٥ خروفًا. أَعْطى أَخاهُ ٦٥ خروفًا، وَأَخَذَ مِنْ أبيهِ ١٣٢ خروفًا. كَمْ خروفًا أَصْبَحَ عِنْدَ آرام؟

______ خروفًا

**٣** في مَخْزَنِ تاجرٍ ٨٤٨ عُلْبَةً مِنَ الدِّهانِ. باعَ مِنْها ٢٤٥ عُلْبَةً، ثم باعَ ٦٠٠ عُلْبَةٍ، كم عُلْبَةَ دِهانٍ بَقِيَ في الْمَخْزَنِ؟

______ علب

| الْخُطْوَةُ ١ | الْخُطْوَةُ ٢ |
|---|---|
| $\begin{array}{r} ^{١} \\ ٣٨٠ \\ +\ ٢٥٩ \\ \hline ٦٣٩ \end{array}$ | $\begin{array}{r} ^{٤\ ١٥} \\ ٧٥٥ \\ -\ ٦٣٩ \\ \hline ١١٦ \end{array}$ |
| | |
| | |

## أَكْتُبُ

أَكْتُبُ مَسْأَلَةً مُتَعَدِّدَةَ الْخُطُواتِ. ثُمَّ أَطْلُبُ إلى أَحَدِ زُمَلائي أَنْ يَحُلَّها.

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ مَتى يَجْمَعُ أَوْ يَطْرَحُ فِي كُلٍّ مِنْ مَسائِلِ هذهِ الصَّفْحَةِ. يُمْكِنُ أَنْ تَجِدَ أَكْثَرَ مِنْ طَريقَةٍ لِحَلِّ هذِهِ الْمَسائِلِ.

# مُـراجَعَـةٌ
## الْفَصْـلُ ١٠

الاِسْمُ ________________

## التَّحَقُّقُ مِنَ الْمفاهيمِ وَالْمَهاراتِ

أَطْرَحُ.

١
| | | |
|---|---|---|
| ٩ | ٩ مِئات | ٩٠٠ |
| ٦ − | − ٦ مِئات | − ٦٠٠ |
| ____ | ____ مِئات | ____ |

٢
| | | |
|---|---|---|
| ٥ | ٥ مِئات | ٥٠٠ |
| ٣ − | − ٣ مِئات | − ٣٠٠ |
| ____ | ____ مِئات | ____ |

أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ وَ ▦ لأَطْرَحَ.

٣
| مِئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| □ | □ | □ |
| ٧ | ١ | ٨ |
| ٤ | ٤ | ٥ − |
| | | |

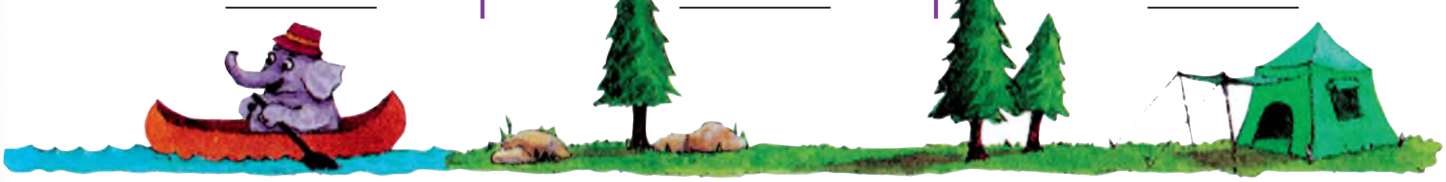
٤
| مِئات | عَشَرات | آحاد |
|---|---|---|
| □ | □ | □ |
| ٤ | ٦ | ٩ |
| ٣ | ٧ | ٢ − |
| | | |

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.

٥
١١٢
+ ٥٤٩
____

٦
٤٨٦
− ٢٠١
____

٧
٧٦٢
+ ٤٢
____



## التَّحَقُّقُ مِنْ حلِّ الْمَسائِلِ

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.

أُنَفِّذُ كُلَّ خُطْوَةٍ على حِدَةٍ.

٨ في مَزْرَعَةِ كاروان ٨٥٧ دَجاجَةً. باعَ مِنْها ٤٠٠ دَجاجَةٍ. ثُمَّ اشْتَرى ٢٢٥ دَجاجَةً. كَمْ دَجاجَةً صارَ في مَزْرَعَتِهِ؟

______ دَجاجَةً

| الْخُطْوَةُ ٢ | الْخُطْوَةُ ١ |
|---|---|
| | |

# تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
## الْفَصْلُ ١٠

الاِسْمُ ____________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إلى ٥ .

١

$$\begin{array}{r} ٥٦١ \\ +\ ٢٣٨ \\ \hline \end{array}$$

○ ٢٣١　○ ٣٣٧　○ ٧٩٨　○ ٧٩٩

٢

$$\begin{array}{r} ٩٨٧ \\ -\ ٦٥٩ \\ \hline \end{array}$$

○ ٢٢٨　○ ٣٢٨　○ ٣٢٩　○ ٣٣٢

٣

$$\begin{array}{r} ٨٠٠ \\ -\ ٦٠٠ \\ \hline \end{array}$$

○ ٢　○ ٢٠٠　○ ٣٠٠　○ ٢٥٠

٤

$$\begin{array}{r} ٣٥٦ \\ -\ ١٤٥ \\ \hline \end{array}$$

○ ٢١١　○ ٣٨٩　○ ٤٠٠　○ ٤٠١

٥ لَدى سيروان ٢٧٥ بِطاقَةً لِكُرَةِ السَّلَّةِ. أَعْطَى مِنْها ٩٨ بِطاقَةً لأَخيهِ . ثُمَّ اشْتَرى ١٠٤ بِطاقاتٍ. كَمْ بِطاقَةً صارَ لَدى سيروان؟

○ ١٧١　○ ١٧٧　○ ٢٨١　○ ٤٧٧

## أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ

٦ أَكْتُبُ عَدَدًا بَيْنَ ٢٠٠ وَ٣٠٠ على بِطاقَةِ كُلِّ لُعْبَةٍ. ثُمَّ أَحْسُبُ مَجْموعَ الْعَدَدَيْنِ.







| | |
|---|---|
| | غراماً |
| + | غراماً |
| | غراماً |

الْفَصْلُ ١١

# الضَّـرْبُ



أَبْحَثُ عَنْ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةٍ وَأَكْتُبُ حَقائِقَ ضَرْبٍ عَنْها.



# رسالة إلى الأهل

الأَهلُ الأَعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ١١ . سَنَتَعلَّمُ فيهِ عملية الضَّربَ وَحقَائِقَ الضَّربِ في ٢ و٥ و١٠ .

تَحتَوي هَذِهِ الصَّفحَةُ عَلى المُفرَداتِ الرِّياضِيَّةِ الجَديدَةِ وَعلى نَشاطٍ لِلمَنزِلِ يَشتَرِكُ فيه الأَهلُ وَالتِّلميذ .

### مُفرَداتي الجَديدَةُ

ضَرْبٌ

جُمْلَةُ ضَرْبٍ

نَاتِجُ ضَرْبٍ

## المفردات

**جُمْلَةُ الضَّرْبِ** جُمْلَةٌ عَدَدِيَّةٌ يَظْهَرُ فيها عَدَدُ الْمَجْموعاتِ الْمُتَساوِيَة، وَعَدَدُ الْعَناصِرِ في كُلِّ مَجْموعَة.

$5 \times 10 = 50$ هِيَ جُمْلَةُ ضَرْبٍ.

**نَاتِجُ الضَّرْبِ** جوابُ مَسْأَلَةِ ضَرْبٍ.

$4 \times 5 = 20$ ناتِجُ الضَّرْبِ.

**الضَّرْبُ** عَمَلِيَّةٌ تَسْمَحُ بِحِسابِ عَدَدِ الْعَناصِرِ كُلِّها في مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةٍ. (عملية جمعٍ متكرِّر)

## نشاط

شَكِّلْ مَعَ وَلَدِكَ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةً، كَباقاتٍ مِنْ ٢ أَوْ ٥ أَزْهارٍ مَثَلاً. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَرْسُمَ هذِهِ المَجْموعاتِ، وَيَكْتُبَ جُمْلَةَ الضَّرْبِ الْمُناسِبَةَ.

يُمْكِنُكَ أَيْضًا الْبَحْثُ في مَتْجَرٍ عَنْ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةٍ، مِثْلَ عُلَبِ الْعِلْكَةِ أَوِ الْبِسْكوتِ. اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَرْسُمَ هذِهِ الْمَجْموعاتِ، وَيَكْتُبَ جُمْلَةَ الضَّرْبِ الْمُناسِبَةَ.

# استِكْشافُ الضَّرْبِ

يدويًّا

الدرس ١




يوجَدُ ٥ مَجْموعات مُتَساوِيَة.
وَيوجَدُ ٥ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.
ما عَدَدُ كُلِّها؟

٥ ، ١٠ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٢٥

عَدَدُها كُلِّها هُوَ ٢٥

أُشَكِّلُ مَجْموعات مُتَساوِيَةً مِنْ .
أَسْتَعْمِلُ الْعَدَّ الْقَفْزِيَّ. أَكْتُبُ عَدَدَها كُلِّها.

**١** أُشَكِّلُ ٥ مَجْموعات مُتَساوِيَة.
أَضَعُ ٤ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

_____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____      _____

**٢** أُشَكِّلُ ٤ مَجْموعات مُتَساوِيَة.
أَضَعُ ١٠ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

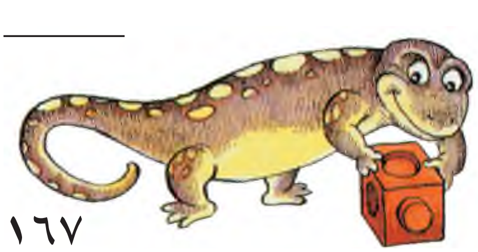
_____ ، _____ ، _____ ، _____      _____

**٣** أُشَكِّلُ ٥ مَجْموعات مُتَساوِيَة.
أَضَعُ ٣ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

_____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____      _____

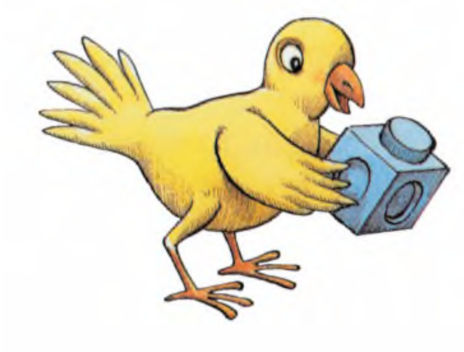
**٤** أُشَكِّلُ ٣ مَجْموعات مُتَساوِيَة.
أَضَعُ ٥ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

_____ ، _____ ، _____      _____



**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**
لِماذا يَجِبُ أَنْ تَكونَ الْمَجْموعاتُ مُتَساوِيَةً عِنْدما تَعُدُّ قَفْزًا؟

# أَتَمَرَّنُ



أُشَكِّلُ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةً مِنْ .
أَسْتَعْمِلُ الْعَدَّ الْقَفْزِيَّ. أَكْتُبُ عَدَدَها كُلِّها.

**١** أُشَكِّلُ ٨ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةً.
أَضَعُ ١٠ فِي كُلِّ مَجْموعَةٍ.

_____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____      _____

**٢** أُشَكِّلُ ٦ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةً.
أَضَعُ ٢ فِي كُلِّ مَجْموعَةٍ.

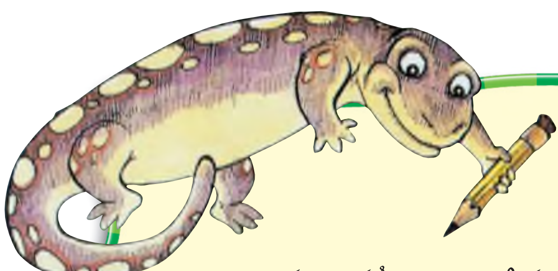
_____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____      _____

**٣** أُشَكِّلُ ٥ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةً.
أَضَعُ ٢ فِي كُلِّ مَجْموعَةٍ.

_____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____      _____

**٤** أُشَكِّلُ ٧ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةً.
أَضَعُ ٤ فِي كُلِّ مَجْموعَةٍ.

_____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____ ، _____      _____



## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ مَعْنى الْعَدَدِ

هَلِ الْجَوابُ مَعْقُولٌ؟ أُحَوِّطُ نَعَمْ أَوْ لا.

**٥** هُناكَ ٩ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةً.
فِي كُلِّ مَجْموعَةٍ مِنْها ٣ عَناصِرَ.
عَدَدُ الْعَناصِرِ كُلِّها هُوَ ١٣٥
نَعَمْ      لا

**٦** هُناكَ ٤ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةً.
فِي كُلِّ مَجْموعَةٍ مِنْها ١٠ عَناصِرَ.
عَدَدُ الْعَناصِرِ كُلِّها هُوَ ١٤
نَعَمْ      لا

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • شَكِّلْ مَجْموعَةً مِنْ ٥ أَقْلامٍ، اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ الْعَدَّ الْقَفْزِيَّ لِيَجِدَ عَدَدَ الأَقْلامِ كُلِّها. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ أَعْدادٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الأَقْلامِ.

الدرس ٢

# الضَّرْبُ وَالْجَمْعُ



٣ مَجْموعاتٍ

أَجمَعُ
٢ + ٢ + ٢ = ٦
الجَوابُ هُوَ المَجموعُ.

أَضْرِبُ
٣ × ٢ = ٦
الجَوابُ هُوَ **ناتِجُ الضَّرْبِ**.

٢ + ٢ + ٢ = ٦

٣ × ٢ = ٦



أَكْتُبُ الْمَجْموعَ. أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.

مَجْموعَتانِ مِنْ ٥



**١** ٥ + ٥ = ______ ٢ × ٥ = ______

---

٤ مَجْموعاتٍ مِنْ ٣



**٢** ٣ + ٣ + ٣ + ٣ = ______ ٤ × ٣ = ______

---

٥ مَجْموعاتٍ مِنْ ٢



**٣** ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ = ______ ٥ × ٢ = ______

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

ما جُمْلَةُ الْجَمْعِ الَّتي تُناسِبُ ٣ × ٧ = ٢١؟

# أَتَمَرَّنُ




أَكْتُبُ الْمَجْموعَ. أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.



١ ١٠ + ١٠ = ٢٠ ‏ ‏ ‏ ٢ × ١٠ = ٢٠



٢ ٥ + ٥ + ٥ = ____ ‏ ‏ ‏ ٣ × ٥ = ____



٣ ١ + ١ + ١ + ١ = ____ ‏ ‏ ‏ ٤ × ١ = ____



٤ ٤ + ٤ + ٤ + ٤ = ____ ‏ ‏ ‏ ٤ × ٤ = ____

## مُراجَعَةٌ

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.

٥ وَزَّعَ تَلاميذُ صَفِّ الأُسْتاذِ سرجون ٢٥٦ بِطاقَةً لِلْحَفْلِ الْمَدْرَسِيِّ.
وَوَزَّعَ تَلاميذُ صَفِّ السَّيِّدَةِ لينا ٣٤٩ بِطاقَةً.
كَمْ بِطاقَةً وَزَّعَ التَّلاميذُ؟ ____ بِطاقاتٍ

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُشَكِّلَ ٥ مَجْموعاتٍ مِن ٥ أقلامٍ، وَيَستَعمِلَ العَدَّ القَفْزِيَّ لِيَجِدَ الْمَجْموعَ وَيَكْتُبَ جُمْلَةَ الضَّرْبِ.

الدرس ٣

# الضَّـرْبُ فِي ٢

يوجَدُ ٧ مَجْموعاتٍ مِنْ عَجلَتَيْنِ.
كَمْ عددُ الْعَجَلاتِ كُلِّها؟
أَسْتَعْمِلُ الْعَدَّ الْقَفْزِيَّ.

يُمكِنُني استِعمالُ العَدِّ القَفزِيِّ اثنَين اثنَين لِأَجِدَ ناتِجَ الضَّرب.



٢ ، ٤ ، ٦ ، ٨ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤

٧ × ٢ = ١٤ عَجلَةً

يُمكِنُني أن أضرِبَ لِأَجِدَ ناتِجَ الضَّرب.

كَمْ عَدَدُ الْعَجَلاتِ كُلِّها؟ أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.

**١**



١ × ٢ = ______



٢ × ٢ = ______



٣ × ٢ = ______

**٢**



٤ × ٢ = ______



٥ × ٢ = ______



٦ × ٢ = ______

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

لِماذا يُمْكِنُني أَنْ أَسْتَعْمِلَ الْمُضاعَفاتِ لِحَلِّ هذِهِ الْمَسائِلِ؟

# أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.

**١**



٧ × ٢ = ١٤



٨ × ٢ = ______



٩ × ٢ = ______

**٢**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ٢ × ١ = ___ | ١ × ٢ = ___ | ٢ × ٢ = ___ | ٢ × ٣ = ___ | ٣ × ٢ = ___ | ٢ × ٤ = ___ |

٢ × ٤ = ___ ، ٤ × ٢ = ___

**٣**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ٢ × ٥ = ___ | ٥ × ٢ = ___ | ٢ × ٦ = ___ | ٦ × ٢ = ___ | ٢ × ٧ = ___ | ٧ × ٢ = ___ |

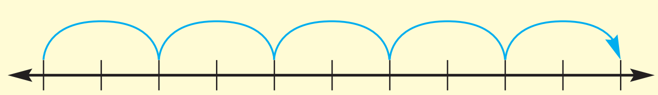
**٤**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ٢ × ٨ = ___ | ٨ × ٢ = ___ | ٢ × ٩ = ___ | ٩ × ٢ = ___ | ٢ × ١٠ = ___ | ١٠ × ٢ = ___ |



## أَحُلُّ مَسْأَلَةً ▪ اسْتِدْلالٌ بَصَرِيٌّ

**٥** أَكْتُبُ جُمْلَةَ الضَّرْبِ الَّتي يُمَثِّلُها خَطُّ الأَعْدادِ.





______ × ______ = ______

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَعْطِ وَلَدَكَ مَسْأَلَةَ ضَرْبٍ فِي ٢، مثل: ٦ × ٢، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ نَاتِجَ الضَّرْبِ. كَرِّرِالنَّشاطَ مَعَ مَسَائِلَ أُخْرَى.

الدرس ٤

# الضَّـرْبُ فِي ٥

يوجَدُ ٨ مَجْموعات منْ ٥ أَصابِعَ.
كَمْ عددَ الأَصابعِ كُلِّها؟ أَسْتَعْمِلُ العَدَّ القَفْزِيَّ.

يُمكِنُني استِعمالُ العَدِّ القَفَزِيِّ خَمسَةً خَمسَةً لأَجِدَ ناتِجَ الضَّرب.



٥ ، ١٠ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٥ ، ٤٠

٨ × ٥ = ٤٠ إِصْبَعًا

يُمكِنُني أن أضرِبَ لأجِدَ ناتِجَ الضَّرْبِ.



كَمْ عَدَدُ الأَصابِعِ كُلِّها؟ أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.

١



١ × ٥ = ______



٢ × ٥ = ______



٣ × ٥ = ______

٢



٤ × ٥ = ______



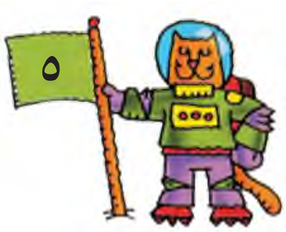
٥ × ٥ = ______



٦ × ٥ = ______

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

أَيَّ نَمَطٍ أُلاحِظُ عِنْدَما أَضْرِبُ في ٥؟



# أَتَمَرَّنُ



كَمْ عَدَدُ الأَصَابِعِ كُلِّها؟
أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.

**١**



٧ × ٥ = ٣٥



٨ × ٥ = ______



٩ × ٥ = ______

أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **٢** ٥ × ١ = ٥ | ١ × ٥ = ____ | ٥ × ٢ = ____ | ٢ × ٥ = ____ | ٥ × ٣ = ____ | ٣ × ٥ = ____ |
| **٣** ٥ × ٤ = ____ | ٤ × ٥ = ____ | ٥ × ٦ = ____ | ٦ × ٥ = ____ | ٧ × ٥ = ____ | ٥ × ٧ = ____ |



## الْجَبْر

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ. أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصَةَ.

**٤**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ٥ × ١ = ☐ | ٥ × ☐ = ١٠ | ٥ × ٣ = ☐ | ٥ × ☐ = ٢٠ | ☐ × ٥ = ٢٥ | ٥ × ☐ = ٣٠ |

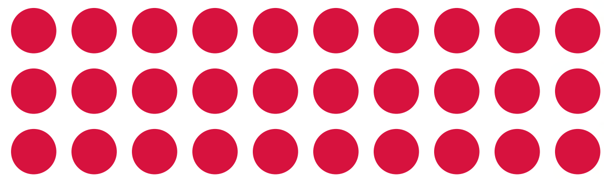
**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَعْطِ وَلَدَكَ مَسْأَلَةَ ضَرْبٍ فِي ٥، مثل: ٨ × ٥، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ ناتِجَ الضَّرْبِ. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ مَسائِلَ أُخْرى.

الدرس ٥

# الضَّرْبُ في ١٠

يوجَدُ ٣ مَجْموعاتٍ مِنْ ١٠ دَوائِرَ.
كَمْ عَدَدُ الدَّوائِرِ كُلِّها؟
أَسْتَعْمِلُ العَدَّ القَفْزِيَّ.



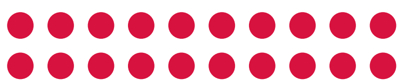



٣ × ١٠ = ٣٠ دائِرَةً

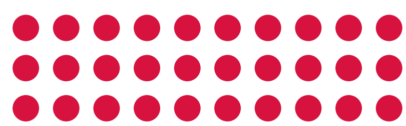
كَمْ عَدَدُ الدَّوائِرِ؟ أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.

١ 

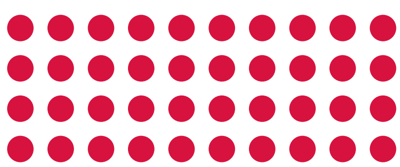
١ × ١٠ = ______

٢ 

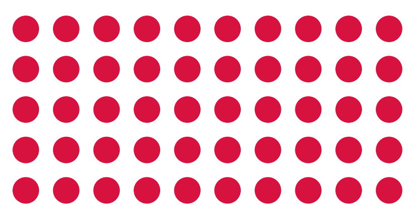
٢ × ١٠ = ______

٣ 

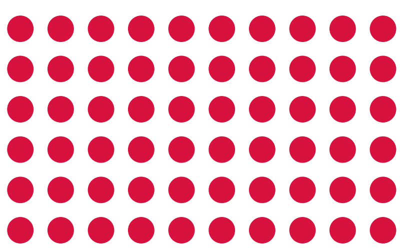
٣ × ١٠ = ______

٤ 

٤ × ١٠ = ______

٥ 

٥ × ١٠ = ______

٦ 

٦ × ١٠ = ______

**تَحَدَّثْ** ■ **اسْتِدْلالٌ**

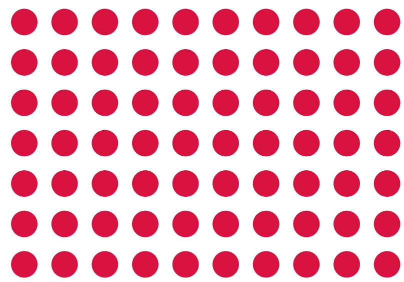
أَيَّ نَمَطٍ أُلاحِظُ عِنْدَما أَضْرِبُ في ١٠؟



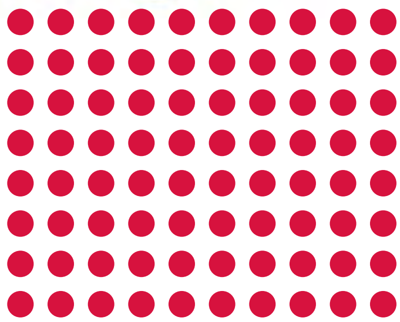
# أَتَمَرَّنُ



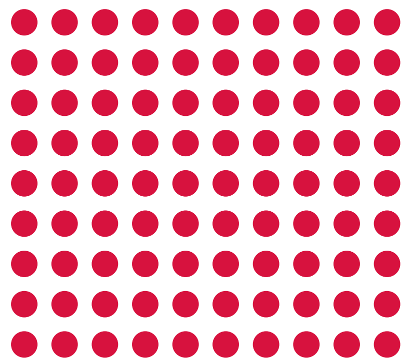
كَمْ عَدَدُ الدَّوائِرِ؟ أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.

١


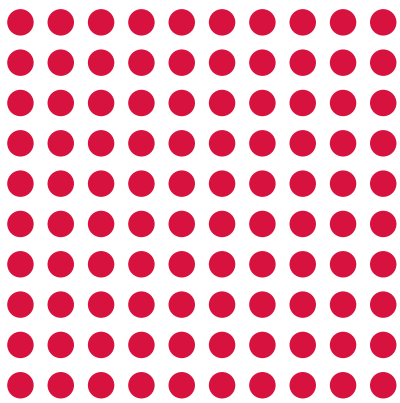
٧ × ١٠ = ٧٠

٢


٨ × ١٠ = ______

٣


٩ × ١٠ = ______

٤


١٠ × ١٠ = ______



أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.

٥

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ١٠ | ١٠ | ١٠ | ١٠ | ٤ | ٦ |
| ×٨ | ×٢ | ×١ | ×٥ | ×١٠ | ×١٠ |



٦

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ١٠ | ٥ | ١٠ | ٣ | ١ | ١٠ |
| ×٩ | ×١٠ | ×٧ | ×١٠ | ×١٠ | ×١٠ |

**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • أَعْطِ وَلَدَكَ مَسْأَلَةَ ضَرْبٍ في ١٠، مثل ٥ × ١٠، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ ناتِجَ الضَّرْبِ. كرِّرِ النَّشاطَ مَعَ مَسائِلَ أُخْرى.

# أَحُلُّ مَسْأَلَةً

## أَسْتَعْمِلُ الاسْتِدْلالَ الْمَنْطِقِيَّ

الدرس ٦

أَفْهَمُ ← أُخَطِّطُ ← أَحُلُّ ← أَتَحَقَّقُ

| ؟ | |
|---|---|
| ٢ | ٤ |
| ٣ | ٦ |
| ٤ | ٨ |




**أَفْهَمُ**

ما الْمَطْلوبُ؟ عَلَيَّ أن أجدَ القاعدة.

**أُخَطِّطُ**

يُمْكِنُني أَنْ أَسْتَعْمِلَ الاسْتِدْلالَ الْمَنْطِقِيَّ لأَجِدَ نَمَطًا وَأَكْتُبَ قَاعِدَةً.

**أَحُلُّ**

| أَضْرِبُ في ٢ | |
|---|---|
| ٢ | ٤ |
| ٣ | ٦ |
| ٤ | ٨ |

**أَتَحَقَّقُ** هَلِ الْجَوابُ مَعْقولٌ؟ أُبَيِّنُ ذَلِكَ.

أَكْتُبُ الْقاعِدَةَ.

١

| | |
|---|---|
| ١ | ٥ |
| ٢ | ١٠ |
| ٣ | ١٥ |

٢

| | |
|---|---|
| ٥ | ٥٠ |
| ٦ | ٦٠ |
| ٧ | ٧٠ |

# أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ الْقاعِدَةَ.

١

| | |
|---|---|
| ١ | ٢ |
| ٢ | ٤ |
| ٣ | ٦ |
| ٤ | ٨ |
| ٥ | ١٠ |

٢

| | |
|---|---|
| ٥ | ٥٠ |
| ٦ | ٦٠ |
| ٧ | ٧٠ |
| ٨ | ٨٠ |
| ٩ | ٩٠ |

٣

| | |
|---|---|
| ٦ | ٣٠ |
| ٧ | ٣٥ |
| ٨ | ٤٠ |
| ٩ | ٤٥ |
| ١٠ | ٥٠ |

٤ أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ.

| × | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ٢ | ٢ | | | | | | | | | |
| ٥ | | | | | | | | | | |
| ١٠ | | | | | | | | | | |

**أَحُلُّ مَسْأَلَةً** ■ **اسْتِدْلالٌ**

٥ يَشْرَبُ أَميرُ ٥ أَكْوابٍ مِنَ الْحَليبِ كُلَّ يَوْمٍ. كَمْ كوبًا يَشْرَبُ في الأُسْبوعِ؟



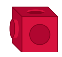
______ كوبًا

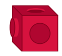
**نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ** • اعمَلْ مَعَ وَلَدِكَ عَلى حَقائِقِ الضَّرْبِ كُلَّ يَوْمٍ. جِدْ مَثَلاً عَدَدَ الأَزْهارِ في ٥ مَزْهَرِيّاتٍ. كُلُّ مَزْهَرِيَّةٍ تَحْتَوي على ٥ أَزْهارٍ ٥ × ٥ = ٢٥ زَهْرَةً.

# مُـراجَعَـةٌ
## الْفَصْـلُ ١١

الاِسْمُ ______________________

### أَتَحَقَّقُ مِنَ الْمَفاهيمِ وَالْمَهاراتِ

أُشَكِّلُ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةً مِنْ  .
أَسْتَعْمِلُ الْعَدَّ الْقَفْزِيَّ. أَكْتُبُ عَدَدَها كُلِّها.

١ أُشَكِّلُ ٦ مَجْموعاتٍ مُتَساوِيَةٍ.
أَضَعُ ١٠  في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

______، ______، ______، ______، ______، ______ ______

أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.
أَكْتُبُ ناتِجَ الضَّرْبِ.





٢ ٥ + ٥ = ______ ٢ × ٥ = ______

كَمْ عَدَدُ الأَصابِعِ كُلِّها؟

٣



٣ × ٥ = ______



٥ × ٥ = ______



٧ × ٥ = ______

أَضْرِبُ.

٤

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ٥ | ٥ | ١٠ | ٣ | ٥ | ٧ | ٢ |
| ٩× | ٢× | ٨× | ١٠× | ٦× | ٢× | ١٠× |

### أَتَحَقَّقُ مِنْ حَلِّ الْمَسائِلِ

أَكْتُبُ الْقاعِدَةَ.

٥

| | |
|---|---|
| ١ | ١٠ |
| ٢ | ٢٠ |
| ٣ | ٣٠ |

٦

| | |
|---|---|
| ٦ | ١٢ |
| ٧ | ١٤ |
| ٨ | ١٦ |

# تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
## الْفَصْلُ ١١

الاِسْمُ ____________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ لِلْمَسائِلِ مِنْ ١ إلى ٦.

**١** أَيُّ جُمْلَةٍ تُناسِبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ ٢ + ٢ + ٢ ؟

○ ٣ × ٢ ○ ٣ × ٣ ○ ٢ + ٢ ○ ٢ + ٣

**٢**

٧
× ٢

○ ١٢ ○ ١٣ ○ ١٤ ○ ١٥

**٣**

٢
× ٩

○ ١٤ ○ ١٦ ○ ١٨ ○ ١٩

**٤**

١٠
× ٢

○ ٢ ○ ١٢ ○ ٢٠ ○ ٣٠

**٥**

٥
× ٨

○ ١٣ ○ ٣٥ ○ ٤٠ ○ ٤٥

**٦** فِي الْبِرْكَةِ مَجْموعَتانِ مِنَ الضَّفادِعِ.
في كُلِّ مَجْموعَةٍ ٣ ضَفادِعَ. كَمْ ضِفْدَعًا فِي الْبِرْكَةِ؟



○ ٣ ○ ٣ × ٢ ○ ٣ + ٢ ○ ٥

## أَكْتُبُ ما أَعْرِفُ

**٧** أَكْتُبُ الْقاعِدَةَ، ثُمَّ أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ.

| أَضْرِبُ في ______ | |
|---|---|
| ٢ | |
| ٥ | |
| ١٠ | |